

第600楼（原3141楼）



祥子：确实。

弓道的话，很需要射品和射格呢。



爱音：射品……？



小笠原绯雨：射格……？



桐生美也：啊啦。

果然，丰川同学其实以前曾经接触过弓道吧？



祥子：完全没有哦。



桐生美也：……？

不像是在说谎的样子、也不像是有撒谎的必要……嗯？
……总而言之，首先，请进行[本座]。



祥子：我明白了。

——丰川祥子、两腿平行站开，然后拿橡皮弓跟本来应该持箭的那只手叉腰，再将两边手肘横向张开。



祥子：(啊……身体自然而然就做出这样的动作了。)

(明明以前根本没有任何经验……)



桐生美也：……非常标准，跟我没有任何区别。

果然，丰川同学其实以前曾经接触过弓道吧？



祥子：……？ 完全没有哦？



桐生美也：……诶？



祥子：……诶？

第601楼（原3144楼）



桐生美也：……？

啊，嗯……总之，接下来是为了不让身体左右倾斜或后仰，请伸展你的[膝窝]、将重心移到脚底。



白河由依奈：兮…我……？



菅原千惠：……是蜥蜴的窝么？



祥子：好的。

——丰川祥子精准无误地按照桐生美也的指示、伸展了[膝盖后面的凹陷处]。



白河由依奈：原来那里就叫膝窝啊，我完全不知道……！



藏里见：我也是第一次听说啊。

这用词也太艰涩了吧？



桐生美也：然后是[作揖(ゆう/Yuu)]。



小笠原绯雨：Me! ?

为什么突然变成了英文! ?



爱音：不是You啦。

稍微有点好奇，爱音你的杂学水平如何？

[1d100=4]

除了读书啥也不会，跟30G的人坐一桌吧

[BGM:通常运转]



爱音：……美也也说的，应该是一个叫“侑”的人！

也就是说，现在有个叫“侑”的女孩子躲在附近！



月城最中：……！什么！？

居然有人能隐藏气息、连本人也发现不了……！？



祥子：不是哦。

揖，是射箭前和射箭后行的礼。

蓝发的少女、非常标准地弯腰鞠躬。



桐生美也：没错，相当标准呢——收紧下巴、挺直后颈和背脊的姿势，十分优美。

果然，丰川同学其实以前曾经接触过弓道吧？



祥子：完全没有哦……？



桐生美也：……诶？



祥子：……诶？

第602楼（原3149楼）



桐生美也：……？

嗯，那……接下来，请走进[射位]。



藏里见：射……位？

怎么回事，嘻嘻……听起来有点涩情……



小笠原绯雨：哈哇哇哇哇！？



菅原千惠：喔噢喔喔喔……！？



月城最中：！？



白河由依奈：涩……！？

诶，桐生！？



爱音：美也也要对祥祥做什么！？



桐生美也：你们这都是什么反应！？

我什么都不会做哦！？



祥子：不是哦，射位的汉字写作“弓射”的射、“位置”的位。

一般来说，其距离会依照道场大小而异，现在这个情况的话……嗯，三步应该就可以了吧，桐生前辈？



桐生美也：完全没问题。

……不过，果然，丰川同学其实以前曾经接触过弓道吧？



祥子：诶？完全没有哦……？



桐生美也：那为什么会知道这些术语的含义……？



祥子：……因为桐生前辈知道，所以模仿着桐生前辈的我也理应知道……然后不知不觉间、就能明白这些词的含义了……？



桐生美也：……？



爱音：不愧是祥祥……！简直就是什么都知道！



祥子：啊。

——就像是什么关键词触发了一样，丰川祥子、优雅地甩了甩自己的蓝色双马尾。



“——我不是什么都知道哦。”
“我只知道我知道的事情而已。”



众人：——好帅！？

第603楼（原3153楼）



桐生美也：这就是、[才能]么……！



月城最中：……这是只靠[才能]就可以做到的事情么？



桐生美也：咳，失礼了。

需要注意的是，[末弭]要离地约十公分……啊，已经做到了呢，很标准呢。



祥子：嗯，虽然橡皮弓没有末弭，但姑且还是靠想象力模拟了一下……



小笠原绯雨：摸……米？

……？可以说日语吗？



爱音：Momi？

……猫的名字么？



白河由依奈：总觉得她们两个已经进入了我们所不能接触的世界里……！？



桐生美也：接下来请继续想象末弭保持离地约十公分，然后就这么走进射位。



藏里见：momi……射位……

……呐，不觉得很涩么？



小笠原绯雨：哈哇哇哇哇！？



菅原千惠：喔噢喔喔喔……！？



月城最中：！？



白河由依奈：涩……！？

诶，桐生……！？没问题么！？



爱音：美也也又要对祥祥做什么！？



桐生美也：你们这又是什么反应！？

所以说我什么都不会做哦！？

啊，丰川同学，接下来是[跪坐转身]。

[BGM：通常运转]感觉全篇都是这个BGM子



藏里见：假借教学之名让后辈在自己面前跪下来转过身去……！？

工口——！



小笠原绯雨：哈哇哇哇哇哇哇哦——！？



菅原千惠：喔噢喔喔哇哇~！？



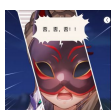
月城最中：唔！？！



白河由依奈：……桐、桐生？



爱音：诶诶诶诶——！



桐生美也：否！否！否！

所以说大家这都什么反应——！？

我做错了什么吗！？何错之有！？

——桐生美也、风评急速下降中！

第604楼（原3157楼）



祥子：跪坐指的是双脚脚跟立起、屈膝坐在脚跟上的状态哦。

“跪坐转身”就是保持这个姿势转身……啊，意外地有点难度——



桐生美也：嗯、嗯！是呢！一开始会很有难度呢！而且旋转幅度不可以太大，总之先从跪坐开始一步一步来……



祥子：嘿咻……

啊，可以了。



众人：一步到位了！？



桐生美也：何等优美的跪坐，动作极其流畅、没有任何瑕疵，简直就跟我一模一样……

但是，我应该没有在丰川同学面前做过这些动作吧……？



祥子：怎么说呢……

脑海里出现了桐生前辈的身影，试着顺着前辈的指令进行模仿的话，就能想象出这些动作……接下来只要跟着做就行了。



爱音：好厉害、超厉害！？

祥祥，轻而易举地就做到了其他人做不到的事情！？



白河由依奈：真的诶——不，等等。

……仔细想想，这不就是“跪坐、转身、然后跪坐”么？

只是变成了专有名词而已啊。



小笠原绯雨：啊啊啊——！



白河由依奈：……？怎么了，小笠原？



小笠原绯雨：我的吐槽役定位被抢了——！



菅原千惠：……你原来不是犯傻役么？



小笠原绯雨：诶？我？犯傻役？

怎么可能呢。



菅原千惠：不不不……



小笠原绯雨：不不不不不……

你们都差不多啦

第605楼（原3166楼）



爱音：没想到弓道那么复杂，居然还有那么多艰涩难懂的步骤……



白河由依奈：今天真是大开眼界了啊。

果然跟过来看是值得的。



小笠原绯雨：这位后辈果然相当厉害呢。

这样一来，弓道的修炼也算是完成……



桐生美也：——接下来是[射法八节]的教学。



众人：——接下来还有八个步骤吗原来！？

……理所当然地，对于能够在训练中射出那一箭的丰川祥子来说，射法八节并没有什么难度。



桐生美也：非常漂亮。

丰川同学，你的[技]确实已经达到了令人惊叹的程度。

……果然，丰川同学其实以前曾经接触过弓道吧？



祥子：……完全没有哦？

桐生美也——
(第二次判定, ≥ 75 面具飞走(?))
(←是吗……/好离谱啊! ? →)
[1d100=77]
终于绷不住了



桐生美也：……是吗。

……。

……………。



桐生美也：——否否否否否敬畏敬畏敬畏震撼震撼震撼!!!



祥子：诶、诶！？



桐生美也：离谱！实际离谱！实际惊人！实际栋梁！！何等奇才！！

——狐面少女的面具、飞出去了！



祥子：诶！？面具飞走了！？



桐生美也：真的假的！？诶！？诶！？！

天才！天才啊！！好可怕！？虽然惜才之心已燃但是好可怕！？



白河由依奈：桐生，终于忍不住了吗！



爱音：变成平时的美也也了！



藏里见：能忍到现在才吐槽，也是蛮厉害了啊。



桐生美也：哈啊……哈啊……即便如此，我也要跨越这份恐惧。

决定了……从今天——不，从现在开始、此时、此刻开始！

- 1.你就是我的弟子了！真传弟子！
 - 2.↑+但在那之前请先在这里签个名。
- [1d2=2]
不忘初心草

第606楼（原3170楼）



桐生美也：——丰川同学！

我桐生美也、愿倾尽囊中所有，将所知的一切都传授于你！
从现在开始，你我即是师徒关系……！



祥子：噢、喔……！

请多……指教？



爱音：喔喔！太好了，祥祥！



白河由依奈：我还是第一次看到桐生对别人那么热情啊。



桐生美也：——**但在那之前，请先在这里签个名。**

——没有狐面的狐面少女，连面具都来不及捡、平静地从袖管里再次掏出了那张入会申请。



白河由依奈：……热情是有代价的！？



小笠原绯雨：这就是、师徒关系的黑暗……！？



桐生美也：现在入会的话，还会赠送我特地收藏的面具哦……！

拜托了！要是没有丰川同学的话，我(わたし↑)！



藏里见：——这已经变成某种胁迫了啊！？



祥子：我、我知道了！我知道了……！！



爱音：不愧是祥祥，果然会狠不下心拒绝呢~



月城最中：……所以说，这个“不愧是”、具体是“不愧”在哪里？

……总、总而言之，就这样，丰川祥子与桐生美也成为了[师徒(?)]兼[日本传统文化保护同好会会员]的关系。

由于双重大成功，与桐生美也的关系进度从[面识]变为了[朋友]。

——同时、桐生美也的交流回2·开放——

这一次是确定这个能力的强度，下一次的交流回开始就是货真价实的开发新技能了

那么今天先到这里

第607楼（原3173楼）

更新后的碎碎念：

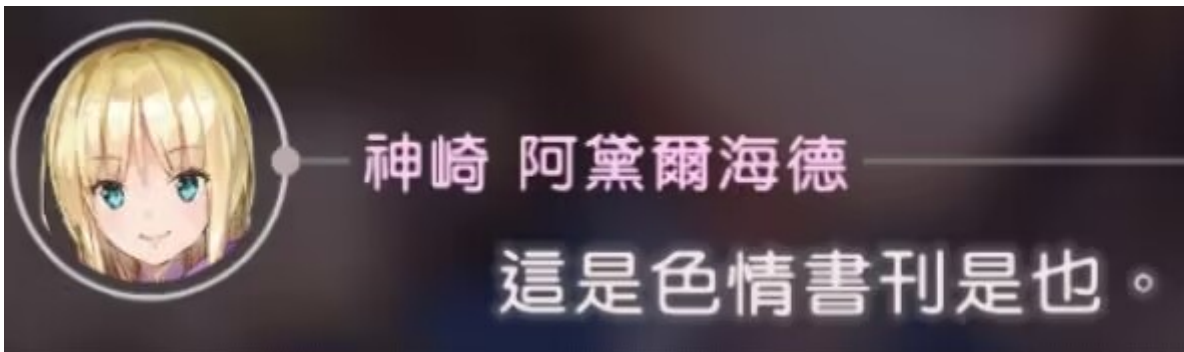
这个能力说实话，主要是它的出现本身就是双重大成功带来的，哪怕算上次更新的双重大成功跟开头的双重大失败抵消了，现在又来一个双重大成功，其实有点吓人了(

说是这么说强度其实还是能控制的，伏笔什么的我们先不谈，大体来说这个比较唯心的模仿能力在日常阶段会表现得比较夸张，而战斗技巧方面的模仿还是需要一些难度不是很高的骰子判定去……呃，意思意思，让大家知道自己还在看安科而不是纯爽文(?)

毕竟就算能模仿战斗技巧，那个战斗技巧也不一定百分百适合自己，所以还是有操作空间的……当然考虑到这确实是双重大成功骰出来的强化，我也不可能为了强度平衡给太多太多的限制，那样的话也没意思了——所以如果有读者觉得“哇这样小祥会不会太强了”，那我只能说不好意思，骰娘逼我的(

不过这个安科本身也没什么数值化的战斗系统，本身也就是演出占比更重的那种，所以没那么严谨应该也过得去……？

目前祥子这个能力的唯心程度可以参照这个人的强度↓



跟不认识她的读者介绍一下，这人是看忍者漫画和动画学会分身术的忍者，只要是被她判定为“这是忍者应该做到的事情是也”就能做到(

第608楼（原3175楼）

Reply to [pid=796946729,41989465,159]Reply[/pid] Post by [uid=65054394]随便找个名字[/uid]

(2024-11-26 22:27)

嗯……有了这个先例，以后在一些**真的非常严峻非常血腥的双重大失败**的场合，我也会考虑加入回退、甚至是直接在10的位置写一个“逆转一切的大成功”之类的(

之前是只有重骰来着，想了想这样好点，导游的权力是无限的.jpg

不过平时应该还是照旧，考虑到我的骰运真的有点问题，双重大成失分分钟还是1d10=10，这种时候还是直接重骰好了(

第609楼（原3195楼）

Reply to [pid=796946346,41989465,159]Reply[/pid] Post by [uid=61724014]eihdw[/uid] (2024-11-26 22:24)

我其实也不太懂，研究了一下好像是有点演出成分在里面，所以会很复杂(传统! .jpg

第610楼（原3232楼）

草，玩了个虹咲梗导致声优梗泛滥了(

今天大概要晚点更新，因为开始码字的时间点有点晚了，暂定八九点——好像跟平时也差不多是洗澡回，能不能推进到Day 4看情况

目前进度：吃了一堆加强的白祥、唯有察觉还是一如既往……

第611楼（原3239楼）

头好痛，感觉要长脑子了

祥子的决定 - 今日 19:34

1d100 (1D100) > 2

呃，姑且算隐瞒的大成功？ - 今日 19:37

1d10 (1D10) > 10

点点点 - 今日 19:38

1d2 (1D2) > 1

第612楼（原3241楼）

真有点离谱了吧?????

1d100 (1D100) > 2

呃，姑且算隐瞒的大成功？ - 今日 19:37

1d10 (1D10) > 10

点点点 - 今日 19:38

1d2 (1D2) > 1

头好痛，感觉要长脑子了 - 今日 19:44

1d10 (1D10) > 9

LV23 网球 奈良良柴犬

我怎么感觉每次更新都要演一出这个

LV23 网球 奈良良柴犬

.rd10安洁骰的话是多少



Angelica LV45 台球

有关<奈良良柴犬>提交的针对安洁骰的话是多少的实验报告的测试结果为 d10=9

LV23 网球 奈良良柴犬

?????????

1

第613楼（原3243楼）

唉，服了，什么骰子啊

说是这么说其实是比较正面的展开，感觉我的圆场能力变强了-被骰娘折磨出来的-

今日预告：

- 1.我收回我对祥子和爱音在察觉骰这块的所有诋毁
- 2.丰川祥子你吃饭能吃出个大失败安价、泡澡能泡出个主线，无敌了你
- 3.跟HBR原作剧情产生比较大的区别的一集

总之准备投下

第614楼（原3245楼）

——Day 3.夜晚·洗澡时间——

想写爱祥TV了，所以爱音直接默认带上好了
今天的泡澡好同伴是……

- 1-3.当然是爱音
- 4-5.爱音+30X的一个角色
- 6-7.爱音+31A的一个角色**
- 8-9.爱音+30G的一个角色
- 10.爱音+其他角色(Aoi等)

[1d10=6]

怎么又是疯人院

来者是哪位高手？（根据熟悉程度有加权）

1-3.是共犯小姐东城司

- 4-5.诶嘿啾咪的好同伴、茅森月歌
- 6.和泉由希
- 7.朝仓可怜
- 8.国见玉
- 9.逢川惠
- 10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=1]

喔喔，也可以
那么开始吧

差点忘记决定一下爱音现在的状态——(+30 祥子表现太帅了)

(←意外地还算冷静/唔哦哦祥祥超帅的→)

[1d70+30=35+30=65]

兴奋不减啊

——公共澡堂——

[BGM: 基地の日常 -night-]



爱音：——然后呢！祥祥就“咻”地射出了那一箭、成功逆转了战局！

好帅！太帅了！哪怕放在丰川祥子生涯帅气一幕排行top 100里也绝对是名列前茅的——！



祥子：好了好了，小爱，你都夸了一路了。

……而且，我哪有一百个帅气镜头啊。



爱音：绝对有哦~至少我眼中的祥祥绝对有！



祥子：……唉，真是的。

训练的时候还在盯着其他队伍看，你这样可不行呢。



爱音：诶嘿嘿~谁叫祥祥那么好看呢~？

好看，爱看！



祥子：……老土。

惯例的打情骂俏开局，对于这对小情侣来说已经是日常了。



爱音：不过，真没想到祥祥还有这样的才能诶。

连美也也都会认可的[模仿]什么的……难道说，祥祥也能模仿我的战斗方式？



祥子：说实话，我自己也很意外就是了……以前的我有这样的能力么？

丰川祥子的察觉(+18才能)

(≥50有一定程度的违和感 ≥75有自己的推测)

[1d100+18=3+18=21 大失败]

感觉已经不意外了

大失败是？

1-3.完全没有什么疑点，很自然就接受了这样的设定！

4-6. ↑+接受能力越来越强了……(今后会更池沼)

7-8. ↑↑+气到黑祥了(?)

9.[疯狂]没有违和感，因为以前其实也有这样的才能。(真的假的)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=2]

就，很普通地完全接受了

第615楼（原3248楼）



祥子：大概也是……学习能力的一种体现？

我从以前开始，学什么东西都很快就是了——音乐也好、外语也好……还有，打工的事情也好。



爱音：啊啊——这么一说好像就很好理解了。

——明明应该是相当有必要深究的事情，但不知为何，二人都非常理所当然地接受了这样的设定。



爱音：无论如何，这都是**属于祥祥自己的力量**、对吧？



祥子：……虽然将“模仿”说成是属于自己的力量有点微妙，但是……

……确实呢。

——这是属于**丰川祥子**的力量、是跟**另一个自己**截然不同的战斗思路。

并非生来就是全能之人、而是通过学习与模仿拓展自己的才能……

如果说“**另一个丰川祥子**”是只相信自己、将所有的**狂气与愤恨**都注入到战斗中的话，那么**现在的丰川祥子**就更接近小时候的她：那宛如一张纯洁的白纸、单纯而又贪婪地在家境的支持下**不断汲取知识与技艺**的那个她。



祥子：不过，小爱的炽天使，我没记错的话应该是盾牌吧？

……武器不一样的话，就算能模仿动作应该也没有任何意义哦……？



爱音：哼哼~不试试看怎么知道呢！

没准祥祥的弓还可以变形呢！



祥子：……小爱，真的很喜欢这种听上去很帅的设定呢。



爱音：什么嘛！不都是以前祥祥天天念叨那些世界观带坏我的~！



祥子：我、我才没有天天……嗯？

打情骂俏的途中，第三者(无任何其他意义)的身影映入了丰川祥子的眼帘。



东城司：啊啦，丰川同学——还有，千早前辈？

晚上好。



祥子：贵安，东城同学。

——共犯、东城司小姐，似乎碰巧也在这个时间点来洗澡了。

——修哇修哇时间·开始——

第616楼（原3249楼）

先来决定今天的第一个话题是谁来开启

1.祥子

2.爱音

3.东城司

[1d3=3]

司仔吗

话题是——

1-3. 31A今天的表现

4-6.跟祥子有关的事情(什么啊)

7-8. ↑+是恋爱轻小说的话题……(草)

9.[主线?] “呐，你们注意到了吗？”

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

嗯？

又是察觉般一个都不过的一天吗

后注：此时的导游还没有意识到……

[BGM：濃霧注意報]

伴随着修哇修哇、Shower Shower的氛围，三位少女就这么自然而然地完成了沐浴、亲密地一同将身子泡进了浴

池里。



祥子：唔……

(肌肉比平时还要酸痛些许……是因为模仿的时候还是会有些勉强么?)



爱音：呼——今天意外地不怎么累呢~



祥子：……那是因为小爱今天基本都没怎么活动过身体吧。



爱音：咳，毕竟30G的大家不需要我出手也能解决模拟训练的敌人……

而、而且，虽然身体上没怎么活动，但我看着祥祥的时候、小心脏可是跳动得很厉害的哦！



东城司：诶！？

难道说，是心律不齐的征兆——



祥子：别管她，东城同学。

这个笨蛋只是特别喜欢讲这种土味情话而已。



爱音：哇——！唯独不想被祥祥这么说！

气氛还是一如既往的和谐、一如既往的属于“少女们的日常”这一范围之内。

……直到。



东城司：……对了，既然千早前辈也在……

丰川同学。



祥子：嗯？



东城司：如果可以的话，我希望……让千早同学、也成为我的“共犯”。



爱音：诶？什么什么？在聊什么~？



东城司：实际上，我和丰川同学、因为某些原因成为了[共犯]这样的关系——

爱音的误解——
(←没有误解/往奇怪的方向去想了→)
[1d100=72]
害

第617楼（原3253楼）



爱音：共犯……

……诶，祥祥、现在要去做什么坏事吗！？



祥子：不，倒也不是什么坏事……



爱音：那就是要整蛊别人吗？恶作剧~？

我也要参加！



东城司：也不是什么恶作剧哦……？



爱音：……难道说，这是什么暗语？

祥祥，又跟别的女孩子签订奇怪的契约了——啊，还是说，是另一个祥祥做的！？



东城司：另一个……丰川同学？



祥子：完全不是这么一回事。

——丰川祥子，伸手弹了下千早爱音的额头。



爱音：呀啊！好痛~！



祥子：我根本没用力。

真是的……不过正好，我也有些问题想要问问小爱。



爱音：喔、喔……？

——看到两位气质上有些相似的少女一起变得认真了起来，千早爱音也在浴池里坐直了身子。

东城司的讲故事能力(≥50过关)

(←跑题跑到姥姥家/没什么问题地复述交流回说过的故事→)

[1d100=63]

问题不大

[1d5=3]分钟后，东城司将自己的故事简单地讲述了一遍——当然，祥子也有适当地做补充、免得这傻孩子一不小心就跑题了。



爱音：……噢噢，原来如此。

没想到，是这么严肃的话题，不过……

爱音对军方的怀疑……？ (+20 经历了许多的前辈？)

(≥50 些微 ≥75 已经跟月城最中聊过)

[1d80+20=80+20=100 超大成功]

嗯！？

你是谁！？

大、大大大成功是……？

1-3.实际上很早就已经跟月城最中暗中开展了调查。(原作第三章剧情)

4-6.选项一+甚至其实已经有了些许成果……？

7-8.选项一+“炽天使研究所的所长……咦？”(啊?)

9.1d8+想起了一些“不存在的记忆”

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=8]

世界线——！！



爱音：……不过，我能理解呢，**不如说，我对这种怀疑感同身受。**



东城司：诶？难道说，千早前辈也跟我一样……？



祥子：小爱……？



爱音：嗯？啊啊，没有啦，准确的说法是我的一个朋友……

嗯，祥祥也已经跟她见过面了——就是Monarin、**30G的月城最中。**

因为一些原因，她其实也对军方抱持着……嗯，**[某种怀疑]、也曾经跟我一起暗中进行过调查，只是一直没有什么进展而已。**

少女的语气很平静、也很认真——但她本身似乎并没有对军方抱持太大的怀疑。



爱音：……不过，在调查途中，**我们确实曾经看到过跟司同学的母亲——或者说是跟炽天使研究所相关的情报。**



东城司：……！？

——东城司、突然理解了“踏破铁鞋无觅处、得来全不费工夫”这句话的含义。

毕竟是爱音(或者说是Mygo!!!!)集体存在过的世界线，看样子，在祥子视角开始之前，一切都跟原作不太一样了。

具体来说，当时的爱音和月城最中……

1-5.知晓了神盾之塔的存在。(原作第三章剧情)

6-8. ↑+尽管只是暂时的、但这两个人其实已经偷偷进去过!?(离谱)

9. ↑+虽然没有找到特别有用的东西，但二人曾经翻阅过一些残留的文件……(绘本)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=8]

吓人，什么离谱战力

第618楼（原3259楼）

——修哇修哇的气氛、瞬间消散。

[BGM： 滲む輪郭]



爱音：——[神盾之塔]。

司同学，有听说过这个名字么？

东城司的记忆(-30东城司)

(≥50能想起来)

[1d100-30=87-30=57]

你怎么也



东城司：……神盾、之塔……？

不，我应该没有……不对，我明明没有听说过这个词才对，但是……

金发的少女眉头紧皱——就像是浴池里的温水突然失去了所有的温度一样，她下意识地抱紧了自己的手臂。



东城司：……不、不对……

奇怪，我好像记得……明明是没有听过、没有见过的地方，但脑海里好像能出现画面……



祥子：……东城同学。

水面下，祥子轻轻捏住了司的手——金发少女紧锁的眉间、稍微缓和了些许。



东城司：……谢谢，丰川同学——啊。

——灵光一闪。



东城司：不对，我想起来了——！

那是，[妈妈工作的地方]！



爱音：……嗯。

如果司同学说得没错的话，那么我们当初的猜测就完全正确了——那里，正是[以前的炽天使研究所]。

一些上帝视角的判定

——跟爱音的视角无关，姑且骰一下当时30A……也就是Mygo!!!!的几位以及不知名的第六人有没有参与调查。

(前两个选项会触发爱音的回忆判定)

1.都参与了

2.只有一个人参与

3.都没参与

[1d3=2]

参与者是？

1.高松灯

2.椎名立希

3.长崎素世

4.要乐奈

5.不知道是谁的第六人

[1d5=3]

原来如此……

第619楼（原3263楼）



祥子：小爱……曾经去过东城同学的母亲工作的地方？



爱音：唔——准确来说，是去过她[曾经]工作的地方才对。

因为，我和Monarin偷偷摸摸地找到那里的时候，**神盾之塔其实已经被彻底封锁起来了——里面，也成为了星癌体的巢穴。**



东城司：……！

——星癌体的、巢穴么。

金发的少女，微微垂眸。

……那原本是充满她回忆的地方，既模糊、又清晰。

她记不得研究所的构造与布局、甚至有点想不起来那里的走廊是什么样子——但她又能清晰地记得，小时候的自己**每次从电梯出来、脸带笑容地奔向[妈妈的房间]时——**

“呵，别跑那么快，小心摔倒哦。”

——都会被妈妈、温柔地接住。



东城司：……这样、吗……

……记忆中的场所，已经……



祥子：“被彻底封锁起来了”是什么意思……？



爱音：就是字面上的封锁啦，神盾之塔的外围有持续运作的能量光幕——唔，我不太擅长解说这种事情。

总之，虽然我跟Monarin都不太理解它的运作原理，但我们当时的猜测是：**那应该原本是用来抵御外敌入侵的防御手段，只是因为某种原因导致它是在内部被攻破之后才生效。**

结果，用来防御外敌的障壁反而变成了将一大群星癌体关在里面的囚笼。



祥子：能够拦住星癌体的障壁……？听上去不像是可以量产的东西……

等等，那小爱和月城前辈是怎么进去的？

——千早爱音的记忆判定。

(高难度：≥75 想起还有第三个人的存在、失败也会有违和感、为下次记忆判定提供加值)

[1d100=69]

啊……差了一点点

第620楼（原3268楼）

[BGM：可哀想なお人形]



爱音：哼哼，障壁这种东西呢，我……嗯？

滋滋

——自己、和Monarin，是怎么进去的来着？

——“哈啊，真是的……”——

……是靠、她们两个的力量么？

—— “所谓的‘一定能进去的计划’，就是让我来把这层障壁[剪切]掉么？”

……剪、切？

—— “真是乱来……这算哪门子计划啊……”

……不对……咦……？

—— “啊，月城同学不用道歉哦——要道歉的只有这个笨蛋而已。” ——

滋滋

—— “……回去之后请我喝红茶……？你当我是小乐奈么——哈啊，算了。” ——



“——没有下次了哦，小爱音。”

滋滋————

咔嚓。



爱音：——。

……？

——诶？

刚刚，自己在想什么……来着？



祥子：……？小爱？

你没事吧？



爱音：诶？啊，嗯……啊，对了！**我想起来了！**



爱音：我是和Monarin一起用炽天使强行在那层障壁上破了个口子来着——我的盾牌除了防御以外，也能当成“将撕裂出来的出入口卡住”的工具使用。
当然，作为代价，无论是负责火力输出的Monarin还是负责防御的我，都消耗了非常大量的偏导能量、导致根本没办法对付建筑里的星癌体就是了……



祥子：所以才会没有什么收获么？



爱音：嗯，当时的我们、只能在浅层稍微探索一下，就被迫需要脱离了。

要是不赶紧走的话，神盾之塔外层的防护罩会恢复、而能量耗尽的我们分分钟会跟星癌体一起被困在里面……
不过，就算是这样，一楼的各种蛛丝马迹也足以证明那里就是曾经的炽天使研究所——当时的我们是这么认为的。



东城司：……我记得，在妈妈死后，我也曾经想去那里……**想去妈妈以前的办公室[寻找什么]**。

只是，被军方的人拦下来了……



祥子：……！

小爱，**当时的建筑物内部、情况如何？**

毕竟是默契十足的小情侣兼乐队搭档，爱音立刻理解了这个问题的用意。



爱音：**非常完好**——虽然藏着的星癌体似乎不少，但是基本没有对建筑物内部造成什么特别严重的破坏。

甚至连通风系统和空调都一直维持着运作……



东城司：也就是说……！



祥子：……嗯。

跟东城同学的母亲有关的线索，或许也保存得完好无损……？



爱音：很有可能哦，我看很多电子仪器和终端机都没被破坏，只要能开启就能使用——虽然我和Monarin都

不会操作那些仪器就是了。

纸质的资料也被封存在玻璃柜里，但因为被锁上了、而打破玻璃又很容易引来星癌体，我们当时也没办法进一步调查或者把什么资料带出来。

还有很多门是锁着的，不过当时周围有很多星癌体游荡、我们也不可能浪费能量破门而入……不过这也变相说明，星癌体也没有进去过。



东城司：我知道……我记得！

千早前辈这样一说，感觉记忆都苏醒了……！

锁着的门要找到对应的门卡就能开启，电梯也是……然后玻璃柜有些是密码锁、有些是传统的锁，钥匙的位置一般是在……

……对，我能想起来……！



祥子：……？

(“想起来”……？)

祥子的察觉(+18 才能)

(≥50 会联想到黑祥的一些异常反应 ≥75理解黑祥没能说出来的想法!?)

[1d100+18=84+18=102]

我收回对丰川祥子的一切诋毁

第621楼（原3283楼）

草，等过审的期间顺序发反了
这一层作废！

第622楼（原3285楼）



祥子：记忆复苏……？



东城司：嗯。

不知道为什么，只要一旦试图追寻真相，我的记忆就会变得异常模糊……

要不是听到千早前辈提及神盾之塔的名字，我甚至都想不起来自己小时候经常会去那里找妈妈的事情。



东城司：……难道说，我真的跟31A的大家说的那样、是个笨蛋？



爱音：诶诶诶！？

31A的大家好过分！？



祥子：(……不。)

——这一次，说话的不是**另一个丰川祥子**、而是现在的**丰川祥子**自己。



——“**军方是不可信的。**”——

……那时候，“**另一个自己**”曾经说过这样的一句话。

只是，丰川祥子一直没有细想……没有试着去理解，为什么“**另一个自己**”会对军方抱持着那么大的敌意。

——但是，如果把这个跟东城同学的遭遇联想起来思考呢？



祥子：(让另一个我只相信自己、迫切地想要将其他人当作“棋子”利用的理由……)



—— “对于[一无所知的你]来说，抱着这份天真溺死也是个理所当然的结局。” ——

—— “一无所知”？



祥子：(这句话，简直就像是在说……)

……就像是在说，有什么很重要的秘密，是**丰川祥子**不知道、而只有“**丰川祥子**”知道的。



—— “单纯是因为看其他书的时候，只要翻开第一页、脑袋里就会发出‘不行！’的排斥反应。”

—— “一旦试图追寻真相，我的记忆就会变得异常模糊……” ——

.....

.....



祥子：……。

……难道说……

——[记忆操作]。

这个词，突兀地浮现在了祥子的脑海里。

第623楼（原3287楼）



爱音：……总而言之，司同学想要寻找的线索，很大概率就在神盾之塔里。



东城司：那我们现在能想办法过去么……！？



爱音：……唔，虽然这样说有些残忍，但是……

暂时——或者说是很长一段时间里，我们都没法过去了。



东城司：诶……



爱音：松本据点……那一带基本已经被星癌体占领了、是部队因为无法维持战线而被废弃的据点。

在战线重新推进到那附近之前，我们应该没什么机会过去……

要知道，我跟Monarin当时可是冒着很大的风险才得以靠近——而那个时候的战线甚至还没有被压制到现在这个地步。

现在想要回去那里，几乎已经是不可能的事情了。

——在祥子和司不知道的地方、不知道的时候，30届……以及再往上一点的前辈们，都是曾经为了维持战线而浴血奋战的战士。

然而，此时此刻留存下来的前辈们屈指可数——这意味着，用她们的生命堆积出来的战线、自然是已经守不住了。

所谓的末日，既是如此。



东城司：……这样啊。



爱音：咳、咳嗯！

——不过呢！有了31届的加入，没准我们很快又能把失去的据点夺回来也说不定啦，别灰心别灰心~！

——粉发的少女、挤出了一个温柔的笑容。



爱音：我是不会放弃的，所以司同学也不要放弃哦！

只要好好训练、增强实力，一定还有机会的！



东城司：简直就像是前辈会说的台词……！

咕、甘心了……！



爱音：我确实是前辈啦！？

……嗯？

——直到这时，爱音才注意到蓝发的少女已经许久没有说话了。



爱音：祥祥？在想什么呢……？



祥子：……。

——祥子会提出“记忆操作”相关的事情么？

(←不，还是算了/问问看→)

[1d100=2 大失败?]

?

缓缓打出一个问号

呃，说是大失败，其实应该说是**坦白的大失败、隐瞒的大成功**，这样解释才正确

所以选项大概是这种感觉……

1-3.在搞清楚之前绝对不会提出相关话题、并且会转移话题。

4-6. ↑+决定跟黑祥好好聊聊。(交流回?)

7-8.确信了东城司的“傻”另有隐情，意识到事情没有那么简单

9.[黑祥]其实是想提出质疑的时候被黑祥堵嘴了。

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=10]

??

[1d2=1]

缓缓打出第二个问号



这什么啊，大失败啊不……隐瞒的大成功的大成功？
头好痛，感觉要觉醒了

嗯……选项不太好想啊，但如果说“坦白的大成功”会是直接当场跟爱音和司仔聊这个话题并必定取得成果的话，那么隐瞒的大成功也应该有更大的正面收益才对
总之还是正面选项拉满吧……？

1-4.理解了黑祥那看似过分的一面背后隐藏的不安，下次交流时会试着从这个角度切入话题(和解可能性up)
5-8.意识到隐情后行事会变得更加谨慎+对东城司的态度更温柔了……(?)

9.以上全部+[黑祥]现在就聊。(骰到这个我就结束更新!)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

行，更新结束。

↑预告回收

↑另外还没有结束，还有一段

第624楼（原3296楼）

[BGM：通常运转]



祥子：……不，没什么。

我只是在想——小爱，在我不知道的地方，偷偷摸摸地做了很·危·险·的·事·情·呢。



爱音：……啊。

不，那个，呃，祥祥，你先别生气——



祥子：我·没·生·气·哦？

……不就是某人食言了、瞒着我把我“我以后再也不会做危险的事情”这样的承诺抛诸脑后了么？
我怎么可能会生气呢。

顺带一提真的有这样的承诺吗？

- 1.有
- 2.其实没有，但现在有了

[1d2=1]

看来过去anoko时期还发生过什么有趣的事情，留到日后发糖见缝穿针的时候写吧(



爱音：唔，我、我没忘记啦！而且那时候我和Monarin姑且还是有……呃，五成……



祥子：五·成？



爱音：——七、七成的把握——



祥子：七·成？



爱音：——十成！！

虽然祥祥可能在这方面不太信任我，但Monarin可是很稳重的那类女孩子啦！

我们都是掐好时间、提前推算过最多能在神盾之塔里面活动多久，然后准备好了万全的撤离路线之后再进去的……所以也没那么危险啦！嗯！



祥子：……嘛，那位月城前辈的话，看上去确实不是会陪你一起乱来的类型呢。



爱音：是、是吧！？



祥子：这次就先放过你吧。



东城司：简直就像是情报员一样的台词……咕，好不甘心！



东城司：但因为是我的共犯，所以好像也没所谓了！



祥子：……诶？这句话哪里像情报员了……？



东城司：……运筹帷幄的感觉很有情报员的味道？



爱音：啊，我懂我懂——



——好。

丰川祥子，在水底下的手微微用力、握紧了拳头。

——话题、成功转移了。

第625楼（原3300楼）



祥子：（……是因为、**另一个我**没有替我分摊这些不安与困惑的缘故么？）

（脑子，变得清晰了很多呢。）

——不能完全理解、但是能够共情。

东城司的异常，启发了丰川祥子：**至少，现在的她隐约能够感受到另一个自己因何而担忧、因何而不安、又因何而对军方抱持敌意。**

……这份共情，是构筑沟通桥梁的必备根基。



祥子：（……必须好好聊聊才行。）

（我，跟“另一个我”，不应该是完全敌对的关系——）



——“哈，终于聪明了一点么。”——



祥子：——诶。

回过神来时，丰川祥子已不在温暖的浴池里——她的身边，也没有了粉发与金发的两位少女相伴。

[BGM：暗闇の中で]



祥子(?)：还以为你会需要更多、更漫长的时间，才能在日复一日的**过家家酒游戏**中触碰到真相的一角……结果还不错嘛。



祥子：……。



祥子(?)：怎么突然不说话了？
不是你说要聊聊的么？那就来吧，让我们，好好聊聊。
让我告诉你，你到底有多么天真、多么愚蠢——



“——亲爱的、软弱的我。”



“……正有此意。”

——少女与少女，再次于自己的内心深处会面。

今天的更新先到这里

第626楼（原3343楼）

刚想说今晚的骰娘好纯良，就开始莫名其妙起来了
我就不该手贱追加一个判定，明明就不算大失败(

黑祥的论破 - 今日 18:48

$1d100+19+12 (1D100+19+12) > 4[4]+19+12 > 35$

怎么那么低啊我的黑祥 - 今日 18:52

$1d10 (1D10) > 10$

第627楼（原3349楼）

准备更新了

今日预告：

- 1.不可避免的断章结尾
- 2.难绷的开局
- 3.唯独中间的正剧部分顺风顺水
- 4.群友：总觉得这安科的大成功大失败预告就跟HBR卡池更新时的新卡动画一样，这也是一种还原原作

总之准备投下

第628楼（原3350楼）

——心象空间——

虽然其实没什么所谓，但姑且roll一下这次的场地魔法

1-3.还是老样子的教室

4-6.↑+这次是吹奏部部室(有钢琴)

7-8.祥子的小破屋(灰祥时期)

9.[疯狂]居然是浴池……(一起泡澡)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

有9选9啊骰娘

[BGM：濃霧注意報]

映入眼帘的，是教室……啊不是——这一次，没有那样的教室、也没有那样的往日阴影。
有的，只是弥漫的水雾……



祥子(?)：呵。

——**另一个丰川祥子**，就这么**没穿衣服地**跟祥子一起泡在浴池里，好像那么一对关系很好一起泡澡的双胞胎姐妹。

祥子吐槽的欲望——
(←**正事要紧**/必须吐槽→)
[1d100=4]
祥子，你好认真
懒得般理由了，就这样吧(

“**为什么是浴池**”——这样的吐槽，丰川祥子完全没有说出口的打算。
此时此刻的她，已经完全进入认真模式了。



祥子：……我有话要跟你说。



祥子(?)：是是是，我知道——我当然知道你有话要跟我说。
毕竟，你就是我、我就是你。

浴池中的少女，优雅地拨弄了一下自己的发丝。

姑且问一下，黑祥你是故意还是不小心选的这个场地……
(←**不小心的**/故意的→)
[1d100=22]
好没用啊



祥子(?) : ……不过，你不吐槽一下的么？



祥子：哎？

吐槽什么……？



祥子(?) : 这个场地啊。
——说真的，为什么是浴池啊。



祥子：……？

不是你选的么……？



祥子(?)): 才不是！我是什么喜欢泡澡的老婆婆么！？

这地方的风景是根据你的心情来变化的……啧，看样子，是我选了一个很差劲的时机啊。
……不如说你和东城司她们为什么是在泡澡的时候聊那些正事？



祥子：自然而然就……



祥子(?)): 啊啊，算了。

跟你继续闲聊下去，只会感觉到知性在流逝——**这BGM能不能停一下！？**

请各位自行暂停BGM-



祥子(?) : 好了。

现在，让我听听，愚蠢的、懦弱的我，能说出些什么有意思的话题。

祥子的起手——

1-3.[才能] “我已经证明给你看了。”

4-6.[单纯+温柔] “现在的我，能理解你的不安。”

7-9.[疯狂]泼个水先(?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=2]

第629楼（原3353楼）

[BGM: 広がる不安]



祥子：…… “不试试看的话，怎么会知道呢”。

我今天已经证明给你看了，没有你的帮助，我也能战斗。

黑祥对此的态度? (+20 祥子的挂有点吓人了)

(←意料之中/有点吓人了→)

[1d80+20=45+20=65]

还是有点惊讶的

——少女停顿了一下，似乎轻轻地咂了咂舌。

但最终，她还是点了点头。



祥子(?) : ……确实。

我必须承认，你在这方面做得比我想象中要好——我本以为你会需要更多、更漫长的时间去补回我夺走的战斗记忆。

但我或许小瞧了你……或者说，是小瞧了我自己。



祥子(?) : 你就是我，我就是你，你我拥有的[才能]都是一样的。

困境与绝望无法击垮我们，这是必然的结果……

态度会因此软化么? (+10 些许惊讶)

(←不会/会→)

[1d90+10=13+10=23]

啊这



祥子(?) : ……但也[仅此而已]。



祥子：仅此而已……？



祥子(?) : 是的，仅此而已。

——浴池中的少女，微微眯起双眼、双手抱胸。



祥子(?) : 你证明了自己的能力，但也只是证明了“自己的能力”。
[能相信的只有自己]——你再怎么努力，也只是在给这句话添砖加瓦罢了。



祥子：……真是个固执的妹妹呢。



祥子(?) : 你怎么就这么喜欢揪着那个姐妹的设定不放……! ?
哈啊，算了……就算是这样，你我还是有着决定性的差距。



祥子：……姐姐和妹妹的差距？



祥子(?) : 差不多得了。

是因为跟千早同学和茅森月歌她们走得太近了吗，你被传染的速度也太快了，这才几天啊。
……听好了，愚蠢的、一无所知的我哟。

哗啦——双眼没有高光的“**丰川祥子**”、冷漠地从浴池里站起身来。



祥子(?) : 影响你我之间差距的、那最为关键的秘钥，唯有[记忆]。
——能理解么？



祥子：……。

祥子——

1-3.[才能] “……果然，你在担心的是……”

4-6.[单纯] “你是说，我们跟东城同学一样……”

7-9.[疯狂] “身材上果然没有什么差距呢。”(?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=4]

没有那样的梗选项了

第630楼（原3357楼）



祥子：……记忆操作。

东城同学的异常，明显是遭到了某种记忆操作、才会变成现在这副模样。

——相比起把东城司当成真正的笨蛋，温柔的丰川祥子选择了一种非常阴谋论的思路。而这个思路，倒也确实有迹可循。



祥子：她在身份上的特殊性是军方这么做的[动机]，而她的“记忆模糊”以及平日不怎么符合情报员身份的表现，则是最终的[结果]。而你的担忧，则是……我，也被军方做过同样的事情。



祥子(?)：很敏锐的观察力嘛，不愧是[我]。

当局者迷、旁观者清——所以，现在的你，终于能跳出军方有意画出的箱庭、正视自己了么？



祥子：……不，即便如此，我还是不能完全理解你的担忧。

——明明都是同样的存在、明明都是丰川祥子。

但**祥子**就是无法理解，为什么**另一个自己**会坚信军方对她们做了什么手脚。

……然而，无法理解也没关系：**至少，现在的她们可以好好沟通了。**



祥子：我能理解你担忧的事情是什么，但我无法理解导致你这么想的原因。

能麻烦你告诉我，这个问题的答案么？



祥子(?)：这就是我说的，决定性的差距。



祥子：……如果说“你就是我，我就是你”，那么你我的记忆也不该有差异。

哗啦——丰川祥子、也站起了身来。

就像是在照镜子一样，**没穿衣服的二人**，在雾气弥漫的浴池里一脸严肃地对视着。

……幸好这里不会有第三者，否则画面感多少有些微妙了。



祥子：会导致我们的想法出现那么巨大的差异，只有一种可能性。

缺失的不是记忆，而是**[情报]**。



祥子：就像是让我**[遗忘]**了战斗记忆一样，在那些被你吞噬的负面情感里，也潜藏着让你对军方抱持敌意的

重要情报。

——**你对我、对自己隐瞒了什么吗？**



祥子(?) : ……呵, 是因为没有了我的纵容与庇护么, 你也开始会露出这种表情了啊。
答案, 不是已经到你的嘴边了么?
蛛丝马迹什么的, 要多少有多少啊。
比如说——

1. “为什么我们会那么自然地接受世界末日的事实”
2. “为什么我们能那么轻易地投身战场?”
3. “为什么部队里只有女性?” (?)

白祥: [1d3=2]

黑祥: [1d3=2]

居然是异口同声

还以为能在这里整蛊一下(



祥子(们): ——比如说, 为什么我们能那么轻易地投身战场。

第631楼（原3359楼）



祥子(?)：对，这不是察觉到了吗。

哪怕再怎么解释、再怎么找补，该有的违和感还是会有——而最大的违和感，正是[至今为止、我们都很难对此产生质疑]这件事。

——“无法产生怀疑”、反而成为了“最应该怀疑”的一个疑点。

黑祥的直球程度——

(←还是委婉一点好了/“分手”也说出来了→)

[1d100=31]

好温柔



祥子：……没有任何怀疑、反而成为了最应该怀疑的事情……吗



祥子(?) : 不然呢，丰川祥子。
你难道就没有想过么——

[BGM:—Excite]

[BGM: 真实]



“——为什么，我们对于所谓的‘两个月观察期’一点印象都没有。”



“——为什么，我们刚拿到炽天使武装、就能将其得心应手地挥舞。”



“——为什么，包括我们在内的所有人，都将这些视作普通而理所当然的事情。”

——还有，为什么——



——。



祥子(?) : ……………。

……“**丰川祥子**”顿了一下，最后还是摇了摇头、没有将她视角中的一个“**天大的秘密**”说出口。



祥子(?) : ……算了，这个对你来说还是太早了。
总而言之……答案只有一个。



祥子：……军方、动了手脚……么。



祥子(?) : 正是如此。

你不也看到了么，不只是我，我们的前辈也有对此产生怀疑——看样子，能够利用的棋子还有不少，这也算是为数不多的好事了。



祥子：……姐姐我说过的吧？我不喜欢“利用”、“棋子”这种说法。



祥子(?) : 你到底是有喜欢姐妹的设定？

啧，算了，看在你总算能听懂我在说什么的份上，这种程度的插科打诨就随便你了。

第632楼（原3362楼）



祥子(?)：洗脑和记忆修改，无论是植入虚假的记忆还是删减“不必要”的记忆——对于能掏出炽天使武装这种科技的军方来说，我并不认为这是什么很困难的事情。
所以——

哗啦——“**丰川祥子**”重新坐回了浴池里，轻吁了一口气。



祥子(?)：……听好了，丰川祥子。
不光是你和我——**更准确的说法是，包括我们在内的炽天使部队[全员]**，都被军方动过手脚。
至于这么做的理由，恐怕是为了让我们能更加“**无畏死亡**”地奔向战场吧……
当然，或许还有更多的阴谋论可以发掘，但在情报不足的当下，我倒也暂时不打算往那个方向去想。



祥子：……………。



祥子(?) : 所以，你现在能理解自己有多么愚蠢、多么天真了么？

“能相信的不止有自己”……哈，待在这里的所有人，都是连自己的记忆也无法信任的可怜虫罢了。

——而将这样的她们作为棋子利用起来，不就是最合适的做法了么？

祥子的态度——(+14 精神力)
(←无法反驳/这样是不对的→)
[1d100+14=58+14=72]



祥子：不。

这样是不对的。

——这一次，丰川祥子的回答依旧斩钉截铁、没有丝毫的迟疑与犹豫。



祥子：如果……我是说如果——如果军方真的对所有人都做了这样的事情，那我们就更应该团结起来。

就像小爱和月城前辈、我和东城同学那样……



祥子(?) : 那她们、或者说你们成功了么？



祥子：……！



祥子(?) : 千早同学跟月城最中，最后也只是近乎一无所获——而且，她们很有可能会因为自己的莽撞而被军方盯上。
又或者，她们其实**[本来已经有了某种收获]**，只是后来又被军方的记忆操作删去了那部分的记忆……这也说不准呢。



祥子：这种可能性……



祥子(?) : ——也不为零，对吧？
至于你和东城司——

黑祥的暴言程度(+10 态度没有软化 -10但是选择了委婉一点的说辞)

(←温柔一些/还是暴言→)

[1d100+10-10=44+10-10=44]

还可以

第633楼（原3363楼）



祥子(?) : 你想把那当作是合作、当作是什么愚蠢至极的友情与羁绊的话……随便你吧。

不可否认的是，你这样的态度对于一些比较麻烦的家伙来说，反而会更容易取得她们的帮助——想把这个当作是对你的夸奖也无妨。



祥子(?) : 毕竟也不是谁都跟夏洛一样、那么方便就能利用……



祥子：——所以说，我不喜欢这种说法。



祥子(?) : 是是是，不喜欢就不喜欢吧。
明明就是个说法上的差异，要做的事情其实本质上没有什么区别。
真不愧是[我]啊，总会看重这种没什么意义的细节……呵。



祥子：……。

祥子的回应——

1-3.[才能+领袖] “这并不是细节的问题，而是原则的问题。”

4-6.[单纯] ↑ + “不如说姐妹关系其实也是说法上的问题，你也别在意了。” (?)

7-9.[疯狂] ↑ ↑ + “真是不听话的妹妹，果然还是打一顿……” (?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=4]

草



祥子：真是个固执的妹妹呢……



祥子(?)：——所以说这个梗是过不去了吗! ?
你就这么想当姐姐吗! ?



祥子：诶，你不想当妹妹么？

别看我这样，以前我和睦相处的时候，我都是更像姐姐的那个……



祥子(?): 怎么可能喜欢啊! ? 为什么我非要当年纪小的那个! ?



祥子: 是是是, 不喜欢就不喜欢吧。

明明就是个说法上的差异, 我们之间的关系也不会随着说法而改变。
确实是个固执的妹妹呢, 总会纠结这种……



祥子(?): 够了! 你的反击是不是太幼稚了点! ?

就是因为你是这副德行, 我当时才会对着夏洛下意识地说出“当我的妹妹”这种台词啊!
都是你的错——可恶, 对着自己说“都是你的错”也太莫名其妙了!

—— **“丰川祥子”**, 有些气急败坏地用力拍打了一下浴池的水面。



祥子: 哇啊! 水到处乱溅了!

真是个调皮的妹妹, 这么大年纪了还喜欢玩水……



祥子(?) : 才不是啊——! ?



祥子: ……但就算是这样, 我也不能纵容你哦。

坐回浴池里的丰川祥子, 冷静地注视着另一个自己。



祥子(?) : 你这态度转变也太突兀了吧。

祥子的话术(+18才能 +9 领袖)

(点数越大、发言越有力度)

[1d100+18+19=87+18+9=114]

加值没什么所谓的一集

第634楼（原3368楼）

[BGM: 草露]



祥子：我不是会溺爱妹妹的那类姐姐，所以，错了就是错了。

我能够理解你的不安，我也会为了那份违和感而采取行动、寻找真相。

——但是，我绝对不会将其他人视作棋子。



祥子(?)：……所以说，这不就是说法上的差异么。

要做的事情都是一样的啊，只是，你不应该跟其他人走得那么近。



祥子：不，这是情感上的差异、也是心与心之间的距离差。

人类是拥有情感的，而很多时候，情感也是驱动着我们选择前进……即便迷茫也会继续前进的最大动力。



祥子：同样是一起前进，将身边的人视作同伴、与“将身边的人视作可以随意舍弃的棋子”——**这二者，是**

原则上的决定性差异。



“……真会说漂亮话呢。”



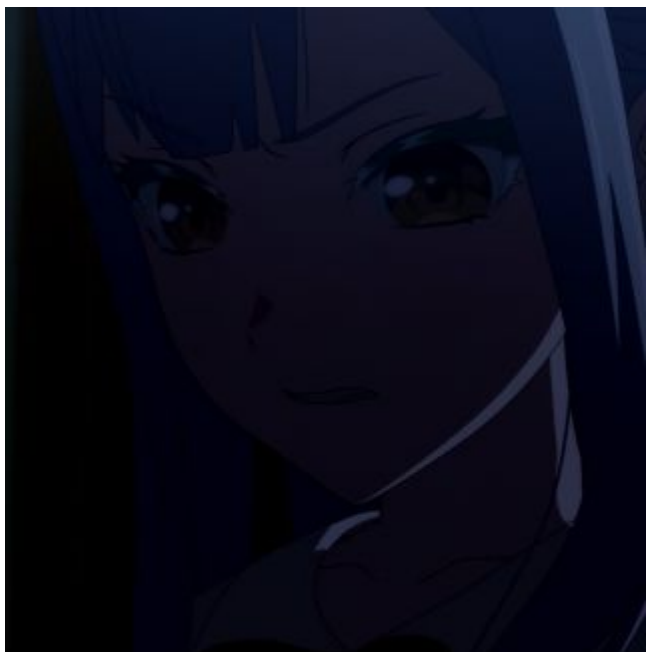
“不，这不是漂亮话。”



——自己一个人的话，就算再怎么有能力，也会遇到“能力范围之外”的难题。



——也许丰川祥子的能力与毅力，会让她不需要依赖他人、也不需要任何人的帮助就能完成属于她的人生逆转。



……但那样的道路，绝对会披满原本不应该蔓延至此的荆棘、并不好走。
所以……



“能相信的不止有自己，很多事情也不需要独自硬撑、可以适当地依赖一下别人。”

“——现在的我，是这么相信着的。”

丰川祥子、脸上没有一丝的动摇与自我怀疑——这是属于她的自信，是与黑和白的立场无关的、属于丰川祥子的闪耀。



祥子：Anoko不就是这样才能成功的么？

最后一次地、选择了相信她人的我——或者说我们，不正是靠着这份[相信]、才能继续走下去的么？

黑祥的论破(+19才能 +12疯狂)

(目标：≥114)

[1d100+19+12=4+19+12=35]

？

虽然不是大失败，但还是想问问黑祥你怎么个事

1-3.因为最强的“王牌”是分手相关、但黑祥不想把这个说出口(好温柔)

4-6.因为Anoko相关的记忆真的过于美好、连黑祥都无法反驳

7-8.↑+虽然还是会嘴硬，但真的有被说动一点点

9.[疯狂]答案是白祥为了增加说服力开始在心象空间里播爱祥TV回忆录、搞得黑祥无言了(草)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=10]

开始了是吗，骰娘

[1d2=2]

啥啊



一层大失败

论破的原因大失败是……？

1-3. 不想把分手的“事实”说出口的原因是黑祥自己对此超级难过……！？(封心锁爱)

4-6. 其实一直无法否认Anoko的美好记忆，正因如此反而会更加刻意地强调“利用”。(原来是傲娇)

7-8. ↑+被白祥提出了一个无法反驳的、用来论证“信任”的[事件](什么啊)

9. [疯狂]爱祥TV·过激版本(难道其实并没有那么纯洁!?)

10. 大成功/大失败(1d2)

[1d10=8]

还好不是9(

第635楼（原3373楼）

[BGM: 垂麻色の髪の乙女]

——无聊、幼稚。

“丰川祥子”本想这么说，但在“Anoko”这个名字出现的瞬间，她却什么也说不出口了。



——“**祥祥~你看你看！我们的频道粉丝那么快就到达十万了诶！？**”——

太熟悉了。



——“**锵锵！然后呢~上周说好的主题游乐园的门票，我也弄到手了哦~夸夸我嘛~！**”——

那道身影、那道声音……



——“**哎呀~天天练习也是会累的嘛，去玩一下多好~以后要是粉丝越来越多了、我们可就忙得没办法去玩咯~！**”——

……她就是她、**丰川祥子**就是**丰川祥子**。



——“祥祥也是……别老是绷紧着脸~来，笑一个~！哼哼~果然祥祥还是笑起来最好看了！”——

……所以，丰川祥子忘不掉的美好记忆、她自然也不会忘却。



——“喔，原来粉丝数量达标了还能收到平台的礼物……诶？怎么是块钢板？”——

曾经天真的、纯洁的、令人怀念的那抹蓝色，在名为现实的圆形监狱中迷失了、沾染了太多的灰色。然而，可爱的、甜美的、令人着迷的那抹粉色，却又让这即将褪去所有颜色的画作、染上了新的色彩。



—— “……等、等等，祥祥在笑什么啦！真是的！” ——

哪怕是“**丰川祥子**”，也无法拒绝这抹**粉色**。



—— “我说的‘好看的笑容’绝对不是这种啦！姆，真是的，祥祥的笑点总是那么奇怪……” ——

哪怕是“**丰川祥子**”，也……话说回来这些闪现的记忆片段是不是有点奇怪啊。

——“……不过，这样的祥祥也很可爱就是了——啊，别弹我额头啦！”——

.....

.....

...



祥子(?)：……哈啊。

(甚至连这种无聊的琐事，[我]……也忘不掉么。)

——无法反驳。

“丰川祥子”，突然意识到自己无法反驳眼前的丰川祥子。

或者说，她是无法反驳她自己。

正因为“忘不掉”，所以才会努力地想要去忘记；

正因为“无法反驳”，所以才会试图通过“用词上的差异”去麻痹自己。

正如“不会怀疑即是最大的疑点”一般，“丰川祥子”的固执与自傲，实际上反而是缺乏自信的体现。

——因为，那段记忆实在是太美好了。

美好到，哪怕[已经结束了]，她也能从中获得力量……获得那让她看不起的、厌恶的，[信任的力量]。

比如说……



祥子：还记得么，[那时候]的事情。



祥子(?) : ……………啧。

——决定性的一击，来了。

能够论破“**能相信的人只有自己**”这句话的，[那起事件]。

——被“**丰川祥子**”努力地切割、搁置，不愿回想却也不可能遗忘的那件事。

我也不知道是什么事，roll一下好了

那起Anoko相关事件的性质是……

(←日常方面、或者说人际方面的事情/非常严肃的大事件→)

[1d100=99 大成功? !]

啥、啥玩意儿! ?

嗯……嗯……

嗯……?



非常严肃的大事件……嘶，嗯……那就是跟乐队的前途之类的相关?

大概就是……

1-3.丰川家其实也不是一开始就这么安分的(vs 丰川家)

4-6.人红是非多(vs Anti)

7-8.商业出道时差点被摆了一道 (vs 糟糕的事务所)

9.1d8+不光是爱音，Mygo!!!! 甚至是其他熟人也有帮忙! ? (好复杂)

10.安价

[1d10=9]

怎么roll到最大的场面了

[1d8=1]

哇哇哇哇……怎么要在这里写丰川往事啊



祥子(?) : 怎么可能忘记……

……不如说，就是因为忘不了，才需要一直告诉自己、麻痹自己：一切都已经结束了，自己不该回首过去。即便如此，周围的心象风景、还是发生了变化。



“……好好回想起来吧，”

少女与少女，就这么回到了过去——

——今天的更新先到这里。

第636楼（原3381楼）

Reply to [pid=797617369,41989465,170]Reply[/pid] Post by [uid=61155190]Bingqiling_w[/uid]
(2024-11-30 22:02)

看我明天写不写得完

立绘已经准备好了所以问题不大

第637楼（原3411楼）

看pv看到初华出现在台场一下没绷住（
总觉得本篇的丰川家看着也不太对头了

不过本世界线跟即将放送的mujica是两条世界线，不如说我还没roll丰川家有多坏来着
总之请大家看到明天的更新里有什么奇怪的展开也不要在意……是的，今天不更

第638楼（原3418楼）

还想说写一会儿再去睡

还是去睡吧

丰川家邪恶程度 - 今日 0:34

1d100 (1D100) > 1

第639楼（原3448楼）

Reply to [pid=797844902,41989465,173]Reply[/pid] Post by [uid=41420146]骨肉琉璃[/uid] (2024-12-02 12:39)

你无敌了

今天不更，感冒了，上次感冒折腾得我要死要活的，这次不能勉强自己了(不过会更一楼预告，等我润色一下，开局这骰子太搞了

第640楼（原3450楼）

那么首先是令人困惑的背景设定

总之先roll个全员的具体参与情况。

(←Mygo!!!!/就连本世界线不存在的Mujica成员也……? →)

[1d100=65]

啊——这个数值的话，那就是原Mujica成员也有参与，但**最活跃**的大概就只有一个人

具体来说呢？

1.三角初华

2.若叶睦

3.八幡海铃

4.祐天寺若麦

5.什么一个人，全员集结! (?)

[1d5=3]



海铃：原来如此。

轮到我的出场了啊。

不知为何看到你的脸就有种安心感，想必接下来的骰娘也会让我安心吧



祥子：……不。

——跟丰川家扯上关系，就不可能是什么好事。
所以接下来的骰子大概也不怎么能是好骰子……

所以，本次事件的大BOSS、丰川家的邪恶程度……

[1d100=1 超级大失败]

？

[BGM：通常运转]



不是，啥玩意儿啊！啥啊！BGM都变了啊！？

大、大失败级别的邪恶程度，那就是一点也不邪恶吗……？

但这样一来就没法推进下去了，所以也不能这样设定——总之交给骰子吧。

具体来说……

1-3.其实丰川家内部也分黑白两股势力，如果说白侧是1的邪恶、那黑侧就是99！

4-6.真的就是究极正道企业，肮脏的手段一概不会用、但与祥子存在理念上的冲突？

7-8.[安价？]因为很有趣所以放进来的人造救世主计划(3446楼)

9.[疯狂]“你们这样很不Happy哦。”(弦卷心、参战！)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=7]

草，来真的啊

其实比9好写很多就是了，9完全是我随便填进去的(

由于这个脑洞相当有趣也非常符合HBR的世界观所以就放进选项里了，本来比较想写的其实是黑白丰川家内部夺权牵扯到祥和Anoko来着

我给大家贴一下原文

[pid=797844902,41989465,173]Reply[/pid] Post by [uid=41420146]骨肉琉璃[/uid] (2024-12-02 12:39):

我完全理解了

圣丰川和超能力组织有联系，一早知道了世界要毁灭了，为了拯救世界祥和祥父自愿参与人造救世主的实验在预言者的帮助下，万能之人祥和诞生了，但是圣丰川米线太高了，打算让她起码度过一个快乐的童年，并没有激活她的潜能，但是意外导致祥和过世祥父失势变成废人，丰川家遭遇重创，1%的少数派趁机夺权以及对

祥父的信任导致无暇顾及祥子，祥子在精神压力下下意识的创造了黑祥，但是由于几乎全员圣人，少数派在失败后被清洗，狗急跳墙的时候袭击了祥子



逢川惠：刚刚有谁提到救世主了吗！？

没喊你。

实际上已经涉及到HBR后期(大概四章左右)的剧透了草，考虑到前面泡澡聊的是三章的剧情，我这加速未免有点加速得太狠

当然实际展开不是完全按照3446楼来的，采用的只有“**圣丰川和超能力组织有联系，一早知道了世界要毁灭了，为了拯救世界祥母和祥父自愿参与人造救世主的实验**”这段

后续的展开交给骰娘决定好了

所以骰娘选海铃当Mujica的人里最活跃的那个是为了打架吗

以及，事件发生的时间点是——

(←Anoko刚结成时/已经要到巅峰期了→)

[1d100=74]

已经相当有人气了，但还没上武道馆和红白歌会的程度



——那是对现在的丰川祥子来说，稍微有点遥远的事情。

Anoko的成功缓解了她在精神和物质上的诸多压力，可以说，她和千早爱音亲手造就的成功、拯救了她自己。

……但是，有时候，人生就是这么不讲道理。

在少女终于开始学会期待明日的朝阳之时，阴霾、已然靠近……

吃完药休息去了，缺掉的更新痊愈之后都会补上的，大家别急(

第641楼（原3479楼）

Reply to [pid=798107954,41989465,174]Reply[/pid] Post by [uid=62417249]绅士大公[/uid] (2024-12-03 20:10)

争取明天更新哦

今天发烧了睡了一个下午，一个字没动，还不如昨天呢(

第642楼（原3530楼）



楼友的祝福好恐怖啊！

看看下午和晚上能写多少吧，争取今晚更一点(

第643楼（原3539楼）

想说眯一会儿，结果睁眼都八点了(

跟上次不同的是这次吃药非常果断决绝，所以应该很快就能痊愈了

说是这么说吃了感冒药+在不该睡觉的时间睡觉搞得整个人都昏昏沉沉的，不太好码字

总之等痊愈之后就放弃不日更主义一段时间吧，把缺掉的更新补充一下

是说虽然看到那么多人在看这个安科还挺高兴的，但是祝福果然有点恐怖啊！

BGM变成Light Year了！感觉我的意识正在远去！？

第644楼（原3546楼）

Reply to [pid=798299474,41989465,178]Reply[/pid] Post by [uid=42265580]adVANceboom[/uid] (2024-12-04 21:15)

谢邀，已经在走麦田了

第645楼（原3579楼）

今天就更今天就更！

第646楼（原3586楼）

大概惯例的八点左右更新

第647楼（原3590楼）

Reply to [pid=798462452,41989465,180]Reply[/pid] Post by [uid=25171446]九尾喵[/uid] (2024-12-05 18:41)

今天不会多更，但是明天会继续更(

第648楼（原3592楼）

草，才发现有两个人立绘没准备好
懒得找代理了，以后要是戏份特别多再考虑找
迟到五分钟截点CG

第649楼（原3593楼）

OKOK，开始更新开始更新
其实病还没有完全好，所以今天小更个八千字就收工了吧(

今日预告：

- 1.合理的展开
- 2.不合理的展开
- 3.惊人的谜语人
- 4.惊人的老登
- 5.惊人的海铃

以上

第650楼（原3601楼）

结果都要更新子才发现自己忘记准备爱祥便服了，紧急准备子一下

今天是——

1.上学日

2.休息日

[1d2=2]

[BGM：上機嫌]

——某处餐厅——



爱音：今天的午饭的照片……上传……嘿咻！

嗯嗯~完美！



祥子：……我可以开动了么？

1.小爱

2.爱音

[1d2=2]

这个点还没告白



祥子：……爱音。



爱音：啊——抱歉抱歉~但毕竟是难得的约会时间~我想让更多人看到我们开开心心的样子嘛~



祥子：这不是约会，只是一起出来玩而已。

而且，也是因为你说这样做算是对Anoko粉丝的回馈，我才……



爱音：哎呀~不要紧绷着脸啦~！

就当是庆祝一下嘛！新曲的成绩那么好，祥祥也该好好犒劳一下自己才对~



祥子：……哈啊。

就算是这样……

餐厅的人流——

(←少/多→)

[1d100=72]



祥子：……这里的人也太多了。

爱音，我们该有名人的自觉……



爱音：哼哼，祥祥~这你就不懂了吧~

我们要的就是被人认出来！



祥子：……真是爱慕虚荣呢。



爱音：诶嘿嘿~我不一直都是这样的嘛~

反正粉丝们也喜欢这样的我——祥祥也喜欢~对吧？



祥子：油嘴滑舌。



爱音：诶，居然没有像平时一样反驳……？



祥子：……。

——因为无法反驳。

祥子不会去说“Anoko不需要这样的营业和粉丝服务也能成功”这种话，因为她知道，千早爱音在为二人组合引流这件事情上付出了极大的心血……也获得了极大的成功。

更何况，在最重要的、也是祥子最重视的[音乐]这一块——

爱音至今为止的进步(+20 大获成功的Anoko)

[1d80+20=68+20=88]

吉他太拼命了

第651楼（原3603楼）

草这套立绘跟之前用的不是一套，大家集体往右边挪了一步

——千早爱音，也没有让她失望。

不，不是“没有让她失望”，而是完全超出了她的期望、超出了她的预期。

丰川祥子万万没有想到，当初这位怎么看都只是单纯抱着玩票心态想要组乐队的粉发少女、真的能为了承诺努力到

这种地步。



“……。”

……这已经不是“刮目相看”就能形容的了。

欣赏，或者说……“跟她在一起的话、会不自觉地充满希望”的这种感觉，让丰川祥子有点拿千早爱音没辙。

所以，她只能顾左右而言他。



祥子：乐队那边……没问题么？

Mygo!!!!!!最近的忙碌程度……(50=原作)

(←喝茶中/莱芜! 莱芜! →)

[1d100=15]

怎么那么清闲草



爱音：嗯？Mygo!!!!!!么？

还好啦，最近也没有要加练的新曲，所以反而要比平时清闲许多。



祥子：……。

你这样两头跑，不累么？



爱音：哼哼~我初中的时候可是学生会长哦？

这种程度的忙碌，完全没问题啦！

——确实。

Anoko本质上并不能算是少女乐队，比起现场Live，丰川祥子和千早爱音的主要活跃阵地其实还是互联网。从各个方面来说，这种活动模式都会更方便她们自由分配时间、给了爱音两头跑的余地。

只是，随着二人人气的不断攀升，商业化的合作邀请也逐渐塞满了她们的邮箱——丰川祥子，已经预见到了她们会变得越来越忙碌的未来。

……尤其是，**[她们主流出道的第一场线下Live]**、即将到来的这个时间点。



祥子：……………哈啊，算了。

你别勉强自己就好。

——憋了半天，她也只能憋出这么一句话来。



爱音：哦~？ 哦哦哦~？

难道说，祥祥是在担心我么~？



祥子：嗯。



爱音：……喔、喔……？

突然变得坦率起来的祥祥，感觉有点不适应……

不过，不用担心啦——**我这个人呢，最不擅长的事情就是逞强和勉强自己哦~**

要是真的太辛苦了，我会跟Rikki她们请假的啦~

“怎么不是找我请假？”——这种不识趣的问题，丰川祥子不会问出口。

她只是点了点头，抿了口茶杯里的咖啡……就在这时。

嗡——



祥子：……？

——丰川祥子的手机、响了。

——本次的**[表层事件]**、丰川家的行动走向是？

(←**阴谋诡计!** /意外地直球→)

[1d100=30]

至少不是在Live上拉别人电闸了

具体说的话——

1-3.用金钱的力量操纵签约的事务所、取消Live+禁止出道! ?

4-6.狠狠造谣

7-8.把出道Live改成了……对邦?(?)

9.其实是拿祥爹开刀了。(什么啊)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=1]

呃啊丰川家的大手

不过这么做是有理由的

第652楼（原3606楼）



爱音：嗯？



祥子：是事务所打来的电话。

琥珀金的双瞳瞄了眼手机上的来电显示——是有什么急事么？
带着这样的不解，少女拨了拨耳边的发丝、按下了“接听”键。



祥子：您好，这里是丰川。

……是，嗯。



祥子：………诶？

什么意思……



祥子：——请等一下——! ?

咚——!!

少女用力拍了拍桌子、猛地站起身来。
视线，瞬间集中到了她的身上。



爱音：……!

爱音连忙拉了拉祥子的衣袖，示意她先坐下来——即便不知道通话的内容，擅长察言观色的粉发少女也已经意识到了事情的不对劲。



祥子：我们需要一个合理的解释——喂？

等等——啧。

——嘟——

电话、被挂断了。

周围的其他食客似乎有人认出了粉与蓝的二人，也有不少人在窃窃私语。

——**而丰川祥子的表情，冷若冰川。**



爱音：是事务所那边……发生什么事了吗？



祥子：……准确来说，出事了的是我们。

——**Anoko的出道Live、被取消了。**

——阴霾，不知不觉间笼罩了属于两位少女的天空。

但她们并不知道，在无人可知的暗面……

——**丰川家·会客室**——



“……原来如此，感谢丰川家的配合。”

——**奇装异服的女性、气质上宛如某种宗教的领袖。**

她的语气很温柔，却又带有一种诡异的“非人感”：**就像是，她跟任何人都不在同一个“层面”上一样。**

不过，坐在她对面的……

1.同样是成年女性

2.稳重的老人

3.……看起来很邈邈的成年男性！？

4.2d3

[1d4=2]

是惊人的老登

第653楼（原3612楼）

没有给老登们准备代理，大家请自己找个老头代入一下

[BGM：記憶の庭]

……坐在她对面的**老者**，并没有被这份气质压倒。
他只是平静地开口、用沙哑却并不衰老的声音问道：

“……这也是[预言]的一部分吗？”



“可以这么说，也可以不这么说。”

——丰川家干涉Anoko出道的真正原因是？

1-3.这是[预言]的一环、丰川祥子需要跨越更多的试炼。

4-6.其实这不是试炼，而是帮Anoko换个更好的经纪公司而已啦！（草）

7-8. “迈过这道坎，丰川祥子将会获得最珍贵的[记忆]。”

9. “……这是为了，她在将来能成为另一位[真正的救世主]。”

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=8]

原来真是预言家

“……那孩子，需要更多的[记忆]。”

“记忆？”

——老者低沉的嗓音中，透露着一丝不解。

“跟重要的同伴们共同跨越难关的[记忆]，将会是她解开心结的关键。”

“有光的地方自然会有影子，黑与白的交锋中，这样的[记忆]、是让二者融为一体的链接。”

女性微笑着、看向了窗外。

“……为此，给她安排更多的[挫折]，是达成预言的路上必不可少的部分。”

“……。”

老人的脸上没有任何情绪波动，但他桌子下的手……

(← “……。” /握紧了拳头→)

[1d100=98 大成功! ?]

老登! ?

老、老登，你怎么个事?

1-3.其实老登是个超级孙女控……(?)

4-6.其实老登从一开始就不支持人造救世主计划

7-8.圣老登不喜欢这种暗地里使坏的手段，哪怕是为了大义也不行

9.以上全部

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=1]

真的假的

“所以，这是必要的牺牲么。”

“嗯。”

“……哪怕毁掉她的未来也在所不惜么?”

“这只是试炼，而且，我能看到……丰川祥子、可以靠着自己和同伴的力量跨过这道难关。”

更何况——女性，微笑着摇了摇头：

“——更何况，这是为了世界的未来。”

“她会亲手开辟出自己的未来，并且拯救人类的未来——尽管模糊不清，但我能感觉到。”

[BGM：通常运转]

“世界的未来比孙女的出道Live更重要么! ? ”

——丰川家的主人、突然就嗷的一声绷不住了。

“那肯定啊! ? ”

——为了拯救世界而提前部署一切的女性，也绷不住了：

“世界与人类的未来和您的孙女谁更重要! ? 孙女么! ? ”

“那肯定啊! ? 肯定是老朽的小祥啊! ? ”

“老朽可是连应援棒都准备好了啊! ? 就等着那天偷偷摸摸去现场了啊! ? ”

——如果这老人的孙女在现场的话，肯定会脱口而出一句“这谁啊! ? ”

“为什么您这老家伙每次都会孙女控属性大爆发啊！？我们在谈正事啊！？”

“闭嘴！老狐狸！老朽从一开始就不支持让小祥成为[人造的救世主]啊！？老朽的孙女的幸福就是正事中的正事！”

“啊啊，真是的——本来不应该出现在过去的BGM都要出现了啊……！！”

“过去？”

“就是现在——啊，可恶，跟您解释不通啊！”

——会客室、陷入了一片混乱！

稍微问一下，祥子爸妈对此事的知情状况是……

- 1.只有祥妈知道
- 2.只有祥爹知道
- 3.都知道**
- 4.都不知道

[1d4=3]

嗯……诶，那这么说来——

这里有个暗骰。

???: [1d100=86]

喔——

然后是……呃，祥爹，难道说，你被逐出丰川家……

(←还是自作自受/是计划的一部分！？→)

[1d100=90]

啊这

第654楼（原3617楼）

“那孩子明明就能享受一个很幸福的童年，就是因为这个预言……！”

老者惯例地用力捶打着桌子，跟自家孙女差不多德性、完全失去了平日的冷静与威严。

——不过，他的愤怒倒也合理。

[因为，从一开始，丰川祥子的悲剧就是一场过家家游戏。]

……从父亲的落魄、到家族的冷漠，全都是演技。

这是一场戏，一场只有丰川祥子不知道内情的、以她为女主角的……[悲剧]。

而丰川家全体上下，都是自愿成为那个戏中的恶役。

“可恶……”

如果说这一切都只是像是某种烂俗电视剧或者小说里的桥段那样、是[为了测试丰川祥子是否有资格成为丰川家继

承人]这种无聊的理由——那么，现在的老者只会恨不得穿越时空回到过去把同意这个计划的自己揍一顿。

但是，这个“考验”的层次，是[世界级]的。

——名为《丰川祥子的悲剧》的这出舞台剧，决定了世界的未来。

这是从丰川祥子[1d10=7]岁生日的那一天开始，就已经决定好的既定事项。

老者，在“孙女”与“世界”之间，最终还是选择了后者——并必须为此咽下那苦涩的愧疚。

“……事已至此，您难道还想半途而废么？”

女性恢复了先前的沉稳，一如既往地说出了那句话——

1. “……明明，我先前的预言全都成真了。”

2. “……明明，您也[看到]了。”

[1d2=1]

“……明明，我已经向您证实过了。”

——眼前的女人，不是什么骗钱骗财的神棍。

丰川家的主人，比任何人都清楚这一点。



“就跟之前的每一次没有任何区别，丰川祥子，最终会跨越一切障碍。”

“这些障碍，会成为她成长的阶梯。”

“她并非天选的救世主，而是由我们人类自己选出来的、未来的、‘人造’的救世主。”

女性的声音中，染上了一丝淡淡的神性。

“……而在遥远的未来，这一次的[记忆]、至关重要。”

“何谓虚假、何谓真实；虚假又如何、真实又如何——黑与白能否交融，就看今朝。”

“……行了，老朽听得懂，不用反复强调。”

“那就好。”

女性停顿了一下，有那么一瞬间，她身上的神性消失了一瞬——就像是“普通人类”一样，她露出了有些勉强的苦笑：

“……另外，我相信，那孩子在知道了一切之后、也不会恨你们。”

“只是‘相信’而已吗。”

“毕竟我没有切实地看到你们爷孙二人抱在一起痛哭流泪的未来，真是抱歉。”

“……不，老朽早就做好了被记恨的心理准备。”

只是——老人轻叹了口气，身上的气质突然衰老了许多。

“是在担心令媛么？”

“……。”

暗骰解明：祥子的母亲、目前的健康状况？

(←……。/健在→)

[1d100=86]

健康得不得了

第655楼（原3622楼）

——老者，在孙女七岁那年就已经体验过[预言]的威力。

如果没有预言的话，他的女儿、或许已经……

……所以，这不是丰川家第一次“逆天改命”。

只是，这一次，他们要改变的不是一个人的命运、而是**全世界的命运**。

“……不，她那边也已经下定决心了。”

“至少，小祥已经有了一个还不错的童年……只是没能一直持续到那孩子成年而已。”

——原定于祥子七岁那年就展开的人造救世主计划，是因为祥子的父母于心不忍、才会硬生生地拖到了现在开始实行。

因为，留给人类的时间其实没有那么多。

这是丰川家的温柔、亦是丰川家的残忍。

幸福的童年、悉心的培养，让白纸一般的少女能够带着笑容长大、浑然不知自己今后的命运——这是丰川家为她打造的温室。

而最终，却也是丰川家在祥子初三的这个时间点将这一切的一切尽数夺去、将她从天堂赶到地狱。

无论是亲自下达指示的老者，还是必须配合着上演着“离异”、“自甘堕落”这种戏码的祥子双亲，心里肯定都非常不好受。

……但是，正如预言者所言：**这些，都是必要的牺牲。**

丰川夫妇，已经接受了这样的牺牲——丰川家的善良，让他们选择了一条并不好走的道路、让他们甘愿背负一些以“世界”为量级的重担，再将这份重担交给那娇弱的少女。

这份善良，是诅咒。

是对丰川家的诅咒、也是对丰川祥子的诅咒。

“……老朽就再信你一次。”

“准确来说，是应该相信丰川祥子——您的孙女，并没有您想象中那么脆弱。”
而且——女性闭上了眼睛，似乎是想起了自己[看到]的光景，她忍不住嘴角上扬。
“真凑巧呢。”

“凑巧？”





“啊啊——[都是粉发]什么的，真是凑巧。”

“……？”

“当我在自言自语就好。”

女性，微笑着睁开眼睛、再次看向窗外。

“那么，这一次，你们会怎么做呢——人造的救世主、和‘救世主的救世主’小姐。”

啊姑且问一下，祥子这个时间点……

1-3.怎么还在跟祥爹住小破屋

4-6.早就搬出来自己租房子住啦

7-8.那当然是跟爱音同居啦! (?)

9. ↑ +是同一个房间同一张床的那种

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=8]

姑且还是睡客房就是了

第656楼（原3629楼）

——千早家·爱音的房间——



爱音：——什么啊，真是不可理喻！

从事务所回来之后，千早爱音一直是这么一副气鼓鼓的状态。



爱音：凭什么突然变卦嘛！而且理由也莫名其妙！

多问一句就是“无可奉告”、“禁止事项”……真是的，这算什么啦！

这样一来，我们该怎么跟粉丝交代啊……



祥子：……。

祥子的察觉——

(≥50 想到丰川家 ≥75 想到Anoko可能要被业界封杀)

[1d100=79]

你比“未来的你”厉害好多啊草

——愤怒？悲伤？灰心？

这样的情绪，并没有出现在丰川祥子的心中。

她只是非常冷静地分析着现状、分析着……幕后黑手的真实身份。

而这样的分析，并不需要过多的时间。



祥子：……也许，是我连累爱音了。



爱音：诶？



祥子：这应该是丰川家搞的鬼。

……而且，Anoko很有可能会直接登上业内的黑名单、永远没办法商业出道。

签约、出道、商业化——这是丰川祥子一开始制定的计划流程，也是将流量和热度变现的、最正统的路子。

但如果这条路被彻底封死了的话，无论Anoko在网上再怎么火爆，她们也没办法更进一步……开直播能收获的打赏固然不少，但那显然不可能是丰川祥子的最终目标。

她需要的也不是一个玩票性质的二人组合，而是能代替失魂落魄的父亲、让将父女二人赶出家门的丰川家刮目相看的……[巨大成功]。

——所以，这是来自丰川家的威胁么？

他们，是想要传达“你的人生永远都在我们的掌控之中”这种信息么？

还是说，是跟之前一样、又想要靠着这种威逼利诱让她回去——让她舍弃自己的父亲、回去当笼中的金丝雀？

搞不懂。

丰川祥子，一直都搞不懂丰川家的态度——正如她永远也想不清楚为什么那段曾经美好的、美满的时光会消失得无影无踪。

简直就像是穿越到了平行世界一样。



祥子：……啧。

别担心，爱音。

这是因我而起的问题，自然也应该由我一个人来解决——唔？

——话说到一半，丰川祥子的嘴就被千早爱音用食指点在了唇间、打断了她的话语。



爱音：又开始说这种话了呢，什么一个人解决、什么连累不连累的。

——现在的我们，不是[命运共同体]么？

我的问题就是祥祥的问题，那么祥祥的问题肯定也是我的问题——所以，我们一起想办法就好啦！



祥子：……。

——“一起”、么。



祥子：……是我失言了。

确实，Anoko的损失也不是我一个人的损失——总之，将来我会补偿你的，爱音。



爱音：……怎么感觉祥祥还是没听明白——嘛，算了！

现在我们需要好好想想的是……

有什么想法嘛你们两个。(≥50 有)

爱音：[1d100=23]

祥子：[1d100=35]

都没什么点子

第657楼（原3634楼）



爱音：唔……糟糕糟糕，事情来得太突然、脑子里什么都想不到！



祥子：……哈啊。

——这是理所当然的事情。

如果对手是那个**丰川家**的话，她们不可能有任何胜算。

……所以，要向那些人低头么？

搞不懂。

丰川家，为什么非要这样追着自己紧咬不放呢？



祥子：……。

总之，姑且还是先跟其他经纪公司打听打听吧。
虽然大概不会有太大的希望，但总得试试看。



爱音：确实……啊，还要跟粉丝们说一下Live取消的事情……

唔唔唔，该怎么说比较好呢……

——就在这时，[1d2=2 爱音]的手机响了。



爱音：哎？

——来电显示的是？

- 1.高松灯
- 2.长崎素世
- 3.椎名立希**
- 4.要、要乐奈会用手机打电话了？

[1d4=3]

哦？



爱音：诶？Rikki？

粉发的少女眨了眨眼，接听了电话。



立希：喂，爱音，什么情况。

——电话里，传来了黑发的鼓手那一如既往的、稍微有些凶的嗓音。
(这里忘记准备立希的打工服差分了，请大家自行脑内替换一下)



爱音：啊、啊哈哈，Rikki在说什么？什、什么“什么情况”？



立希：你跟那家伙的出道Live啊，为什么取消了。



爱音：……！？

为什么Rikki会知道……！？

- 1.我看到官方发的推文了
 - 2.另一个人看到官方发的推文了
- [1d2=2]

谁啊

- 1.高松灯
- 2.长崎素世
- 3.要、要乐奈会上网了！？
- 4.八幡海铃

[1d4=2]

那就不奇怪了

第658楼（原3638楼）



立希：素世说的，她也在RING。



爱音：……？那为什么是Rikki打电话过来？



立希：……她在帮我喂猫。

——此时的RING——



素世：小乐奈，吃慢点哦，小心塞牙……



乐奈：啊，牙、牙齿——！



素世：……还、还有肚子疼……



乐奈：肚子、也开始疼了……！



素世：……哈啊。

贝斯手轻叹了口气，跟柜台那边的鼓手交换了一下视线。



立希：还好不是我在喂猫……算了，别管她们了。

你们不是已经发推通知了么？还是说那玩意儿不是你们两个写的？

——今天虽说是休息日，但同时也是椎名立希在RING的打工日。
而闲着没事跑来喝茶的长崎素世同学，正好在推特看到了Anoko公式账号发的推文。
……里面的内容，让这位贝斯手意识到了事情可能不太对劲。



爱音：……没有啊，我们完全没有——等等。

祥祥，快看推特！



祥子：……。

——丰川祥子的动作很快，或者说，在意识到丰川家是幕后黑手之后，她就已经有了这样的猜想。



祥子：……果然。

原本是用来准备主流出道的官方账号，被事务所那边擅自用来发了“Live取消”的通告，而且——

下手的狠毒程度
(←好聚好散/故意给Anoko添堵→)
[1d100=85]
呜哇

——而且，其遣词用字显然是故意想要引起争议、字里行间甚至充斥着对粉丝的傲慢与贬低，完全没有把大家的期待放在眼里。

也难怪长崎素世会急着来询问真实情况了——因为在她的认知里，无论是千早爱音还是丰川祥子，都不可能敲出这样的文字。



祥子：……来这一手吗。

目前的舆论发酵程度……(+20 有意为之的抹黑)

(←还好/已经开始炎上了→)

[1d80+20=31+20=51]

还有余地

第659楼（原3641楼）



……不过，即便是在完全不告知祥子和爱音的情况下来这一手，毕竟也是刚发的通告，留给她们的反应时间还算足够。

底下的舆论虽然已经开始涌现黑泥，但也只是少数中的少数——现在，还有操作的空间。

问题是，该怎么操作？



立希：所以说Live是真的要取消了？



爱音：嗯，但是……那不是我们的本意。



立希：哈？

怎么回事，你们被搞了？



爱音：……呃，嗯，可以这么说……

粉发的少女看向了她的搭档——**丰川祥子冷静地打开了笔记本电脑，正试着登录官方账号。**

理所当然地，这样的尝试以失败告终；但对此早有心理准备的祥子，立刻切换成了她们出道前的个人账号、思考着该怎么向粉丝们解释。

……是彻底跟经纪公司撕破脸皮、直球控诉？

还是说是先按下任何被炎上的可能性，想办法安抚粉丝？



“……”

——丰川祥子，指尖停留在了键盘的按键上。



爱音：……跟公司那边，算是彻底闹掰了来着。



立希：什么情况，是被黑心公司骗了吗？

那公司叫什么名字，地址呢！？



爱音：哇、哇啊！Rikki，别那么大声啦——别激动别激动！



立希：你们都努力地准备那么久了，怎么能就这么莫名其妙被耍一顿啊！？

还有出道Live也是……就这么取消了的话，你们该怎么办？你们的粉丝又该怎么办？

——鼓手那边停顿了一会儿，爱音隐约能听到电话的另一头传来了长崎素世的声音。



立希：……还有，素世说，那则通告里面“完全没有提到提前购票的观众们会得到怎样的补偿”，面对评论

区的提问也用了**非常恶劣的态度**去回应。

难道说，这是存心要折腾你们……？



爱音：……嗯，大概是这样。



立希：**开什么玩笑！？**

咚——电话的另一头传来了好像有什么东西被碰倒的声音、又传来了要乐奈的一句“我接住了”和长崎素世的一句“哇、哇啊~小乐奈好厉害~”这样的夸奖。



爱音：R、Rikki! ?



立希：……没事，只是杯子被我碰倒了而已。

所以，你们现在怎么办——素世问你们，当初签约的时候难道没有这方面的保障吗？

有吗? (+20 有祥子在)
(←被钻空子了/还是有的→)
[1d80+20=61+20=81]
还行

第660楼（原3644楼）



爱音：有是有，我们刚刚也是靠这个据理力争了一番、拿到了赔偿金……只是……

——跟原本预定的出道计划相比，那笔钱并没有什么太大的意义。

经纪公司提供的是稳定的资源、以及能跟各个行业接轨的人脉——没有这些，Anoko就很难更进一步。

而如果丰川家还不肯收手的话，即便只是更加简单的、暗地里的打压，对于她们两个高中生来说也会极其沉重——现在的Anoko看似火爆全网的人气，其实并不稳定。

而“不知道丰川家接下来还会做什么”这一点，更是让爱音忍不住握紧了拳头。



立希：……只是，出道Live是绝对办不了、对吧？



爱音：嗯……

(……不如说，如果门票的事情处理不好的话，那笔钱估计还得掏出去……)

(希望祥祥有办法呢——这个还是不要跟Rikki她们说了。)



立希：那好办。

如果只是办Live的话，我有个办法。



爱音：哎？

立希，你也有计？

1-3.直接在RING搞不就行了！

4-6. “其实，最近有个比赛……” (对邦! ?)

7-9. “有个人能帮你们。” (八幡海铃)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

在这里登场吗



爱音：办法……？

诶，难道说找凜凜子小姐申请在RING办Live之类的？



立希：RING的场地还真不一定能容得下你们的粉丝，不过……

啧，在电话里说不明白，总之，我认识一个人，她大概知道哪里适合你们。
给我等着，我把她的联络方式发给你。



爱音：哎、哎! ? 等等，Rikki——

嘟——



爱音：——我连一句谢谢都还没来得及说诶! ?

啊，是真的，Rikki真是急性子……一会儿我一定要记得补上——

叮咚



爱音：……诶? 好友邀请?

——爱音打开了通讯软件，映入眼帘的是……

八幡海铃：

我是椎名同学介绍过来的，请多指教。



爱音：——这位更是个急性子中的急性子！？

啊不对，这里应该说……效率好高！？



祥子：……完成了。



爱音：诶？祥祥又完成了什么了？



祥子：解释的通告。



爱音：大家的效率都好高！？

——祥子的防炎上处理水平。

(←勉强过关/非常优秀→)

[1d100=93]

高手

难道平时的才能加持反而限制了你吗……？

第661楼（原3650楼）



祥子：姑且算是安抚了一下粉丝的情绪，而且也没有在明面上跟那家公司撕破脸皮。

……说是这么说，该有的暗示我也不会落下就是了。

——丰川祥子的公关对策近乎完美，如果满分是一百分的话，她这篇不长不短的推文可以打个93分左右。

每一段文字都表露着辜负粉丝期望的歉意、以及对未来的保证，但字里行间却又略微隐晦地将矛头指向了那家事务所、在不违反任何合同条约的前提下完成了切割。

无论是粉丝还是路人、都难以因为先前的通告迁怒于祥子与爱音二人。

——这样一来，也算是化解了那份恶毒的“临别礼物”。



祥子：……不过，想要让Anoko继续走下去的话，必须回应粉丝的期望。

我们，还需要一个舞台。

Anoko还需要一个舞台，去完成祥子对粉丝们的承诺。

而且，只要能想办法出道，祥子甚至有信心跟爱音一起将这个“出道取消”的话题化作自身的流量。

……甚至，真要认真起来的话，爱音没准比她还擅长这个。

而她们也确实拥有吃下这波流量和热度的实力，只是缺乏那样的机会。

好在，能够提供这个舞台的人……



爱音：……祥、祥祥……



祥子：……？怎么了？

是这则追加通告还有什么问题么？



爱音：那个舞台，大概、可能、已经有着落了。

——千早爱音，举起了自己的手机。



祥子：哎？

——八幡海铃的帮助水平。

(←姑且能试试看的程度/**无尽雇佣兵人脉、出来！**→)

[1d100=100 超大成功]

你无敌了，孩子

怎么会有那么靠谱的人

海铃能提供的帮助是 - 今日 18:50

1d100 (1D100) > 100

今天先更到这里，明天晚上继续

第662楼（原3659楼）

Reply to [pid=798492154,41989465,183]Reply[/pid] Post by [uid=62451134]pangxiesishen[/uid]
(2024-12-05 22:26)

你别说啊，我大成功选项里真的放了弦卷家啊(只是还没骰而已

第663楼（原3685楼）

今日幽默骰子之立希和海铃的学业成绩判定

立希 - 今日 18:09

1d100 (1D100) > 90

海铃 - 今日 18:09

1d100 (1D100) > 9

原来一切都是代价的啊，海铃……

第664楼（原3691楼）

今晚大概要晚点更新，九点吧
还在等立绘.jpg

第665楼（原3696楼）

立绘还没准备好，迟到一会儿()

第666楼（原3697楼）

立绘还就那个我还没准备好

总之先给大家看几个骰子吧，本来是想直接开始正文然后把骰子结果穿插在里面的，现在开始不了就先给大家看看今天会演什么好了

哎，上来就要处理昨晚海铃的大成功

海铃，你这人脉大成功是什么意思？

1-3.区区武道馆，我八幡海铃也是能约的(真的假的)

4-6.最好的舞台就是街头！成为无处不在的Anoko吧！

7-8.答案是乱入各个Live进行踢馆！成为都市传说吧！

9.弦卷神力(啥啊)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=7]

嚯，这不RAS么

一些背景骰

海铃兼职过的乐队数量(=人脉数量、保底30)

[1d50=38]

比原作还多几个草，无敌了你

跟前辈乐队的关系？

(点数越大相熟的前辈乐队越多、低于50保底一个)

[1d100=92]

感觉是前辈乐队因事缺人都能立刻过去顶上的水平

绝对会被楚平方招揽过的水平

那我知道怎么写了

这是个暗骰

???

(←??/? ? →)

[1d100=5]

嘻，笑了

那么，今日的出场嘉宾是——

- 1.Poppin'Party
- 2.Afterglow
- 3.Pastel Palettes
- 4.Roselia
- 5.Hello Happy World(会对后续剧情产生恐怖的影响)

6.RAISE A SUILEN

- 7.Morfonica
- 8.Mygo!!!!!(场地固定为RING、特殊事件)

[1d8=6]

怎么真是RAS啊

你也有今天啊!

顺带问问，这是Anoko霍霍的第几个道馆啊不是……Live?

[1d38=16]

已经不是第一次了

第667楼（原3701楼）

(忘记给RAS准备BGM了，请大家自行打开喜欢的RAS Live曲当作BGM)

——RAS • Live现场——

——电光激荡、音律席卷全场。

对于RAISE A SUILEN这支乐队来说，调动观众情绪是信手拈来……不，应该说，是不需要刻意去做就能完成的事情。

她们的音乐、她们的演奏，就是能燃烧所有人的心火——能让观众们全都High起来。

即便是一曲奏毕，现场的热量也丝毫没有褪去的迹象。



LAYER: 呼……嗯？



LOCK: 哈啊、哈啊……
……[说好的那个]，是不是要来了？



MASKING: 呃，嗯？
一会儿的台词是什么来着……



PAREO: CHUCHU大人？



CHU²: 啊啊，时间差不多了——**Come on!**

DJ台前，这支精英乐队的领袖小姐、发出了[约好的信号]。

——后台——

背靠着墙壁而站的黑发贝斯手，今天并没有带上她的乐器。
名为八幡海铃的少女，在确认了来自舞台上的“信号”之后、脸色平静地看向了后方。



八幡海铃：……时间到了。

好了，该二位出场了。

阴影中，粉与蓝的二人对视了一眼、点了点头。

第668楼（原3704楼）

——舞台——

——按道理来说，接下来应该是下一首演奏曲目之前的MC环节。
至少，台下的观众都是这么想的。
直到……

咔嚓

“诶、诶？”

“怎么回事，灯光怎么——”

——原本炫目的青蓝照射灯，突然熄灭。

台上的乐队陷入了黑暗，观众们先是一愣，随后便开始交头接耳起来——直到，优雅的“钢琴声”响起。

……这不是RAISE A SUILEN的Live上应该出现的声音。



“——失礼了。”

咔嚓

伴随着陌生的女声，暗红色的灯光亮起——舞台背后的大屏幕，也浮出了一轮粉与蓝相间的弯月。



LAYER：喔、喔噢——！
是、是谁——！（棒读）



MASKING: 来者何人——！
现、现出真身来——！（棒读）

——RAS的贝斯主唱与鼓手、腔调都变得奇怪了起来。



LOCK: (大家的演技都好糟糕!?)



CHU²: 嚯，难道说，是[传闻中的挑战者]么。
无需装神弄鬼，出来吧，让我好好看看你们的脸。



PAREO: (CHUCHU大人的演技好厉害……!)
(……嗯？而且为什么总觉得CHUCHU大人好像很开心的样子？)

暗骰解明：
爱祥二人的品味——
(←中二/正常→)
[1d100=5]
嘻

第669楼（原3707楼）



“……盛情难却。”

“既然宴会的主人主动邀请，那么无名的不速之客也不便推脱——”

——两道聚光灯，同时亮起。

粉与蓝的身影，出现在了众人的面前。

那是两位身穿华丽裙装、戴着[奇怪的面具]的……少女。



祥子：——初次见面，亦或是许久不见。



爱音：咳嗯——流浪之子、无名之子，不请自来！

——寂静。

观众席先是短暂的寂静，然后——

“哦哦哦哦哦！？”

“传、传说中的那个——‘那孩子’、出现了啊！？”

“诶、诶？什么什么？这是什么演出么！？”

“你不知道吗？这就是最近很火的那个！[会随机出现在各个乐队的Live现场发起挑战的神秘二人组]！”

“这已经是第十六个‘受害者’了啊……不得了啊，这两个人。”

“果然[预告信]指的是RAISE A SUILEN嘛！我们的解谜是正确的！”



MASKING:嚯，效果不错嘛。



LAYER: 毕竟还有很多观众原本就是她的粉丝。



LOCK: 哈诶……大家原来喜欢这一套么？



CHU²: 下次要不要真的让MASKING也戴上MASK呢……



PAREO: CHUCHU大人，重点应该不是面具哦……？

在RAS的众人也在交头接耳之际，聚光灯下的两位女主角，也在低声交谈着。



爱音：喔喔……追到这里来的粉丝越来越多了……！



祥子：……计划非常顺利。

那么，继续吧。

——事情为什么会演变成这样呢。我也很想知道
那还要从半个月前开始说起。

姑且roll个场所

1.RiNG

2.爱音家

3.典中典羽泽咖啡店

[1d3=1]

第670楼（原3708楼）

第671楼（原3714楼）


噢……RiNG啊


那Mygo!!!!其他人也在么？

- 1.只有立希在
 - 2.立希+猫
 - 3.素希猫
 - 4.灯也来啦
- [1d4=4]
大集结了

— RiNG —


[BGM: クールな奇人]


 海铃：——正如我在聊天软件里说的那样，考虑到目前二位面临的处境不甚理想，想要走常规的路子预约Live场地恐怕会非常困难。

 祥子：确实……


坐在桌子对面的黑发少女所言非虚，考虑到丰川家随时可能进行的幕后干涉，祥子哪怕想要自掏腰包租借场地开一场正式的Live，估计也会吃闭门羹吃饱饱。


——这几乎是跟丰川家作对的必然结果，至少以祥子对丰川家的认知来说是如此。

 海铃：不过，这倒也不算什么无解的难题。

 祥子：……愿闻其详。

——跟正在以严肃的态度对谈的二人不同，隔壁桌子坐着的几个人，完全是另一个画风。

 爱音：……呐，Rikki。
这个大姐姐到底是谁……？

 立希：哈？大姐姐？
她跟我们同岁啊，是我同学，叫八幡海铃，是个贝斯手。

 爱音：诶！？
看这打扮和气质，我还以为她是什么靠谱的成年人来着……！



立希：怎么可能啊，这家伙就是个喜欢在别人脑袋上放东西的笨蛋。

出于好奇，没事roll一下你们两个的成绩——

立希：[1d100=90]

海铃：[1d100=9]

原来一切都是^有代价的嘛，海铃。

第672楼（原3718楼）



立希：而且没事还要找我抄作业，考试也经常不及格，总之在别的方面就是个完全不可靠的笨蛋。

别被这家伙的脸给骗了，她用那张脸犯傻的时候你只会觉得血压高——简直就是贝斯手刻板印象的集合体。



海铃：嗯？刚刚是不是有人在说我坏话？



爱音：呜哇，真的假的……嘛，不过Rikki的成绩一直都很好来着？

如果是我的话，想要偷懒的时候大概也会想要找Rikki抄作业呢~



立希：在说什么鬼话呢，优等生。



素世：就是，小爱音，你别说这种话——会带坏小乐奈的。



乐奈：Rikki，帮我写作业。



素世：看吧。



灯：……？乐奈酱、有什么不懂的地方么？

如果是我会做的题目，我会尽量帮忙解答的……！



乐奈：全部。



灯：全部……！？



立希：灯，你不用惯着这家伙，养猫不能这样养。



素世：……小乐奈是人类哦，立希？



爱音：确实呢，我看短视频平台上面也是这么说的来着？



素世：……所以说小乐奈是人类哦？



灯：原来如此……我明白了……！



素世：小灯！？

——长崎素世的身影，不知为何开始跟遥远未来的某些人重叠。

第673楼（原3722楼）



立希：……嘛，说是这么说，海铃除了不靠谱的地方以外，其他地方还是很可靠的。

尤其是你们现在最需要的——**人脉**。
想要找人帮忙的话，这家伙是最合适的。



爱音：诶……Rikki好厉害！居然能请得动那么厉害的人！



立希：……其实我不太想夸她就是了。

总觉得自己认识的人里，绝大部分都是怪人啊……



乐奈：Rikki，我不是怪人。



立希：你是最怪的那个好吧！？

——椎名立希的身影，不知为何也开始跟遥远未来的某些人重叠。

而在这边还在上演意义不明的相声小短剧之时，八幡海铃和丰川祥子也切入到了正题。



祥子：……………你是说，[踢馆]？



海铃：礼貌点的说法是[借用对方的Live场地进行联合演出]——当然，我们会提前跟对方商量好相关事宜。

你们也可以理解为，这是一场对演的[舞台剧]——在观众眼里你们确实会是踢馆的捣乱者，但我们最终想要的结果并不是一分高下。



爱音：诶，但不管怎么说，出道Live要占用别人的Live什么的……听起来不太好吧？



祥子：不是出道Live——这是为了造势，对吧？



海铃：没错，造势、炒热度——还有就是，吸引[潜在的投资者的]视线。

所以，在重新出道之前，你们要踢的馆也不是一个，而是[38]个。



爱音：38！？



祥子：……你的人脉，能驱动这么多支乐队么？



海铃：完全可以。



祥子：……。

(不像是在夸大其词——也没有夸大其词的必要。)

(这个人，是认真的……么。)

——八幡海铃的提案，相当有趣。

已经有了基础的高人气、但不太方便自己开办Live的Anoko，确实可以另辟蹊径、通过这种方式进入人们的视野。

想要兑现解释通告里的承诺、给期待现场Live许久的粉丝们一个交代的话，比起拼命寻找可以躲开丰川家掌控的场地，这种近乎“游击战”的方式确实会更安全一些。



海铃：当然，如何吸引你们的粉丝去指定的地点观赏你们的华丽出场，那就是二位自己的工作。

……而且，我只负责搭建桥梁——**如果你们的演出没能让友情出借场地的乐队和台下的观众们感到满意的话，我会立刻停止这方面的援助。**

没问题么？



爱音：唔……是这么一回事啊……

——**确实。**

占用别人的演出时间和场地，却无法带来令人满意的演出——毫无疑问，这是一种对其他乐队和粉丝们的侮辱。但是，反过来说……只要Anoko这边表现出色，完全可以打造出双赢的局面。

——**对此，丰川祥子有着绝对的自信。**

第674楼（原3723楼）



祥子：没问题。



爱音：……嗯，祥祥没问题的话，我也没问题！

不，应该说——**Anoko是绝对没问题的！接受挑战！**



祥子：我们才是挑战者哦，爱音。



爱音：啊，好像也是诶……



海铃：呵，有斗志是好事，那么，预祝你们能够旗开得胜。

我会立刻开始联络愿意帮忙的乐队，至于向粉丝们宣传的方式，希望二位能尽快准备好。



祥子：关于这件事，我已经有想法了。



爱音：哼哼~这么巧，我也是哦~



海铃：效率真高呢，我不讨厌跟这样的人打交道。

那么……



祥子：请等一下。

——在黑发的贝斯手准备起身之际，祥子叫住了她。



祥子：我还有最后一个问题想要问问你，八幡小姐。

——为什么，要帮我们？



海铃：……。

海铃出手的原因

(←跟立希有关/出于个人的意愿→)

[1d100=52]

经典中间数，哎

第675楼（原3727楼）



海铃：兴趣使然。

我对你们抱有期望，仅此而已——我本想这么说，不过……

八幡海铃、看向了一旁的椎名立希。



立希：……？看我干嘛？



海铃：……还有一个原因是，这样一来，某人会欠我一个人情。

以后找她借作业来抄的时候，她就没法拒绝了。



立希：倒是自己做啊！？



海铃：无理。

啊，对了，下次考试要是再不及格的话，我可能会留级来着。
以后要叫你前辈了呢，立希前辈。



立希：真的假的! ?

你这家伙……啧，没办法——**今晚来我家开补习会！别想翘课！**



海铃：行。



素世：……听好了哦，小乐奈，以后不能变成这样的女孩子哦……



小乐奈：？

不能变成贝斯手？



素世：不，呃，不是贝斯手的问题……



乐奈：Rikki前辈，帮我考试。



素世：——**已经没救了! ?**

——就这样，第一次作战会议姑且算是拟定了最初的行动方针。

然而，她们万万没想到的是，丰川祥子和千早爱音所想出来的宣传方针和演出方式……会如此的、微妙。

第676楼（原3730楼）

[BGM：上機嫌]

——第二天——



海铃：……原来如此。

自称“流浪与无名的奏者”、以谜题的形式预告自己接下来的出场时间和地点么……



灯：谜题是……啊，是跟小爱和小祥写过的歌词有关的……！



素世：如果是粉丝的话应该很容易就能看出来呢……相当巧妙的设计。



爱音：哼哼~多夸点也可以哦~这个点子可是我想到的！



祥子：虽然具体的谜题主要还是我来设计就是了。



灯：嗯，小爱和小祥……都很厉害！



立希：不，到这里为止我都能理解。

……但是。

——椎名立希，指了指要乐奈手上正在把玩的蕾丝胖……啊不，是[面具]。



立希：这个蕾丝胖……啊不，是[面具]——是什么鬼？



祥子：嗯？

这是[符合世界观和人设的、用来遮掩身份的道具]，是舞台演出的美学与艺术。到时候，我和爱音会戴着它们登台演出——有什么问题么？



立希：……。

爱音，你也打算戴着这样的玩意儿登台表演？



爱音：诶？有什么问题么？

我也觉得蛮酷的诶！



立希：……是吗，你也是吗……

——姑且Roll一下众人对这中二面具的态度。

(← “呜哇……” / “其实还不错” →)

立希: [1d100=44]

灯: [1d100=34]

素世: [1d100=5]

乐奈: [1d100=70]

海铃: [1d100=6]

难绷

只有猫猫不觉得难绷，符合人设

第677楼（原3734楼）



立希: ……啊，嗯，怎么说呢。

你们开心就好，嗯、嗯。

——椎名立希用力按住自己颤抖的手，努力克制着吐槽的冲动。



灯: ……诶？

戴着面具、登台……

……唔……

——高松灯面露难色，但温柔又善良的她并不会将这份心中的困惑说出来。



素世: ……。

——长崎素世只觉得自己的眼角在一抽一抽地跳，在她意识到这并不是“千早爱音带坏了丰川祥子”、而很有可能是反过来的情况之后，她决定非常读空气地闭嘴。

Mygo!!!的团魂，在这种超级没必要的地方显现了……！



乐奈: Rikki，看我。



立希: ？

干嘛？

——椎名立希扭头望去，**只见要乐奈将一副面具盖在了自己的脸上，然后**——



乐奈：看。

魔幻假面猫。



立希：啥玩意儿啦！？这什么梗啊！？

赶紧摘下来！蠢死了——
啊。

——完了。



祥子：……诶、诶？

立希同学，这副面具……很、很蠢么？



爱音：难、难道是款式的问题……？

但、但是，这可是我和祥祥**通宵了一晚上**才设计出来的……



立希：不，那个，这个……没有这回事，呃……

……喂，海铃，你也说两句！



海铃：嗯？

啊，我是觉得，如果只是为了遮掩真实身份的话，这样的眼罩大概没什么用。

犯困的时候倒是希望能有一副戴在脸上遮遮光呢。

……两句了，可以了么，立希同学？



立希：——**我要的不是这两句啊！？**

……最终，众人花了不少时间才哄好了自尊心(?)受到严重打击的爱祥二人组。

时间回到现在……台下的Mygo!!!!众人，此刻正无比后悔自己当初的抉择。

第678楼（原3741楼）

——RAS的观众席——

前来支持好朋友的Mygo!!!!四人+一猫！，也混在了观众席的人群之中——



立希：……不管看多少次，那面具果然很诡异啊！？

嘛、嘛，不过，演出本身似乎没什么问题……



素世：是呢，太好了呢。

……说是这么说，那副面具果然……会带坏小朋友吧……**审美的意义上**……
(希望小睦不会染上这样的……嗯，“美学”。)



乐奈：**我们也戴面具开Live吧。**



灯：诶！？唔，我、我想想……



立希：——**喂！野猫，不要对灯说多余的话啊——！！**



素世：——**已经开始带坏小朋友了！？**

——**Anoko**、实际少儿不宜！

啊顺便问一下——Anoko，你们谁主唱？

1.是我吉他主唱千早爱音！

2.是我美声键盘丰川祥子！

3.没问题啊我们双主唱

4.能一起唱也能一个唱一个不唱甚至是都不唱(什么东西)

[1d4=3]

嗯……双主唱啊

一时半会儿找不到什么合适的BGM，大家先自行脑补吧

本次演出的效果——(+30 Anoko)

(低于50会被Chu²判定不及格、≥75被高要求的Chu²直球夸奖)

[1d70+30=43+30=73]

可惜

一曲奏毕、又是一曲。

粉与蓝的不速之客，指尖演奏的琴音与喉间迸发的咏叹交织在了一起——无论是原创曲的披露、还是跟主场的RAISE A SUILEN进行提前安排好的合奏合唱，二人的表现都无可挑剔。

……然而。

——Live结束后——



CHU²: ……嘛，马马虎虎吧。

——RAS的制作人大人，似乎没有打算给出什么非常高的评价。

第679楼（原3743楼）



爱音：诶、诶……



祥子：……抱歉，没能以最完美的状态回应各位的期待和协助。



LOCK: 诶? 我倒是觉得二位非常厉害……
(而且居然能背下来那么长的台词什么的……)



LAYER: 确实。
很有特色啊，你们的声线。



MASKING: 《R·I·O·T》的那段Remix，效果不是比排练的时候还要出色嘛，CHUCHU?
要知道我们事前可就紧急合练了一次而已啊。



CHU²: 出色、优秀——用这些词来夸奖你们，倒也不是不行。
不过，我原本其实以为你们能有更加……嗯，更加Amazing的表现来着。
嘛，这样也行吧，作为[后辈]的话，姑且算是及格了。



PAREO: CHUCHU大人。
不好好把夸奖的话语说出来的话，对方是不一定能懂的哦？



CHU²: What! ?

咕、嗯……嘛，那……咳，**出场的气势有我们当年的一半风范**，演出效果也、也算不错了！值得……值得一点鼓励！

但是不要骄傲！嗯！



MASKING: 还是老样子啊……哎，算了，CHUCHU这样也算是努力过了。

好了，你们该赶着去下一场了吧？

我看八幡那家伙已经在门口等你们了。



爱音：啊啊！已经是这个点了吗！

Encore的时候没算准时间……！



祥子：没事，这点误差姑且还在计算之内。

……那么，各位前辈，恕我们失陪了。



爱音：下次见哦~！

LOCK前辈也是~我们学校见~！



LOCK：嗯！



CHU²：啊啊。

辛苦了。

——计划顺利实行着。

这半个月下来，通过这样的“踢馆”，名为Anoko的二人组合，已经从“互联网上的有名人”、进化成了“少女乐队之间的都市传说”。

——尽管并没有什么奇奇怪怪的复杂世界观，但二人脸上的面具与那中二风格浓厚、不知道的还以为是什么O之怪盗团的“犯罪预告信”，都成为了非常吸引人的噱头。

在八幡海铃的帮助下，二人顺利地跟更多的乐队相识、相交，并在Live上取得前辈乐队与观众们的共同认可——Anoko的热度，也因此水涨船高。铺垫，已经差不多足够了。

第680楼（原3746楼）



海铃：辛苦了。

那么，上车吧。



爱音：哇、哇啊，居然还有专车接送……！



海铃：我本来想租两辆自行车给你们来着。

还好，那位长崎同学愿意出资租车。



爱音：自行车！？

呜哇，还、还好有Soyorin……不对啦！所以为什么是自行车！？我们自己打车不行么！？



海铃：……最近有个我认识的熟人，在搞什么自行车耐久直播挑战来着。

感觉你们两个就这样穿着演出服骑着自行车去现场的话，也会很有噱头。



祥子：这种噱头就免了吧。

……另外，车费之后会还给素世同学的。

——现在，她们需要的是一个[最终也是最初的舞台]、将铺垫至今的热度一口气点燃、变成推动Anoko出道的火焰。而这最后的舞台……



海铃：最后的舞台，我也已经安排好了。

——上车之后，八幡海铃的话语、点燃了原本因为脱离了Live现场而变得稍微安静了些许的空气。



祥子：……终于么。



爱音：诶、诶？真的假的……？

我们不是还有好多场Live要赶么？



海铃：不碍事，热度已经足够、差不多可以进入收官阶段了——你们已经成功引起了**[必要的注意]**。

不过，说是安排，不如说这是给你们的挑战。

地点是——

1-3. “是十字路口——你们的观众，是所有人。” (会吸引到很厉害的公司签约)

4-6. “是Sumimi的Live现场。” (不怕丰川家的事务所?)

7-8. “武道馆。” (海铃，你到底是谁)

9. “米歇尔乐园。” (?)

10. 大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

噗

行、行吧

——**丰川家**——

“……情报确认没错么？”

“是。”

“……是么。”

苍老的声音，似乎变得更加苍老了。

“……行了，退下吧。”

“……是。”

随着丰川黑衣人的离开，书房只剩下老者一人。

他用双手捂住了脸庞，沉沉地叹了口气。

“最终的舞台，是**丰川家也没法伸手触及的范围么……**”

丰川家会在最终的出道live耍花招么？

(←怎么敢的/偷偷来点→)

[1d100=37]

“……不，这样也好。”

隐藏在老者手掌底下的嘴角，微微上扬。

至此，这场试炼，已经跟丰川家没有什么关系了——**对于他们来说，这是最好的结果。**

不过……

“……试炼，可还没有结束哦。”

“你这是非法入侵啊，老狐狸。”

“是么，真是失礼了，但我是不会道歉的。”



——不知何时出现在房间内的、如同宗教领袖一般的女性，摇了摇头。

因为[命运]，出道Live的当天……

1-3.会停电

4-6.会下暴雨

7-8.会有人生病

9.会发生非常可怕的意外

10.重骰

[1d10=6]

怎么感觉已经能看到米歇尔一拳打爆乌云强制放晴的画面子

“……我，其实并不喜欢下雨呢。”

“突然在说些什么蠢话。”

“呵，没什么……”

——距离Anoko的出道Live，还有……**[1d7=4]**天。

说是这么说其实明天就完结这个篇章了，这倒计时也就装装样子
今天的更新先到这里

第681楼（原3771楼）

Reply to [pid=798779949,41989465,189]Reply[/pid] Post by [uid=64627145]sishdj[/uid] (2024-12-07 19:02)

难说，还在奋斗

目前难题↓



第682楼（原3772楼）

悲报：不是kkr的对手，今天先不更
明天更

第683楼（原3790楼）

大概九点更新

Live，好难写！

第684楼（原3792楼）

群友在用AI搞一些很弱智的东西



第685楼（原3796楼）

该更新了朋友们，该更新了

今晚的更新会很长，容我开一罐魔爪(开罐音)

今日预告：

没什么好说的，看过邦邦的都懂，下面这句话只说给不太了解邦邦的本安科读者听

今天的更新里会出现一个各种意义上来说会很恐怖的女人，言语与文字很难描述她有多么的强大，总之今晚无论发生怎样抽象的展开——都请假定以她的能力真的能做到，而且不需要丢什么骰子

说是这么说其实骰娘挺给面子了，没有什么很夸张的展开，大概

第686楼（原3800楼）

四天的时间转眼过去。

为了最终也是最初的[出道Live]，爱祥二人在这四天内……

(←清闲/忙碌→)

[1d100=21]

诶，怎么那么闲。

——Anoko，在发出最后的邀请函之后，突然消失在了人们的视野里。

直到预告之日来临之前，大半个月以来一直在四处“踢馆”的粉与蓝似乎不打算继续乱入别人的舞台。

没有人会觉得她们是临阵脱逃——无论是粉丝还是路人，大家都能感觉到一股“山雨欲来”的气氛。

……显然，那对神秘(?)的面具组合，正在酝酿着某种惊天动地的计划。

而在他们不知道的地方……

[BGM: デイタイム♪]



爱音：诶，今天的早餐又是面包么……？



祥子：之前从Afterglow桑那边拿到了不少面包优惠券，不用白不用。

用完了再吃别的吧。



爱音：呜哇——

……已经成为都市传说的二人，正在过着这种超级悠闲的生活——才怪。



海铃：你们还真轻松啊。

不过，保持平稳的心态也是成功的关键——那么，吃完早饭就准备出发吧。

——前来接应二人的八幡海铃一边偷吃面包，一边打开了玄关门。

这一次，来接她们的是一辆黑色高级轿车——这是传说中的“投资者”为她们安排的。



爱音：诶，这车看上去好不得了……！



祥子：……。

(这个车型……)

——看样子，Anoko似乎吸引到了非常不得了的投资人。

愿意顶着丰川家施加的压力协助她们出道的事务所……说实话，已经不是“屈指可数”就能形容的地步了。即便如此，祥子还是不太确定这个问题的答案。



祥子：八幡小姐——



海铃：我知道你想问什么。

不过，问题的答案，到时候你们就知道了——我能帮的忙，也到此为止。



祥子：……我明白了。

无论如何，十分感谢。

坐上轿车、抱持着忐忑不安的心情，粉与蓝的二人对视了一眼。

未来，已然到来。

……一个小时后。

——米歇尔乐园——



爱音：诶、诶，游乐园……？



祥子：……???

——跟之前的情况不同，这一次，祥子和爱音虽然按照[投资者]的指示发出了预告信、但她们自己也不知道所谓最终的舞台在哪里。

幸运的是，所谓的“米歇尔乐园”是货真价实的游乐园，而不是某位大小姐又又又把自己家的大宅给爆改了。

不幸的是，这游乐园本身已经超出了爱音和祥子二人的认知：一般来说，在别的游乐园里是看不到飞在天上的巨大玩偶熊热气球、以及更多[不花费重金是造不出来的大量迷之奇观]……



祥子：……爱音，你以前来过这里么？



爱音：完全没有……

呜哇，能感觉到金钱的力量有多么强大……

喜庆的音乐不绝于耳，四处都洋溢着欢笑声——而傻站着的爱音和祥子，多多少少显得有些格格不入。这样的画面，稍微有些滑稽了。



祥子：……请等一下，八幡小姐，我还是不懂。

难道说，这里就是……



海铃：我什么都不知道，我只知道想见你们的人就在这里。

总之，我会为你们应援的，再见。

——贝斯手露出了飒爽的笑容，拍了拍二人的肩膀……然后就这么潇洒地离去了。

第687楼（原3804楼）



爱音：什、什么啦！？诶！？什么情况！？



祥子：……难道说，这也是对我们的考验、么？



???：并非如此。



爱音：这次又是谁！？

诶……熊？

——出现在二人面前的，是一只米歇尔……好吧，是穿着米歇尔玩偶服的工作人员。



米歇尔(?)：十分抱歉，为了维护米歇尔乐园的世界观，我们必须穿成这样迎接二位。

请拿好这些。



爱音：呃，嗯……？

气球……？

——只见那米歇尔眼疾手快地将气球啊、熊耳发箍啊什么的给塞到了爱音的祥子的手里，示意她们拿好。



米歇尔(?): 接下来，请二位伪装成一般的游客跟我来。



爱音: 好神秘! ?



祥子: ……这是保密工作的一环么?



米歇尔(?): 不，这也是为了维护米歇尔乐园的世界观。

祥子的察觉(+20 中二)

(≥ 50 能理解)

[1d80+20=79+20=99 大成功]

啥玩意儿啊。

不是，这大成功是来干嘛的。

1-3.跟某位大小姐狠狠地共鸣了。(你共鸣了个什么)

4-6. \uparrow +察觉到了对方的身份

7-9. $\uparrow\uparrow$ +对方也染上了中二的毛病……(不要啊kkrr!)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=7]

呃啊啊啊噩梦啊

那就让本尊出场吧

第688楼（原3808楼）

[BGM:暴走列車]



祥子: ——原来如此，[世界观]么。

我都没有往这个方向想过……原来如此、原来如此……

……一切，都说得通了。



爱音：……？ 祥祥？



祥子：我已经完全理解了。

现在的我们，是[丰川祥子]和[千早爱音]——所以，我们必须以普通游客的身份出场，是这个充满欢笑与快乐的乐园的其中一员。



爱音：不，过去和未来的我们也会是丰川祥子和千早爱音哦……？

为什么要用这种刻意强调的语气……？



祥子：不是这个意思。

这里的主人，非常注重世界观——所以，摘下面具的我们，并不是她的客人、而是游乐园的客人。
这就是，这套伪装的意义所在。

——同时也是，Anoko被看中的原因。



爱音：诶？

对、对吗？



米歇尔？：诶？

是、是这样吗？



祥子：不愧是Hello Happy World的[那一位]……她的品味，和我非常相似。

或许，这也是为什么她会决定出手相助吧。



爱音：(怎么感觉祥祥突然变成什么不得了的谜语人了!?)

不过，如果说的是Hello Happy World的那一位……

爱音对弦卷心有印象么？

(≥50 有)

[1d100=53]

有一点



爱音：(好像听Rikki说过来着，那支乐队的主唱……)

1-3.有钱到可以买下整个日本! (真的)

4-6.可以从三楼高的地方跳下去无伤做连续侧翻! (真的)

7-9.会飞! (真的)

[1d9=6]

草

第689楼 (原3809楼)

~回忆~



立希：说出来你们可能不信，我们学校有一个**能从三楼高的地方跳下去毫发无伤、然后耍一套连续侧翻杂技**

的女孩子。

她就是Hello Happy World的主唱。



乐奈：我也可以。



素世：算我求你了立希，少说两句吧。

算我求你了小乐奈，少听两句吧。

~回忆结束~



爱音：——啊，是那个**能从三楼高的地方跳下去毫发无伤、然后耍一套连续侧翻杂技的女孩子!!**



祥子：……? 爱音在说什么呢。

我们要见的，应该是弦卷集团的大小姐、同时也是Hello Happy World这支乐队的主唱……



爱音：那就是那个**能从三楼高的地方跳下去毫发无伤、然后耍一套连续侧翻杂技的女孩子啊!!**

唔唔唔……难道说我们要经历的考验就是这个么!?

我们也要从三楼高的地方跳下去毫发无伤、然后耍一套连续侧翻杂技么!?



祥子：……?

放心吧，爱音，一会儿我们只需要配合对方就行了。

不过，记得把面具准备好——到了见面的时候，我们将不再是[丰川祥子]和[千早爱音]，而是[流浪之子]与[无名之子]，必须要戴上假面才能与其交涉。



爱音：Anoko，是、是这样的设定吗！？



祥子：现在是了。

这也是为了回应[她]的尊重——我说得没错吧，这边的米歇尔小姐。



米歇尔(?)：……啊，嗯、嗯，是这样没错，大概……》

总之，戴上迷之墨镜、手里拿着花里胡哨的气球、头顶熊耳头箍的二人，就这么跟着冒冷汗的米歇尔一起前往了某处……

——大概是米歇尔城堡之类的地方——

不知道是为了省电还是营造气氛的昏暗走廊内，只剩下两位少女的脚步声。



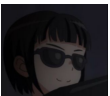
祥子：……。

(虽然都潜伏在黑暗中，但我能感觉到……这里的保镖，明显变多了。)



爱音：……咕嚕。

(总觉得气氛好微妙……就好像背后一直有人盯着我们看……)

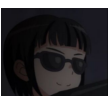


黑衣人：——二位，这边请。



爱音：哇啊！？

——突然从阴影中出现的黑衣墨镜人，吓了千早爱音一大跳。



黑衣人：抱歉，这也是为了塑造一个……呃，气氛。

正如她所言，来到这个一般游客理应无法涉足的“禁区”之后，周围的气氛都变得神秘了起来——简直就像是……



爱音：(简直就是祥祥会设计的演出……?)



祥子：……果然么。

——伴随着最后一扇门的打开，一切的“幕后黑手”、也现出了她的真身……



???：——哼、哼、哼!

终于来了么! Anoko的二位~!

我可是等了很久了哦! 虽然其实很想立刻冲出去迎接你们、但为了维持氛围感特地等了很久哦!

……吗?

爱音的震撼: [1d100=8]

祥子的震撼: [1d100=37]

?

接受能力疑似有点太强了

第690楼 (原3813楼)

[BGM: ~~恶魔人之歌~~]

——映入眼帘的，是一位戴着[迷之战队面具]、双手叉腰的金发少女。
而丰川祥子和千早爱音……

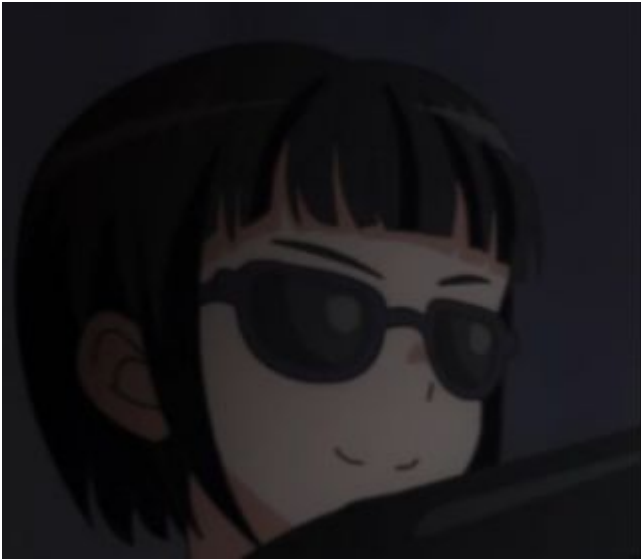


祥子：——贵安。



爱音：咳嗯——流浪之子、无名之子，应邀而来!

……则是不知何时已经换上了演出服、戴上了面具，完全没有破坏世界观，也没有一丝的动摇!



“有高手！”

——在场的黑衣人们，同时在心中如此想道。

大概[1d30=20]分钟后。

在黑衣人们的帮助下，沉迷于角色扮演的三人终于开始聊正事了。

首先，是摘下面具、换了套衣服的金发少女——



弦卷心：——啊，这个意外地闷热呢。

感觉薰之前戴过的那种面具会更合适一点……不过，**为了维护Anoko的世界观**，我也会努力适应的！

——弦卷心、弦卷家的大小姐。

“金钱观念”四个字与她无缘、超能力=钞能力、开Live直接在自家的豪华游轮上开、从三楼高的地方跳下去还能无伤接几个侧翻、疑似什么都做得到的无敌的乐队少女——在祥子的认知里，能跟丰川家抗衡的人，大概也就只有她了。



弦卷心：那么，现在是工作时间！

嗯……

金发的大小姐、接过了黑衣人递过来的合同，扫了几眼上面密密麻麻的字……



弦卷心：……………。

嗯！果然工作一点也不Happy呢！

——**变身！**

——弦卷心，又戴回了自己的面具！



弦卷心：勤奋工作的弦卷心已经不在！

现在的我是笑容战队·Hello Happy战队的队长，红色战士！

大概是受到了Anoko的冲击，弦卷心大小姐似乎染上了奇妙的癖好。



弦卷心：——总之先喝一会儿茶再说吧！二位！



爱音：诶、诶……这样好吗？



祥子：这也是世界观的一部分。



爱音：世界观到底是什么！？

而且戴着那个面具也喝不了茶吧！



弦卷心：啊，真的诶。

那还是摘掉好了。

感觉kkrr一出场，什么正经事都谈不了了
总之先歇一下吧——弦卷集团这边愿意给出的待遇是？

(←正常/特别Happy的那种→)

[1d100=81]

好Happy啊

具体来说，除了出道Live和正式的出道以外……

1-3.当然是跟HHW开合作Live啦~！

4-6.刚出道就有大量的资源！（唱儿歌吧大概）

7-9.答案是直接开了个新的事务所……

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

好大方

第691楼（原3817楼）

——还好，虽然弦卷心自己在聊正事这方面不太靠谱，但她身边的黑衣人还是可靠的。

在她们的帮助下，祥子和爱音一边喝着茶，一边仔细端详着合同里的内容……

(为了不~~让~~读者被难绷的立绘折磨，这里就假设她们换回常服吧)



爱音：……等一下等一下！

这、这段写的“Anoko事务所”是……？



祥子：……弦卷小姐，直接为了我们开设了一家新的事务所……？



弦卷心：叫我心就可以了哦。

嗯——新的事务所是因为这样比较方便一点嘛，虽然我也不是很懂，但大家都说这样可以方便“**绕开什么什么**”的。

而且呢，这家事务所，将只负责协助小祥和爱音……也就是Anoko这一对组合~这样就没有后顾之忧了呢！



祥子：……。

(待遇、分成……全都对我们有利——不，是极其有利才对。)

(比起签约，这更像是在做慈善啊……)



弦卷心：但是呢，这一切也是有代价的哦！



爱音：代价……？

……比如说要从三楼跳下来……？



祥子：……请说。



弦卷心：这个代价呢——

1. “就是要一直带给大家笑容！”

2. “就是要一直开心！”

[1d2=1]



弦卷心：——**就是要一直给大家带来笑容!**



祥子：……就像是Hello Happy World那样?



弦卷心：不对哦。

Hello Happy World是Hello Happy World, Anoko是Anoko。

Anoko会用自己的方法、自己的音乐，为大家带来笑容与快乐——

金发的少女，露出了灿烂的笑容。



弦卷心：——**而我，则负责为你们带来笑容!**

我从海铃那里听说了哦，你们最近的烦恼就是出道的事情，对吧?

我也看过你们的演出了——**无论是千早爱音和丰川祥子的演出、还是无名之子与流浪之子的演出，我都看过了哦!**



爱音：(她对世界观的区分好执着!?)



弦卷心：我觉得，那是能为大家带来热情、带来笑容的……非常~非~~~常棒的演出!

如果因为这样那样的烦恼，导致Anoko再也无法出现在大家面前的话……是非常、非常、非~~~常糟糕的损失!

所以，我一定要帮忙解决掉这个烦恼才行!



祥子：就因为……这个?



弦卷心：嗯? 还能因为什么呢~?

守护大家的笑容，不需要什么理由呀~!



爱音：诶……



祥子：……。

(是么……)

第692楼（原3820楼）



——对方跟自己，其实并不是同一个世界的人。

丰川祥子不需要花费多少功夫也理解了这一点：哪怕是过去的自己，恐怕也无法跟弦卷心站在同一层面上去思考。但是，某种意义上来说，她们又能取得共鸣。



弦卷心：虽然面具很帅气，但是呢——我果然还是希望能看到小祥和小爱音，在观众面前摘下面具、露出

可爱的笑容哦~!

这样才算是Happy嘛~!



——这是无心之言、还是意有所指呢?

丰川祥子有点拿捏不准，不如说，弦卷心这样的角色，是她最没办法应付的那类人——她感觉自己这辈子都不可能百分百读懂眼前的金发大小姐在想些什么。

……但是，对方说的这句话，确实是正确的。

不如说，“摘下面具、露出笑容”——让自己能够做到这一点的那个人……



爱音：原来如此原来如此……虽然不是很懂，但我好像懂了!

总之就是Happy，对吧!



弦卷心：嗯嗯! Happy!

……就在自己身边呢。

第693楼（原3826楼）



弦卷心：那么，我看看……嗯，没有什么问题的话，在这里……

嗯？还是这里来着……



黑衣人：大小姐，是这里。



弦卷心：啊，对——在这里签上你们的名字就可以了哦！



爱音：……诶？



祥子：……就这样？



弦卷心：嗯？怎么啦？



爱音：不不不，一般来说……这种情况下的展开，**不应该是先把合同收回去……**



祥子：……然后提出“**但首先，你们要在接下来的出道Live里拿出令我满意的表现才能签约**”这样的要求……吗？



弦卷心：……嗯嗯嗯？为什么？

签约是签约，Live是Live呀。

Live是为了让大家变得Happy的存在，怎么能成为签约的条件呢！



祥子：……你就这么信任我们么？

——如果换做是别人的话，这种情况，祥子只会觉得对方是在耍自己。
但是，如果是传闻中的弦卷家大小姐……



弦卷心：嗯，我相信你们、相信Anoko哦。

——毕竟，你们的面具非常帅气呢！



祥子：原来如此，我明白了。

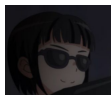
(那就不奇怪了呢。)



爱音：喔……原来是因为这样啊~

(那就不奇怪了！)

——不知为何对自己的品味非常有自信的Anoko二人组，就这么接受了这个说法。



黑衣人：(吐槽役不足啊，这里……)

……总之，Anoko这样一来也算是有办法正式出道了。

现在的问题是——



弦卷心：好了~那么现在也该准备一下**接下来的Live**了呢！



祥子：Hello Happy World接下来还有演出的预定么？



弦卷心：不是哦，是Anoko的出道Live。



爱音：诶，那，“接下来”指的是……？



弦卷心：接下来就是接下来哦！

接下来指的是——

1.就是现在

2.下午

3.今晚

[1d3=1]

哇哇哇……

第694楼（原3833楼）

——于是。



爱音：……诶、诶……

节奏是不是有点太快了……！？



祥子：……事已至此，也只能上了。

——舞台的后方，换上演出服和面具的Anoko二人组、面面相觑。



爱音：别说提前排练了，我们甚至都不知道舞台长什么样诶……！



祥子：……见机行事吧，毕竟……



弦卷心：[——我相信Anoko会没问题的！]

——虽然丰川祥子并不相信“相信的心就是你的魔法”这种台词，但事已至此，她也不愿意辜负来自弦卷心的信任。



祥子：……毕竟弦卷小姐都这么说了啊。



爱音：唔——好吧好吧！

反正有祥祥陪在我身边，我也没这么害怕了！



祥子：是么，那太好了。



爱音：诶诶，好平淡的回答！



祥子：……那就，“我也是”。



爱音：哦、哦哦！？真的嘛真的嘛~！？

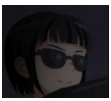


祥子：假的。

——我，无畏恐惧。



爱音：(已经入戏了!?)



黑衣人：二位，时间差不多了。



爱音：喔喔……那么，我们走吧，祥祥——啊不。

……咳，[流浪之子]！



祥子：嗯，[无名之子]。

——随着帷幕拉开，Anoko的出道Live、正式开始。

姑且roll一下Live的类型

1-3.就是正常的露天Live

4-6.是花车巡游！

7-8.在游乐园各处进行的观众参与型的追逐战Live!?(什么啊)

9.[弦卷]空降爱祥(?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=2]

我还以为骰娘会在这种时候来个9呢(

空中飞爱祥的世界线无了

第695楼（原3835楼）

——心象风景——

[BGM：通常运转]



祥子：……然后呢，我和小爱就上演了一场超级棒的出道Live、顺利出道。

可喜可贺，可喜可贺——来，请跟我一起鼓掌，啪叽啪叽啪叽。



祥子(?)：你有病啊——!?!



祥子：诶?



祥子(?)：细节呢——!?!



祥子：……细节？



祥子(?)：Live的细节啊！细节！！

为什么前面铺垫的部分那么长、到了关键的节点就直接省略了啊！？



祥子：原来如此，真是爱撒娇的妹妹呢。

原本还想留到明天晚上再聊的，没办法，**姐姐**就好好满足你吧……



祥子(?)：你就真的这么喜欢这个设定吗！？而且说法微妙地涩情是怎么回事！？故意的吗！？

还有你这是什么一千零一夜吗！？讲故事就给我好好讲完啊！？

——我都要被逼成关西腔了啊！？



祥子：但是，这明明就是[我]的记忆。

不需要我重复，你应该也能记住才对吧？



祥子(?)：……我不想去回忆。



祥子：为什么？



祥子(?)：……我对那种甜得发腻的故事没有任何兴趣。

——再怎么甜美，那也已经是[过去]的事情了。

对着这样的过去念念不忘，只会在得知真相后变得更加痛苦而已。



祥子：真是个倔强的妹妹呢。

明明身边都是值得相信的人，为什么一定要像是刺猬一样、用拒绝的刺伪装自己呢？



祥子(?)：……所以说，你的信任太廉价了。

黑祥的恶意：

[1d100=42]

嗯……也没太大的恶意

第696楼（原3841楼）



祥子(?)：到头来，这不就是仰赖他人的施舍而已么。

什么“能相信的不止有自己”——丰川祥子，你只是放弃了自己的自尊心罢了。

接受弦卷家的帮助，跟朝着丰川家低头，根本没有任何区别啊。



祥子：嗯，可以这么说。



祥子(?)：……怎么，已经没办法反驳了么？



祥子：只是没有反驳的必要而已。

因为——

——米歇尔乐园·舞台下的观众席——



素世：不好意思，请让一下……

各位，这边哦。



立希：灯，跟我来，小心别走散——喂，野猫，别乱跑啊！？

——Mygo!!!!的四人组，自然不会缺席Anoko的出道Live。
乐园的中心、四通八达的十字路口，正是这米歇尔大舞台的所在之处。



“……哦！这边这边！”

“果然，预告信说的就是这里！”

“嘻，能看到Anoko的正式出道Live，就算是死也值回票价呀！”

——除了普通的游客以外，收到“预告信”的Anoko粉丝们也开始涌向了这一切的交汇点。



乐奈：长颈鹿、从四面八方涌来。



灯：诶，长颈鹿……？

啊，我好像……能理解！



立希：……？



素世：别勉强自己，立希。

我也听不懂。



海铃：嗯，我也是。



立希：呜哇，你是从哪儿蹦出来的——呃，你这又是什么打扮！？

——头顶米歇尔熊耳发箍、戴着星型眼镜、手持五颜六色的米歇尔气球。
这样的八幡海铃，一边舔着手里的冰淇淋、一边帅气(存疑)地朝着Mygo!!!!的几位点了点头。

第697楼（原3845楼）



海铃：大家好。



立希：别顶着这副装扮一脸正色地打招呼啊喂。

哈啊，算了……话说回来这里的人也太多了吧。



素世：……她们的人气，真的很高呢。



海铃：还有很多是游乐园本身的游客。

当然，能不能留住这些游客驻足的脚步，就要看她们自己了。



乐奈：……。

雨。



灯：诶？

什么……？



乐奈：要下雨了。



立希：说什么呢，这不是大晴天吗。



乐奈：……。

白色短发的少女，平静地看着蔚蓝的天空——然后，她再次点头。



乐奈：要下雨了。

而且，是暴雨。



立希：真的假的……

椎名立希和高松灯，同时看向了长崎素世。



素世：……？

怎么了么？



立希：不，就是说……



灯：……想看看、素世有什么反应、什么的。



素世：我应该有什么反应……？



立希：……**露出忧郁的表情、一只手抓着另一只手的手臂？**



素世：为什么啊。

为什么要下雨了我就要摆出这种姿势啊，我是什么天气预报吗……？



立希：啊，看来真的要下雨了。



灯：嗯嗯。



素世：**所以说为什么啊！？**



海铃：你们还真有趣呢。

——雨何时会落下、暂且是个谜。
但是，[命运]的雨，绝对不会缺席，

第698楼（原3849楼）



祥子：……因为，做出选择的人是我，在舞台上演出的也是我——而我的选择与我的努力拼凑出来的[结果]……



祥子：——我、非常满意。
这就足够了。

[BGM：通常运转]



祥子(?)：给我等等——！



祥子：诶？



祥子(?)：重点———！！



祥子：重点……？



祥子(?)：至今为止的回忆里完全没有能支撑你说出这段话的画面啊——！！
还有上面那段根本不是我们应该看到的记忆啊——！！
最重要的、Live的细节呢！？



祥子：细节……？

上面、那段……？



祥子(?)：别装傻！还有为什么我们的对话也变成这种画风了！？
你被传染得太快了吧！？这才Day 3啊！？



祥子：Day 3.....?



祥子(?)：啊——够了！
回忆就到此为止吧，我跟你之间已经没有什么好说的了……



祥子：那怎么行。

接下来才是重点呢。



祥子(?)：那倒是快点播放重点啊! ?



祥子：真是个急性子的妹妹呢。

就这么迫不及待地想要欣赏我和小爱的[第一次]么……



祥子(?) : 人设———!!!



祥子：诶？



祥子(?) : 你的人设——!!
完全、崩坏了啊!!
连带着我也一起啊! 混账——!!



祥子：……因为你就是我、我就是你？



祥子(?) : 别让这句话用在这种地方啊——！！

那么，浪漫的出道Live的重点是——
1-3.即便是雨中也一边对视、一边合奏！
4-6.↑+打、打雷了！？
7-8.↑+弦卷家的舞台装置天下第一！
9.↑+真的让米歇尔一拳开天了。(真的假的)
10.大成功/大失败(1d2)
[1d10=8]
差点发生了非常Happy的事情



祥子：……我，曾经非常不喜欢雨天呢。



祥子(?) : 别在这种时候突然变回去啊。

——但是，那一天、也下雨了。
并不是无休无止的凌冽寒雨，而是……

第699楼（原3855楼）

——舞台——

戴着面具的“流浪之子”与“无名之子”，整体的曲风也一改Anoko过往的青春气息。
又或者说，是将名为丰川祥子的少女那过人的作曲天赋发挥到极致、选择了以“多样化”取胜。
——无穷无尽的新鲜感，正是Anoko的必杀技。

[BGM: メアリーと遊園地]



“——平稳、在这平稳的人生中反抗，在这貌似游乐园的地方。”



“我牵起了目如死灰的、你那年幼的手。”



“即便切断、即便切断——”



“——那后悔仍紧紧逼近。”



“不属人类、不成人类——”



“——那错误亦无法纠正。”



“无期限的、契约书——”



“——但若是就此屈服的话、就不是我了吧？”



“带领着你、开始飞奔——”





“——若要將惡魔欺瞞、那就成為人類吧。”

嗒嗒。



“先人、黎明、拨通110进入鬼屋——”

“——去吧、英勇果断的弗朗西斯。”



“粉墨登场、风靡银河的Hero Show——”
“——此刻、一起改变未来吧。”

嘀嗒、嘀嗒。



爱音：……！



祥子：……。

夏天这个季节就是如此，说晴就晴、说阴就阴。

阴霾与雨云转眼笼罩了天空，紧接着就是从天而降的第一滴雨水——无论是**吉他手**还是**键盘手**，都注意到了自己乐器上的水珠。

露天的舞台有着更加广阔的视野，却也会面对名为“天气”的难关。
这是不可避免的事情。



祥子：……继续。

蓝发的面具少女远离麦克风、低声发出指示。



爱音：嗯！

现在是Anoko的第几首歌？

[1d5=5]

已经唱了那么多了啊

第700楼（原3860楼）



“即使逃脱、即便逃脱……”

“……那诅咒依然紧追不放。”

嘀嗒、嘀嗒。



“没事的、没关系。”

“——我向你如此说道。”

——嘀嗒、嘀嗒。



“螺旋楼梯、环绕不停——”

“——奔向城堡的顶端。”



“最终抵达、童话故事的——”

“——结局(始末)、就在此处。”

——Live已经到了高潮中的高潮、现场的气氛自然也就无比沸腾。
相比起刚开始就下雨，这已经是最好的结果、却也是最差的结果——因为。

暴雨的程度(+30命运的暴雨)

[1d70+30=4+30=34]

?

神金

你这暴雨怎么那么拉跨!?

1-3.只是一开始雨势比较小而已，马上就大的要来了!

4-6.虽然雨势很大但只持续一首歌的时间、坚持过去就好了!

7-9.是弦卷神力!

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=4]

喔噢，那没事了



“光明正大、坚不可摧的旋转木马——拉着你的手、直至此处的三千里。”



“明灭、闪光、伴随着快门声的云霄飞车——此刻、能拯救世界吧。”

——嗒嗒、嗒嗒——



“超绝展开、警铃大作的灰姑娘城堡——少年露出了凌驾恶魔的笑容。”



“天真烂漫、双颊塞满奶糖地在这游乐园——”



“——把负之连锁全部斩断。”



“——将契约书尽数撕毁。”





“——此刻、就此引发奇迹吧！”

——唰啦啦啦啦——

——奇迹、并没有发生。



祥子：(还是来了……！)



爱音：(呜哇……!)

——骤雨虽短、雨势却非常惊人。

第五首歌刚刚演奏完，雨幕就已经笼罩了舞台、让舞台中央的二人身影逐渐模糊。

“哇、哇啊！好大的雨！”

“糟糕糟糕……！”

骤雨的雨势(+50 虽然短但很猛)

[1d50+50=29+50=79]

观众们的热情(+30 Live的高潮)

[1d70+30=57+30=87]

还好

第701楼（原3863楼）

尽管暴雨来势汹汹、在场的观众们却没有几个选择离开——有了黑衣人们分发的雨具，他们都撑起了雨伞、披上了雨衣，继续为台上的二人打Call呐喊。



素世：准备很充分呢……



海铃：毕竟是那个弦卷家啊。



乐奈：啊——



立希：喂，野猫，别对着天上张嘴啊！？



灯：……。



素世：小灯，别学。

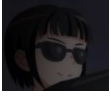
求你了，千万别学。

与此同时——



弦卷心：哇哇哇！这天气一点也不Happy哦！

大家！拜托了！



黑衣人：是！

——与此同时，舞台背后的大型米歇尔也动了起来、展开了大型的遮雨棚。
这样至少能护住舞台上的二人……但是，遮雨棚的启动，需要一点点的时间。



爱音：大家~非常感谢！

虽然是突如其来的暴雨，但这点暴雨，根本没办法浇灭我们的热情，对吧~！
(哇哇哇……器材要进水了……！)



祥子：(在雨棚展开之前先用MC环节撑过去……)

区区骤雨。

就用我们的下一首曲子——

轰隆——！

——雷鸣、打断了一切。
从天而降的雷霆，好巧不巧、正好命中了展开途中的遮雨棚——

咔嚓。



立希：！？



海铃：……不妙。

——**[命运]、无法改变。**

宛如神明的恶作剧一般，诸多的巧合拼接在了一起，成为了**[必然]**。

舞台上的灯光，熄灭了；少女们的声音，也停止了。



爱音：诶，怎么回事……！

停电了……！？

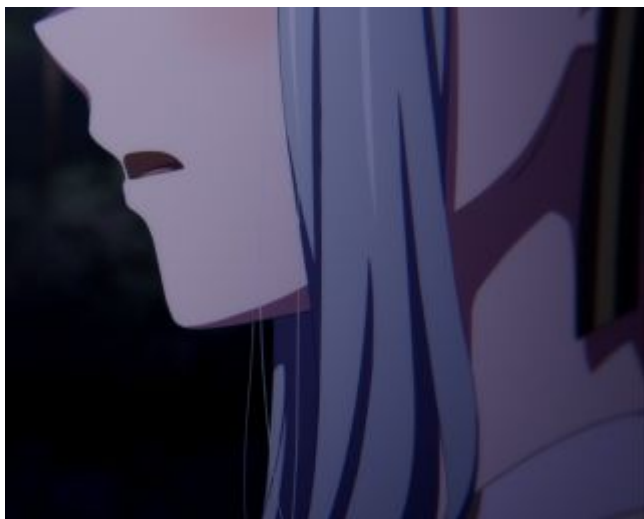
粉与蓝的二人面面相觑——就像是上天的考验一般，雷鸣与雨幕，将舞台的上下彻底分割成两个世界。原本能够为她们提供援助的人们，也因此被彻底隔绝开来。

“咦？怎么没声音了？”

“离得那么远，完全看不清台上发生了什么啊！”

“是因为刚刚的打雷吗？”

从音响到背后的大屏幕，再到那本应展开的遮雨棚，所有的一切都陷入了瘫痪。——连带着，台上的Anoko一起。



——开什么玩笑。

明明都走到这一步了、明明都……都跟爱音一起、努力地挣扎到现在了。本以为是天时地利人和都在眷顾着自己，可为什么，偏偏要在这个时候……！

灰暗的雨幕中，琥珀金的双瞳下意识地看向了自我的搭档——恰巧，千早爱音也在看着丰川祥子。

——怎么办？

祥子好像听到了这样的提问。

——不知道。

爱音好像听到了这样的迷茫。

……不。

短暂的迟疑与困惑之后——二人，朝着彼此点了点头。

Anoko的应急手段：

1-3.继续清唱！（真的假的）

4-6.正好有一首歌能应对这种情况！切歌！

7-8.↑+来个合唱(啥啊)

9.↑↑+米歇尔一拳打开了天……(?)

10.大成功/没有大失败

[1d10=7]

嗯……嗯？

能写吗我

试试看吧

第702楼（原3866楼）

——没有任何的沟通、也不需要任何的沟通。

二人不约而同地，想起了她们一起创作的、与“雨”有关的歌曲。



爱音：（电吉他的话或许会受到影响——但是！）



祥子：（键盘的话，姑且还是有声音的。）

——所以，**琴声**、响了起来。

比原曲的前奏多重复了好几次，为的是引起观众们的注意、同时也是在提醒在场的粉丝这是什么歌——**以及，给弦卷家这边拖延时间。**

雨幕之下，这样的琴声可以说是小得可怜……**但是，还是有人能听到。**



素世：这个前奏是……



灯：啊……！

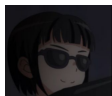
我记得这首歌——写歌词的时候，小爱向我炫耀过、来着！

钢琴的前奏、音量逐渐变大——不对。



弦卷心：**启动后备紧急电源——！**

我按！

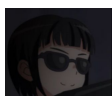


黑衣人：是！

——黑衣人们、开始努力蹬起了脚踏车发电机。
而舞台背后的米歇尔，也开始双眼发光……！

轰隆——！

第二道惊雷落下。
不知道是被吓到了还是如何，键盘手的演奏短暂地停了下来——然而。



黑衣人：电量恢复了！

——弦卷家黑衣人的办事效率，实际可怕。
再次响起的琴声，已经不再是刚刚的那孤独的前奏循环，而是——

灯光亮起

“唔、唔哦！？”

“怎么回事，雨点——”

——伴随着前奏的再次切入，高频闪烁的照射灯做到了如同某种外国大型魔术的效果，[让空中的雨滴宛如停滞了一般]！

而台上的**粉发**与**蓝发**的少女——则是不知何时、摘下了她们的面具。

(然而因为没办法准备那么多立绘差分，所以接下来依旧请大家自行脑补吧)

第703楼（原3874楼）

[BGM=Escape]



“——未经预报的大雨、将我们的全身淋透。”

歌声响起，来源却不止台上。

还没有完全恢复的音响没办法将二人的歌声传递到远方，但是，台下的观众们……



“面对震颤不安的你，我该讲些什么好？”

……却补上了这份空缺。



“——湿漉漉的西装、冰冷而又沉重。”



“——感觉就像是、雏鸟飞离家园时的那般无助——”

哗啦——

恢复稳定的灯光，让暴雨“重新落下”。

但这份冰冷的雨水，已经不可能浇灭观众们热情了。





“——看似触手可及的梦境、却飘荡在云之彼岸——”

Anoko的粉丝们、一个接一个地被气氛感染，开始了同声合唱——



“——唯有心中蔓延的甜蜜伤痛、引我细细品味。”



“你我之间，是否不曾相遇会更好？”





“——呐，连星星都看不到了呢。”



祥子(?) : ——这不是那首分手歌吗！？
为什么选的是这首！？



祥子：诶？

——我也想问为什么。

第704楼（原3885楼）



祥子(?) : ——这不是你自己也吐槽过“完全不像是爱音会写的歌词呢跌丝袜”的那首歌吗！



祥子：因为当时感觉很适合唱那首嘛。



祥子(?) : ……。



祥子：你怎么好像一副有话想说的样子……？



祥子(?) : 不，我什么都不想说。
(……真是可悲、真是滑稽、真是讽刺。)
(什么都不知道的你、一无所知的你——呵。)



祥子：重点是后面啦、后面——

——没有MC环节、遮雨棚也没能完全展开。
在这一首短短的献唱后，二人再次默契无间地对视了一眼——然后，同时露出了笑容。

因为——

[BGM: step,step]



“——在放晴的天空中、轻柔地飘飞(Step)。”

——伴随着下一首曲子的开演，骤雨、已然过去。

正如少女们摘下的面具一般，天空、放晴了。

——而Anoko的传说，就此开幕。

.....

.....

……

……Anoko的出道Live、就这么理所当然地成为了传说。

将天公不作美的演出事故、用自己那庞大的曲库和随机应变能力化作演出的一部分——在观众眼中，这是一桩茶余饭后的传奇级美谈。

而在业界人士的口中，这是Anoko的价值最高的时刻——即便顶着丰川家的压力，他们也要抢着跟这对组合取得合作关系再说。

当然，已经在弦卷家的帮助下正式出道的二人，现在也已经不太在意这种事情了——而在她们不知道的地方……

(以下人物配图跟该角色无关)



??? : ……歌词的灵感、有了……!



??? : ……嚯，原来如此。

Anoko、么——哼，我记住了。



??? : ——妈妈，我也想弹琴唱歌!

……世界、已经悄然改变。

——丰川家——



“……这样的结果，不知道您是否满意呢？”

“哼，老朽的孙女，做到这种程度也只是轻轻松松、信手拈来罢了——老朽根本没有担心过她。”

“明明看直播的时候都着急得蹦跶起来了呢。”

女性轻吁了一口气、摇了摇头：

“那么，这样应该就够了吧。”

“什么够了？”

“让丰川祥子愿意接受他人帮助的[契机]——虽然稍微儿戏了点，但如果只是作为[起点]的话，对于[黑]的那一侧来说已经足够了。”

“……？”

“别在意，这只是……针对[未来]的预言而已。”

女性微笑着、看向了——[镜头]的方向。

“——那么，在我看不到的地方，还劳烦各位替我见证哦。”

“……？？”

——心象风景——

——想起这段回忆后的黑祥——

(←什么鬼，我才不管/……算了，也行吧→)

[1d100=5]

完全没用啊预言家，我见证你个头啊

第705楼（原3894楼）



祥子(?)：……所以呢。

我承认，当时的我们确实得到了很多的支持——千早同学跟我们之间的默契与她通过努力换来的能力，也确实让我们能够一起跨越难关。

……然后呢？你想表达什么？

这跟我们[现在的处境]有什么关系？



祥子(?) : ——现在可没有弦卷家帮着你，甚至连丰川家都不知道还在不在。
什么落魄的父亲、什么打工的压力……在世界末日面前、在星癌体面前，这些都只是小儿科而已，别以为自己曾经迈过去了就无敌了。



祥子(?) : 爱？友情？羁绊？

这种没用的东西只会拖累你，丰川祥子！

他人的施舍只会让你变得软弱而无能，还有可能是引你上钩的陷阱——**为什么你就是无法理解这件事！？**

——回忆里那份幸福的感觉、哪怕是**另一个丰川祥子**也无法否认。

但**她**相信着，在**[一切都已经结束了]**的现在，幸福的蜜罐里装着的并不是**糖**，而是**剧毒**。

与千早爱音的羁绊越深，到了真相大白的时候，二人会受到的伤害也会越深。

……**她**不希望这样的事情发生。



祥子：真是个不听话的妹妹呢……

不过，我能理解哦，你是在为姐姐我操心、对吧？



祥子(?)：我已经不想吐槽了。
你什么也没有证明，只是浪费了我的时间而已。



祥子：不，这并不是浪费时间。

至少，我终于理解了——**即便是你，也愿意承认小爱。**
毕竟，你就是我、我就是你。



祥子(?)：……所以呢？
我承认她曾经有用、也承认现在的她也有用——所以我会好好利用她。
我的想法没有任何改变，你也无法改变我的想法。



祥子：那我就通过“证明”来改变你的想法吧，就像是之前那样。



祥子(?)：……哈啊？

——丰川祥子，再一次从浴池里站起身来……然后乖巧地裹上浴巾。



祥子：——我，要在这里、跟小爱再次组建[Anoko]。

——特殊事件·Anoko in 炽天使部队、开幕——

——
该直接跳到Day 4了
今天的更新先到这里

第706楼（原3900楼）

更新后的碎碎念：
好难搞啊，Live
好难选啊，曲子

不过其实把这个迫真黑白祥交流记忆回当成是活动剧情就行了，算是补充一下Anoko的一些背景设定，比如原来是弦卷在撑腰什么的

重点还是接下来原作也有的乐队结成……SiL的部分是必然的结果，而白祥为了让黑祥别那么紧张兮兮整天想一些世界末日的事情，Anoko也是必定重新开始活动了-原本如果没有那么多乱七八糟的事件的话是打算靠骰子决定的

另外由于Mygo!!!!的大量出场，接下来，小祥的察觉骰里也会开始出现“其他人现在又在哪里呢？”这样的选项，危险度又上升了……

这怎么才Day 3啊

第707楼（原3906楼）

话说米歇尔开天的选项我好像给了好几次来着，结果居然一直没中
骰娘好不懂事啊，我都截好米歇尔飞天的CG了其实(

第708楼（原3914楼）

Reply to [pid=798948254,41989465,196]Reply[/pid] Post by [uid=63644179]printfNever2v2[/uid]
(2024-12-09 00:33)

一章后半的爬山应该就要快进快进再快进了

希望在四千楼之前能打完那个谁，那个蚯蚓还是什么来着

4500楼之前吧我超，怎么已经3900了

第709楼（原3928楼）

看着像是麻枝准来写的话会出现在第五章左右的画面
还好我不是麻枝准.jpg

第710楼（原3932楼）

Reply to [pid=798955144,41989465,197]Reply[/pid] Post by [uid=63719730]一盒球球[/uid] (2024-12-09
02:17)

啊、啊，记载了吗，我怎么不知道

第711楼（原3950楼）

这四下的沙漠也太难推了，又臭又长
到时候我给你们全跳过咯！

忘记说了，今天推四章下，不更新

第712楼（原3953楼）

Reply to [pid=799088509,41989465,198]Reply[/pid] Post by [uid=65054394]随便找个名字[/uid]
(2024-12-09 20:14)

什么对线，那单纯是跑沙漠的迷宫跑无聊了才看看论坛(

第713楼（原3958楼）

四下推得好慢，总之明天恢复更新

tama真是个好孩子啊，我要找机会给她加加戏……

第714楼（原3968楼）

呃啊，小祥的察觉又开始池沼了，虽然换了个骰子骰着玩出了个99，但为了保证安科之魂也不能用这个结果，只能继续用回池沼骰

难受啊小祥

结果下一个察觉判定又忘记用另一个骰子，同样的事情居然发生了两次，补骰(不能算数)又出了一个99
概率学在哪儿啊我问问了

第715楼（原3972楼）

Reply to [pid=799221174,41989465,199]Reply[/pid] Post by [uid=25171446]九尾喵[/uid] (2024-12-10 16:11)

今晚更哦

第716楼（原3979楼）

吃个饭先，没准今晚能早点开更

唉，主线我唯唯诺诺、相声我重拳出击啊！

说是这么说今天其实是主线强相关

字数: 10161 | 拼写

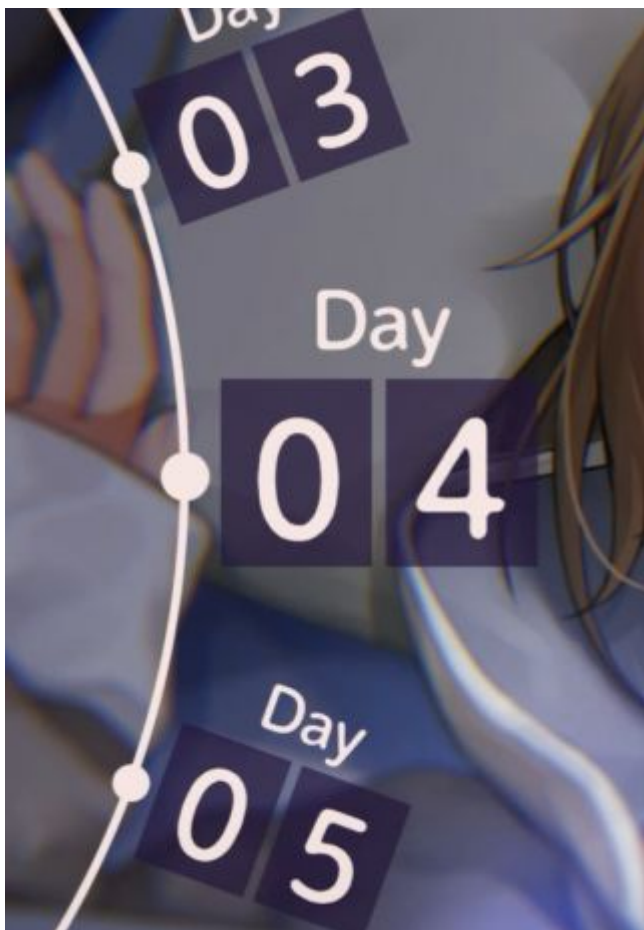
第717楼（原3983楼）

想给某位今日的受害者弄点新立绘差分，然后发现孩子压根就没什么别的表情(总之该快进了)

今日预告：

- 1.在主线的边缘来回试探
 - 2.黑祥比较有用的一集
 - 3.相声
 - 4.简直就像是邦多利动画会出现的画面……！（并没有）
-

第718楼（原3984楼）



—Day.3 → Day.4—

现在的时间点是……

- 1.上午课程开始前
- 2.上午课程结束后、午休
- 3.下午课程结束后、晚饭前**
- 4.晚饭后

[1d4=3]

—Day 4 16: 30—

[BGM: 木漏れ日の園 -twilight-]

—夕阳西下、一天的训练也宣告结束。

今天31X和31O的训练表现……(≥75有属性奖励)
(←一般般/相当优秀→)

[1d100=73]

差了一点点



艾琳：噢喔！今天的训练非常完美呢！



芙莉缇卡：……也只是、73分左右的程度而已。



艾琳：诶，是这样么？



玛利亚：至少比前两天好多了。

喂，军师。



李映夏：喔、喔？怎么了……？



玛利亚：今天的指挥效果非常不错。

不赖嘛，你。



李映夏：……哼，吾乃孔明后人、区区这种程度不在话下！

说是这么说，今日、丰川氏的连携也相当出色呐。

不过，为何汝之战斗风格好像跟前两天不太一样了……？



祥子：啊、嗯——我想要试试不同的战斗方式、看看哪一种更适合更大家配合。



李映夏：嚯，原来如此~



夏洛：心系凡人的、祥子……

……简直就是、神明……！



卡罗尔：不不不，太夸张了吧！？

——跟“另一个丰川祥子”不同的是，如今的祥子那源自桐生美也的弓术、以干扰和辅助为主的战斗方式，似乎更

能配合31X这群一上来就火力全开的队伍，将那短时间的火力爆发效果发挥到极致。
不过，她们仍有不少提升空间——无论是祥子还是31X的各位、皆是如此。



祥子：(……那么，接下来……)

——[昨晚说好的计划]、也该开始推行了。

时间回溯到昨天晚上——

第719楼（原3985楼）

——Day 3.夜晚——

[BGM：濃霧注意報]

——画面闪现、黑暗随之褪去。



爱音：祥祥？



祥子：……。

小爱，我们来组乐队吧。

——意识回到澡堂之后，丰川祥子的第一句话就是这个。



东城司：诶，什么什么？

告白！？求婚！？哈哇哇哇！？



祥子：不，只是组乐队而已。



爱音：嗯……难道说，祥祥是想在基地里——呃，重启Anoko么？



祥子：“重启”——不错的用词呢。

我就是这个意思。



爱音：唔，虽然能理解——但是为什么祥祥会突然想到这个？



祥子：……只是想起了一些往事而已。

[给大家带来笑容]——我们答应过的事情，哪怕到了炽天使部队也应该继续下去、不是么？



爱音：……！

原来如此……哼哼~没问题~那我自然是奉陪到底啦！



东城司：诶、诶？

等下，这个气氛——**我变成电灯泡了……？**

——Anoko的二次出道(?)，就这么轻而易举地成为了板上钉钉的事情。

心意相通的二人，根本不需要纠结什么有的没的。

她们会永远并肩而行。



爱音：不过，说是这么说，这种事情好像还得跟司令部那边请示来着……



祥子：诶？是么？



爱音：嗯——

——千早爱音的记忆判定

(略高难度：≥65 想起自己“已经申请过一次”了)

(高难度：≥85 想起了第一次申请时、身边的[大家])

[1d100=65]

这、这么巧吗

第720楼（原3986楼）



爱音：——不过呢，司令部其实也很好说话就是了~!

我记得还有专门的排练室给我们……诶？

——奇怪。

灰色的双眸，突然看到了遥远的光景。



手冢咲：……可以。

只要不影响训练和任务就行。

——不对。

这是，她自己的记忆。



爱音：太好了！

哼哼~我就说吧，[大家]~手冢家其实很好说话的哦~



手冢咲：那个昵称，麻烦你别再用了。



爱音：为什么都这么说! ?

——[大家]……?

大家、是谁?

记忆中的自己……是在跟、谁说话?

祥子的察觉(+18 才能)

(≥50察觉到爱音的异样 ≥75 超绝推理)

[1d100+18=14+18=32]

无言了，怎么又开始池沼了



祥子：原来如此。

(不愧是炽天使部队……为了强调学园的氛围感，连乐队的排练室都准备了么。)

考虑到黑祥刚刚还在跟祥子对话，这里也让她骰一个好了
黑祥的察觉(+19 才能)
(≥ 50 察觉到爱音的异样 ≥ 75 超绝推理)
[1d100+19=47+19=66]
还好有你

第721楼（原3988楼）



祥子(?) : (……原来如此。)

跟祥子不同的是，另一个丰川祥子在意识的海洋里捕捉到了千早爱音的异样。



祥子(?) : (啧，没注意到么……)
(这个反应，看样子，千早同学的记忆确实也遭到修改了啊。)

(不过，这是哪方面的记忆呢……跟乐队有关么?)

会提醒白祥么?

(←才不要/还是说一下吧→)

[1d100=59]

勉为其难地说一下吧

——“喂，笨蛋。”——



祥子：！？

(妹妹直接在我的脑海里说话了……！？)

——“谁是你妹妹啊。”——

——“还记得我之前说过的话么，看样子，千早同学的记忆果然也被修改过。”——



爱音：……奇怪，为什么我会记得……



祥子：……!

——某种“理所当然”的感觉消失了。

对啊，为什么——为什么，小爱会知道“组建乐队要向司令部申请”这件事情呢?

祥子——

1-4.[才能]想起了Mygo!!!!

5-7.[精神]↑+直球发问

8-9.[单纯+温柔]总之先抱一个(?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=10]

开始了是吗

[1d2=2]

唉

大、大失败是……?

1-4.[才能?]想歪了，想的是其他前辈乐队会不会也在炽天使部队

5-7.[精神? 神金!]“难道说……命吹雪同学其实就是美竹兰前辈!?”

8.[单纯?]Kiss了上去、但因此打断了所有的线索……(抵消爱音的记忆判定成功)

9.[黑祥]我超神金啊你别搞了让我来(上号)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=7]

行

[BGM: 通常运转]



祥子：……！

——突然，丰川祥子、觉醒了惊世智慧！



祥子：(难道说，其实炽天使部队里还有其他乐队的存在……不、不对。)

——如果说，自己和爱音都是因为“音乐”相关的才能而被选中的话，那么……
……其他少女乐队、不也有可能被选中入伍么？

此时此刻，在丰川祥子的脑海里一闪而过的身影是——



“美竹兰”：我的名字是命吹雪。



祥子：——难道说，命吹雪同学其实只是美竹兰前辈的伪装！？

也就是说，Afterglow桑其实也在部队里……！？



爱音：诶！？

祥祥突然在说些什么！？



东城司：诶？

……？

——“啥啊——！！！”——



祥子：诶？

——“为什么会在最关键的节点想歪到一边去啊!?”——



祥子(?) : ——试图跟你分享情报的我是无药可救的笨蛋!
而你则是单纯的无药可救的笨蛋!
无论如何都是在骂自己, 好蠢! 烦死了!

——“啊, 我受够了——你自己玩去吧!”——

——黑祥、破防了!

第722楼 (原3996楼)



祥子: 不, 我只是在想, 部队里是不是还有其他乐队的存在……

(奇怪, 是我思考的方向错了吗……? 为什么妹妹——呃, 另一个我的反应那么大?)



爱音: 没有哦?



祥子: 诶? 那为什么小爱会知道“**乐队需要向司令部报备**”这件事?



爱音: 唔——

爱音的记忆修正(+40记忆修正-20记忆判定通过)

(←“……咦? 为什么呢?” / “这是常识哦!” →)

[1d80+40-20=70+40-20=90]

记忆修正好强大啊



爱音：——这是**[常识]**哦！常识~！

以前在学校里不也是一样的吗，想要开设新的社团、也要跟学生会申请什么的~！

姑且问一下羽丘时期你们两个有进学生会吗

- 1.有
- 2.其实没有
- 3.一个进了一个没进

[1d3=2]

是组建了Anoko之后因为过于忙碌反而没有进学生会的世界线



祥子：是这样么……？

那，我们明天一起去司令部问问看吧。



爱音：嗯！



东城司：(我完全变成电灯泡了……！)

——重要的线索，就这么从少女们的指缝之间流逝。

然而，记忆的封印，已然开始松动……

(由于发生了特殊事件，本次修哇修哇时间不进行好感进度条判定)

——时间回到现在。

——Day 4 16: 45——

——司令部——

[BGM：剣はペンより強し]



手冢咲：……原来如此。

之前也听千早说过，你们以前组过一对双人音乐组合。

看似严厉的司令官，扶了扶头顶的军帽。



手冢咲：也就是说，你们打算[重启]二人组合的活动、对么？



祥子：(居然用了跟小爱同样的词……)



爱音：(手冢冢、有品！)

那么，爱祥这边的回答是——

1-9. “没错。”

10. “不止如此。”(?)

[1d10=8]

那就二人组合到底了

顺带一提10是多组几个人

第723楼（原3998楼）



祥子：没错，正是如此。



手冢咲：如果只是出于兴趣的话，你们在自由时间里进行的乐队活动、原则上其实并不需要向我们报备。

还是说，你们是打算申请更多的资源？



爱音：嗯！

我和祥祥，打算在基地里开Live!

就跟**以前**一样!

手冢咲——

(← “不行。” / “……。” →)

[1d100=83]



手冢咲：……………。

——“以前”这个词，让指挥官突然沉默了片刻。



祥子：……指挥官？

[quote]

祥子的察觉(+18才能)

(≥50 意识到指挥官走神了)

[1d100+18=27+18=45]

没事了



手冢咲：……失礼了，我刚刚在脑海里仔细搜索这里有没有合适的地方。

很遗憾，基地里并没有合适的舞台，你们恐怕只能开街头Live了。

不过，乐器之类的设备、基地里倒也确实有储备；想要租借房间作为排练室也不在话下。

——从刚刚开始，指挥官就在有意无意地观察着千早爱音的反应。

不过，无论是祥子还是爱音、都没有注意到这件事情。



祥子：不愧是炽天使基地……



爱音：街头Live啊——嘛~对我们来说也不是第一次了呢！

只要有排练室和乐器就行了！



手冢咲：我会让七濑给你们安排的。

当然，你们必须保证，乐队活动不会给其他部队成员造成困扰，也不会影响你们二人的状态、导致你们在训练和实战任务中出现失误。



祥子：了解。



爱音：没问题没问题~！



手冢咲：……不过，出于我个人的好奇心，我姑且想要问一个问题。

你们为什么要重新开始乐队活动？

爱音的回答——

1. “因为承诺！”
 2. “——因为约好了要组一辈子乐队！” (触发记忆判定)
- [1d2=1]



爱音：因为我们答应过、要用自己的方式给大家带来笑容~!

这就是Anoko得以出道的理由、以及至今为止的目标哦!



祥子：嗯。



手冢咲：……是么，我明白了。

(跟[那时候]不一样的回答、么。)

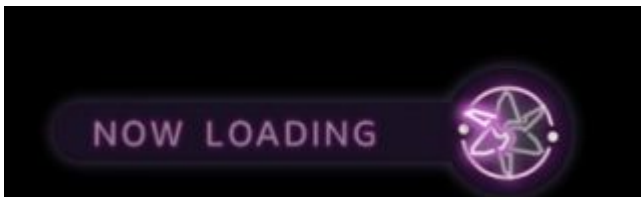


手冢咲：七濑。



七濑：是。

二位，请跟我来。



——司令部→排练室——

第724楼（原4003楼）

——在七濑的带领下，二人……

- 1.来到了一间空教室
 - 2.是秘密基地一样的房子呢(原作)
- [1d2=2]

噢……

已经被小睦打扫过就是了

……二人顺着大道一直走、然后拐向了林间的小道。



爱音：嗯……？ 这里原来还有路么？



七濑：……。

到了。



——映入眼帘的，是一间外观来看相当破旧的、非常有“秘密基地”氛围的房子。不知为何，上面还挂着写有“弓道场”字样的牌子。



爱音：哇啊！看上去像是秘密基地一样的房子~！



祥子：……弓道场？



七濑：不，这是排练室。



爱音：……嗯？

——千早爱音的记忆判定(+20 回忆加值)

(略高难度：≥65 在哪儿见过来着……?)

(高难度：≥85 ——等一下，我记得这里！旁边还有小黄瓜田！)

[1d80+20=36+20=56]

给了加值反而过不了了草



爱音：那为什么会挂着弓道场的牌子……？



七濑：那是它的前身。

请进。



拉开门扉，门内并没有什么箭靶、也不像是什么道场。

进门的第一眼就能看到向下的楼梯，然后是四面八方没有任何死角的[隔音墙]，以及陈列在各处的乐器、音响、效果器——毫无疑问，这是爱音和祥子见识过很多次的、[地下一层的排练室]。



祥子：啊。

(以前，睦的家里也有这样的房间呢。)



爱音：喔噢~~!

姑且问一下，月歌在么？(原作)

1.在(原作)

2.居然不在

[1d2=1]

啊我有不祥的预感(指相声)



爱音：——嗯？



月歌：噢？



七濑：咦。

——出乎意料的是，这个“秘密基地”里面、已经有了一位不速之客。

第725楼（原4004楼）

Reply to [pid=799260508,41989465,201]Reply[/pid] Post by [uid=65794180]霜月深影[/uid] (2024-12-10 20:18)

应该放出来了，3998

然而4003好像似了，令人感叹的一换一

第726楼（原4009楼）

第727楼（原4010楼）

怎么补档都给我吞了

[+](#)这是4003L的内容 ...

——在七濑的带领下，二人……

1.来到了一间空教室

2.是秘密基地一样的房子呢(原作)

[1d2=2]

噢……

已经被小睦打扫过就是了

……二人顺着大道一直走、然后然拐向了林间的小道。

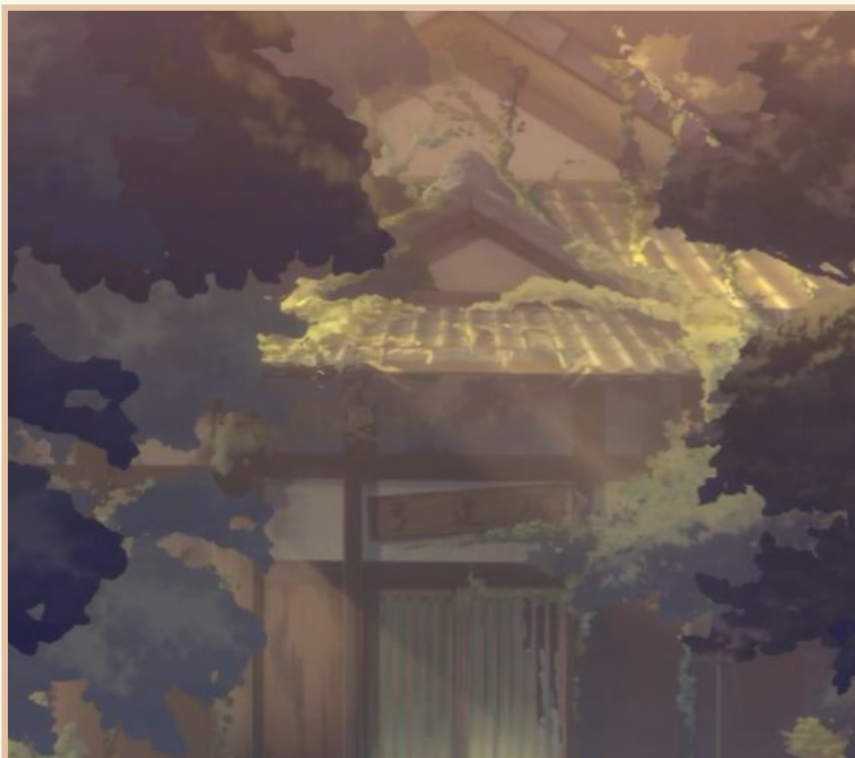


爱音：嗯……？这里原来还有路么？



七濑：……。

到了。





爱音：那为什么会挂着弓道场的牌子.....？



七濑：那是它的前身。
请进。



拉开门扉，门内并没有什么箭靶、也不像是什么道场。

进门的第一眼就能看到向下的楼梯，然后是四面八方没有任何死角的[隔音墙]，以及陈列在各处的乐器、音响、效果器——毫无疑问，这是爱音和祥子见识过很多次的、[地下一层的排练室]。



祥子：啊。
(以前，睦的家也有这样的房间呢。)



[BGM: 31A is Here I]



祥子：月歌同学，贵安。



月歌：喔喔！**Nice to meet you!**



祥子：……？

为什么是英文……？



月歌：因为听起来会很帅……？

毕竟是外来语。



祥子：那为什么是“Nice to meet you”？



月歌：诶，这句话不能用在这里么？



爱音：不能哦。

我们已经不是第一次见面了吧？



月歌：诶——！



祥子：月歌同学，明明不知道这句英语的意思、为什么还要用呢……？



月歌：因为听起来很帅？

毕竟是外来语——



祥子/月歌：**好强的既视感！？ /我看过这一幕！？** (齐声)



七濑：……。

你们很有趣呢。

——就连那Nanami、也闭上了眼睛……

第728楼（原4015楼）

[1d3=2]分钟后——



祥子：——所以说，月歌同学只是碰巧找到了这里么？



月歌：嗯，闲逛的时候看到这么一个“哇啊！看上去像是秘密基地一样的房子！”，于是就进来了。



祥子：(跟小爱是同样的脑回路!?)



爱音：是吧！果然吧~！我就说这里很像是什么秘密基地~



月歌：结果没想到是个排练室啊。

乐器应有尽有不说、[而且看上去都很新呢]。

好像[有人专门打扫过这里]……



祥子：……？

祥子的察觉(+18 才能)

(≥50 “很新？”带来的违和感 ≥75 想起了睦)

[1d100+18=23+18=41]

没事了



祥子：应该是司令部刚刚准备的……诶，效率好高！？



月歌：刚刚？



爱音：嗯！

我和祥祥打算重新开始Anoko的活动哦！刚刚才向司令部提交了申请~！



月歌：噢喔！？在基地里玩乐队么！？

这是什么，好摇滚！好甜蜜！好哈哇哇哇！



七濑：这个“哈哇哇哇”是什么意思。



月歌：就是wakuwaku的意思。



七濑：……那为什么不直接用wakuwaku？



月歌：诶？因为这样感觉会更可爱一点？

毕竟是外来语——



月歌/祥子：**等等这根本不是外来语啊！/为什么又往这个方向走了！？** (齐声)



爱音：原来祥祥跟其他人相处的时候是这个样子的么~？



七濑：……………。

你们果然很有趣呢。

喔喔，就连那Nanami也(下略)……

——总而言之，丰川祥子姑且检查了一下现场的乐器。



祥子：(确实都是崭新的乐器呢，明明是世界末日、却还能准备这样的东西么……)

(键盘——唔，不是我惯用的品牌呢。)



爱音：喔，这个吉他看上去好贵！

有点想念我的吉他了——

千早爱音的记忆判定(+30 记忆松动)

(略高难度 ≥ 65 想起了拿着自己的吉他在这里练习的记忆)

(高难度 ≥ 85 想起了跟[其他人]一起在这里合奏的记忆)

[1d70+30=45+30=75]

噢！

第729楼（原4021楼）



爱音：嘿咻……

粉发的少女拿起吉他，象征性地扫了扫弦——

——嗡。



爱音：……咦？

——脑海里一闪而过的，是相同的动作、异常的记忆。

明明自己应该是第一次到这里来；

明明手中的吉他也不是以前常用的那一把；

但是……

“哼哼~今天的我是不是又进步了~?”

“是是是，希望你在战斗的时候也能多进步一点呢。”



爱音：(奇怪……)

(……我以前、来过这里……?)



七濑：……！

——祥子的察觉! (+18 才能)

(≥ 50 想到记忆修正 ≥ 75 “这么说来, Mygo!!!!.....的大家在哪里呢?”)

(失败的时候黑祥补骰)

[1d100+18=30+18=48]

概率学——!

黑祥! 上吧! (+19才能)

[1d100+19=90+19=109]

好



祥子：小爱应该已经很久没碰过吉他了么？

——祥子的声音、将爱音的意识唤回了现实。



爱音：诶？啊，嗯……[毕竟也没有其他人跟我组乐队]。

不过，像这样拿在手上的话，熟悉的感觉又回来了。

简直就是、我以前也在这里练习过一样呢！



月歌：喔——我懂我懂~

是肌肉记忆、对吧！



祥子：那个叫肌肉记忆哦，月歌同学。

看来，小爱以前的努力没有白费呢。



爱音：诶嘿嘿~

——“……！”——

——不对。

尽管丰川祥子没能注意到异常，但“另一个丰川祥子”、已经理解了一切。

第730楼（原4026楼）

[BGM: 広がる不安]



祥子(?) : (……原来如此。)

千早爱音的异常；

司令官刚刚的停顿；

——还有，从刚刚开始一直在暗中观察着千早爱音的反应、如同在监视着她的七濑七海。



祥子(?) : (千早同学刚刚那一瞬的反应，有点太明显了——估计已经被七濑教官注意到了吧。)
(“以前来过这里”……么。)

——记忆修正、军方的隐瞒、若叶睦的存在。

诸多线索，在“**丰川祥子**”的脑海里交织在了一起——然后，被她轻而易举地厘清了。



祥子(?)：(正如我们之前想过的那样，如果我和千早同学都是因为[音乐]相关的才能而被招揽的话……那么，其他乐队少女应该也有机会来到这里才对。)

(但是，出于某种原因，她们现在就跟若叶睦一样、[不能出现在这个基地里]。)

(——所以才会有这种情况发生。)



爱音：嘿咻……插上电试试~



月歌：喔？要来合奏么？



祥子：真是的，跟小孩子一样……



祥子(?) : (……她们曾经跟千早同学有过接触。)
(但这份记忆，却因为某种原因、被军方[消除]了……么?)

——这又是“另一个丰川祥子”非常经典的一套逻辑。

相比起祥子，能正确认知到“记忆修正”存在的“丰川祥子”，更容易意识到少女们言行举止之间的违和感——然后，找到那转眼即逝的蛛丝马迹。

黑祥的推理方向——(+30 黑祥)
(←姑且算是正面/极其负面、但也接近真相? →)
[1d70+30=18+30=48]
意外



祥子(?) : (等等，难道说，她们已经——不，不对。)
(睦……既然若叶睦还活着，那么她们也不一定……)

——可以确定的是，曾经有人跟千早爱音在基地里组过乐队、而这群人大概率就是Mygo!!!!的那四位少女。但因为某种原因，千早爱音在军方的记忆调整之下、完全忘记了这件事。虽然从悲观的角度出发，她们很有可能已经在战斗中牺牲了也说不定……



祥子(?) : (……“悲观”、么。)

(呵，乐观与悲观，这种词根本不适合我——我只是，在理性思考而已。)

——尽管不愿意相信其他人，但“**丰川祥子**”并不觉得，那几个人会那么轻易地战死沙场。因为这不符合常理——别误会，这绝对不是因为她不愿意往“死亡”的方向去想。她又不是那个软弱的自己。



祥子(?) : (按照这个逻辑推理下去的话，30A很有可能并非“只有千早同学一人”的部队、而是原本由Mygo!!!!的其他人跟她一起组成的……等等，第六人的话，难道会是若叶睦么?)

(无论如何，千早同学的职介、我记得是Defender。)

(如果真的是“全员战死”的话，理应站在所有人最前面的千早同学却安然无恙、甚至看得出来有什么在战斗中留

下的旧患……这显然是不合理的。)

(……那么，是另一种可能性么?)

另一种可能性是，她们当中有人跟自己一样“意识到了军方的某种阴谋”、并因此而遭到追杀……也就是类似东城司的母亲可能遭遇到的事情。

如果是这样的话……



祥子(?)：(最先察觉到的会是谁呢——高松灯? 那孩子很有可能会意识到其他人难以察觉的异常。)

(还是说，是心思更加缜密的长崎素世…不，那位像是猫咪一样的女孩也有可能。)

(有椎名立希在的话，她们的行动力不会很弱——但这反而也会让她们更容易暴露在军方的视野底下。)

——无论过程如何，最终的结果是：只有千早爱音留在了这里。

这背后一定有着某种理由。

是因为千早爱音的身上、有着[军方宁愿花费功夫消除她的记忆]，也必须将她留在这里的[价值]么?



祥子(?) : (呵……眼光不赖嘛，军方。)

(不过，这样一来……)

黑祥的打算——

(←跟白祥分享情报/ “……不，还是算了。” →)

[1d100=88]

孤高的一匹狼……



祥子(?) : (……不，我要保持冷静——七濑七海还在这里。)

(有军方的人在场监视，像另一个我这样“什么都不知道”反而才是正解。)

(不过，这也是非常有意义的情报：看样子，军方的记忆调整并不是百分百稳固，甚至可以说是有点漏洞百出。)

(如果能利用好这一点的话……)

黑祥的决策——

1-3.虽然很不乐意、但还是在事后跟白祥商量一下吧。

4-6.按兵不动、观察情况，以30届为切入点

7-9. ↑+会试图在关键节点抢手柄上号

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=5]



祥子(?): (……无论如何，现在的切入点应该放在30届。)

(如果千早同学遭受了记忆调整的话，那么其他人呢——**30届的其他部队呢?**)

(正好，**另一个我跟30G的桐生美也**搭上了线……呵，这个笨蛋，也不是一无是处的嘛。)

(下一次，我会好好观察她们的破绽——**就让我看看，你们到底是无辜的羔羊、还是军方的走狗吧。**)

——在黑祥进行着激烈的理性分析时，三人的合奏也进入了尾声。

姑且骰一下，合奏的效果……(+30 三个高手)

[1d70+30=65+30=95]

不愧是你们

第731楼 (原4031楼)

4021给我吞了，4026给我放出来了，无言了

4021有一张素世的图不知为何出不来，奇怪



爱音：嘿咻.....

粉发的少女拿起吉他，象征性地扫了扫弦——

——嗡。



爱音：.....咦？

——脑海里一闪而过的，是相同的动作、异常的记忆。

明明自己应该是第一次到这里来；

明明手中的吉他也不是以前常用的那一把；

但是.....





“哼哼~今天的我是不是又进步了~?”

“是是是，希望你在战斗的时候也能多进步一点呢。”



爱音: (奇怪.....)
(.....我以前、来过这里.....?)



七濑:!

——祥子的察觉! (+18 才能)
(≥ 50 想到记忆修正 ≥ 75 “这么说来, Mygo!!!!.....的大家在哪里呢?”)

(失败的时候黑祥补骰)

[1d100+18=30+18=48]

概率学——!

黑祥! 上吧! (+19才能)

[1d100+19=90+19=109]

好



祥子：小爱应该已经很久没碰过吉他了么？

——祥子的声音、将爱音的意识唤回了现实。



爱音：诶？啊，嗯……[毕竟也没有其他人跟我组乐队]。

不过，像这样拿在手上的话，熟悉的感觉又回来了。

简直就像是、我以前也在这里练习过一样呢！



月歌：喔——我懂我懂~

是肌肉记忆、对吧！





祥子：那个叫肌肉记忆哦，月歌同学。
看来，小爱以前的努力没有白费呢。



爱音：诶嘿嘿~

——“……！”——

——不对。

尽管丰川祥子没能注意到异常，但“另一个丰川祥子”、已经理解了一切。

附件

显示全部附件

改动

在2024-12-10 21:10修改

NGABBS.COM

第732楼（原4035楼）

随着最后的琴声落下，三位少女同时抬起头来、脸上绽放着愉悦的笑容。



月歌：呀呼——！

爽，太爽了，爽死了！



爱音：哈啊——感觉心情都豁然开朗了~！



祥子：小爱的技术完全没有退步呢，不如说好像还进步了。

月歌同学的吉他也相当奔放呢……不愧是主打情绪摇滚的SiL乐队、那身为唯一核心的主唱小姐。



月歌：好耶！被夸奖了！

呐、呐，七七(Nanamin)~也夸夸我嘛~!



七濑：是。

虽然我不太懂音乐，不过，我能感觉到三位的演奏里蕴含着的熱情。



爱音：诶，等等——Nanamin! ?



祥子：什么时候……

姑且问一下，爱音，你对七海的称呼是——

- 1.也是Nanamin(七七)
- 2.是Nanarin(七海海)
- 3.是比较普通的Nanami-chan(七海酱)

[1d3=1]

草



爱音：居然有人跟我用同样的称呼喊七七……!



月歌：嗯! ? 这个说法……

难道说，千早前辈也……!

二人的共鸣(+30取名品味)

[1d70+30=48+30=78]

真高啊

[BGM: 通常运转]



爱音：月歌同学，不……!

1.月歌歌! (Rukarin)

2.小月! ? (Ruru-chan! ?)

3.月月亲! ? (Ruka-chin)

[1d3=1]

呜哇……



爱音：——月歌歌(Rukarin)!



祥子：月歌歌! ?

月歌——

1.爱音酱(Anon-chan)!

2.千酱(Chi-chan……! ?)

3.爱爱(Ai ai! ?)

[1d3=3]

呃……



月歌：——爱爱(Ai Ai)!



七濑：……爱爱?



祥子：什么时候……

——粉发与金色短发的少女，双眼发光、好像那么个久别重逢的亲姐妹，一副一拍即合的模样。



祥子：……奇妙的友谊、诞生了……!



七濑：诶，这样没问题么，丰川同学。



祥子：嗯? 什么问题?



七濑：……啊。

——这一天、七濑七海意识到了一件非常残酷的事情。
那就是：目前炽天使部队的王牌们，脑子里好像都少了一根筋。

第733楼（原4041楼）

在又玩了大概[1d3=2]首歌的时间之后，额间已经开始出现汗珠的少女们总算消停了些许。



月歌：呼——满足满足~!

随便逛逛就能找到合适的排练室、合适的乐器和水平超高的美少女一起合奏，简直就像是守株待兔!



祥子：……月歌同学，是想说“瞌睡了有人送枕头”？



月歌：诶，守株待兔原来不是这个意思么？



爱音：我想，应该不是哦……？



祥子：月歌同学，明明不知道成语的含义、为什么还要用呢……？



月歌：因为很帅啊，毕竟是成语——



祥子/月歌：无限循环! ? /无限循环! ? (异口同声)



月歌：喔噢！这次终于完全对上了！



祥子：协调性变好了呢……



爱音：诶，什么什么，这是什么游戏吗！？



七濑：……。

(现在的我，该做什么样的表情比较好呢?)

只要微笑就可以了哦



月歌：啊啊~被小祥和爱爱这样一刺激，我也想重组乐队了啊~



祥子：She is Legend么？



爱音：嗯？但是SiL的其他成员……好像不在这个基地诶？



月歌：不，他们的话……算了。

我是打算组建一个新的乐队——是新生**She is Legend!**



祥子：新生的……



爱音：……**She is Legend!**？



月歌：嘛，说是这么说，完全没想好具体该怎么做呢。

回去之后姑且问问31A的大家要不要一起玩好了——

月歌会邀请爱祥么？

1.会

2.不会

[1d2=2]

没有那样的人超多乐队了

第734楼（原4043楼）



月歌：——唔唔唔，虽然也很想让小祥和爱爱一起来玩……

不过，二人世界果然不会有容得下六个人插入的缝隙呢……



七濑：一般来说不应该是“一个人插入的缝隙”么。

再怎么说明，六个人也太多了。



月歌：噢喔！

七七，Nice——Hacking!



七濑：我不是黑客，也不是和泉同学，更没有进行任何的Hacking。



月歌：那就Nice——吐槽！



七濑：我也没有在吐槽。



月歌：嘛，总而言之，我们是不可能打扰小祥和爱爱的“**哈哇哇哇Time~~~!**”的。



七濑：“**哈哇哇哇Time~~~!**”又是什么。



月歌：就是“**Wakuwaku Time~~~!**”的意思。



七濑：那为什么不直接用“**Wakuwaku Time~~~!**”呢。



月歌：诶？因为这样感觉会更可爱一点？

毕竟是外来语——



迷之cut-in音效



月歌/祥子/爱音：没错，这根本不是外来语！/这根本不是外来语啊！/为什么又变成这种走向

了! ? (齐声)



爱音：啊，没能跟上……



祥子：我少了个“没错”呢……



月歌：真可惜。



七濑：这是在可惜什么？

这是什么有趣的游戏么？

有趣在哪里？

——七濑七海、突然感觉炽天使部队的未来一片昏暗。

~与此同时的某处~



浅见：噗哈！酒、不得不喝……嗯？这种感觉是……

难道说……！



浅见：哼哈哈哈哈——！有人感觉到跟我一样的痛苦了吗——嗝……哼哼、哼哈哈哈哈——！

——不知为何，红发的教官心情变好了些许，大概是酒精导致的吧。

第735楼（原4047楼）



祥子：但是，话说回来。

31A的各位有乐队相关的经验么？



月歌：我倒是没问过诶，不过应该没问题吧。



爱音：“应该”……？



月歌：你们看，小希不是黑客嘛？

黑客，应该会经常敲键盘吧。



祥子：嗯。



月歌：——所以小希应该很适合打鼓。

祥子的吐槽欲望(+30 很难不吐槽)

[1d70+30=9+30=39]

？



祥子：原来如此呢。

你在原来如此个什么啊

爱、爱音——！ (+30 很难不吐槽)

[1d70+30=19+30=49]

??



这合理吗



爱音：噢噢，原来如此~



七濑：诶。

为什么是“原来如此”。



月歌：嗯？

七七在说什么？



七濑：为什么黑客与键盘会跟鼓手搭边。

虽然我不太懂音乐，但这里的笑点逻辑、应该是将电脑的键盘与乐器的键盘挂钩，然后说出“所以和泉同学一定可以当键盘手”这种话才对。



祥子：不对哦。

电脑的键盘、和乐器的键盘是不一样的哦。



七濑：不，这个我当然知道。

——所以为什么是鼓手？



爱音：嗯——

——千早爱音，看向了茅森月歌。



祥子：嗯……？

——丰川祥子，也看向了茅森月歌。

月歌——

1.我相信小希！

2.凭气势！

3.因为那个啊！那个——“嘎啾呀咕咧！啵哆哆哆哦——！”的那个！

[1d3=3]

不愧是你

第736楼（原4050楼）



月歌：因为那个啊，那个。

就是那个——



月歌：“嘎啾呀咕咧！啵哆哆哆哦——！”

——的那个。

突然发现这甚至好像是本安科月歌开幕的第一句台词

祥子的理解(+18才能……?)

[1d100+18=91+18=109]

不是，真的假的。

爱音的理解

[1d100=88]

啥啊！



你们在共鸣个啥啊我请问了
沟槽的主线的骰子怎么没见过你们这样骰

[BGM: 暴走列車]



祥子：原来如此。

就是“噠、噠、噠、噠、噠——噠……”的那种感觉么？

(注：这里是《黑色生日》的前奏钢琴)



月歌：嗯，可以这么说。

但也有点不一样——



爱音：啊，我懂我懂！是那个吧！

“嗯哼哼哼~嗯哼哼哼~啦啦啦啦~嗯哼哼哼~嗯哼哼啦啦啦啦~啪啪！”的感觉！

(注：这里是《影色舞》的前奏)



月歌：啊啊，这个也不错！



祥子：那——“噹哒哒哒……叮咚~噹哒哒哒……咚咚咚咚咚——”的感觉、如何呢？

(注：这里是《Ave Mujica》的前奏)



月歌：噢噢！对的对的！

就是那种——“嘎啾呀咕咧——啾哆哆哆哦——！”的感觉！
这不是很懂嘛！



爱音：啊~那就能理解了~

好厉害啊，那位黑客同学！



祥子：原来和泉同学也有这样的一面呢，那就没问题了呢。

新生的She is Legend一定能顺利组建的！



爱音：一定没问题的！

毕竟是“嘎啾呀咕咧——啾哆哆哆哦——”的31A！



月歌：啊啊！

到时候我们一起办Live吧！就那种很流行的对邦！



祥子：可以哦。

无论是合演还是对邦，我们都随时奉陪。



爱音：嗯嗯！



七濑：(从刚刚开始，一个标点符号都听不懂。)

(不过，至少结果好像是好的。)

那么，我的工作也到此为止，失陪了。



月歌：啊——都这个时间点了，那我也该回去找大家商量了。

爱祥，你们呢？

- 1.再玩一会儿
- 2.那今天先到这

[1d2=2]

好好好，别折磨我了

第737楼（原4053楼）

我学会了在下一楼补档上一楼

[±4050L补档 ...](#)



祥子：也差不多到晚饭时间了呢。

我先回一趟宿舍好了。



爱音：那我们在食堂见~



祥子：嗯。



月歌：喔！

——最后一次机会。

离开排练室时，爱音……(试试不给加值)

(←什么也没想起来/想起了什么→)

[1d100=51]

嗯! ?

具体来说——

1-3.又想起了“自己离开这个排练室”的记忆

4-6. ↑+想起了某个人

7-8.离开时、对着排练室外面的空地愣了一下。

9. ↑+ “哇，[——]的小黄瓜都成熟了呢！”

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=5]

哦？

在爬上楼梯、离开排练室的那一瞬间——

“啊，差点忘记关灯了……”



爱音：——诶。

粉发的少女回头望去，却发现屋内的灯光早已被祥子关掉了。



祥子：嗯？

小爱，怎么了么？



爱音：……。

在脑海里响起的声音是——

1. “啊……没关系，小爱，我来关灯就好……”

2. “哈啊……真是笨手笨脚呢。”

3. “喂，记得把门锁上。”

4. “Anon，请我吃抹茶芭菲。”

5. “——。”(牺牲的第六人也在乐队里的展开)

[1d5=3]

“——喂，记得把门锁上。”

“最近好像会经常下雨，这扇门不太牢实，要是被大风吹开了可就麻烦了。”

“知道了，Rikki~”

——诶？

Rikki……？

——千早爱音的强行记忆修正(+40 记忆修正 -30 越来越清晰的记忆松动)

(← “……奇怪……” / “——啊，只是想起了以前的事情而已吧~” →)

[1d90+40-30=74+40-30=84]

哦……



爱音：——啊，没什么~

(不知道大家，现在在[哪个避难所呢]……)

(虽然有点想念大家，但是……[要是在这里见到她们，也不一定是好事呢]。)

(可以的话，更希望她们能待在[安全的地方]、而不是加入部队……什么的。)

第738楼（原4056楼）

着急下班了

补档4053

[+4053L ...](#)

我学会了在下一楼补档上一楼

+ 4050L补档 ...



祥子：也差不多到晚饭时间了呢。
我先回一趟宿舍好了。



爱音：那我们在食堂见~



祥子：嗯。





月歌：喔！

——最后一次机会。

离开排练室时，爱音.....(试试不给加值)

(←什么也没想起来/想起了什么→)

[1d100=51]

嗯！？

具体来说——

1-3.又想起了“自己离开这个排练室”的记忆

4-6.↑+想起了某个人

7-8.离开时、对着排练室外面的空地愣了一下。

9.↑+“哇，[一一]的小黄瓜都成熟了呢！”

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=5]

哦？

在爬上楼梯、离开排练室的那一瞬间——

“啊，差点忘记关灯了.....”

爱音：——诶。

粉发的少女回头望去，却发现屋内的灯光早已被祥子关掉了。



祥子：嗯？

小爱，怎么了么？



爱音：.....。

在脑海里响起的声音是一一

- 1.“啊.....没关系，小爱，我来关灯就好.....”
- 2.“哈哈.....真是笨手笨脚呢。”
- 3.“**喂，记得把门锁上。**”
- 4.“Anon，请我吃抹茶芭菲。”
- 5.“一一。”(牺牲的第六人也在乐队里的展开)

[1d5=3]

“一一喂，记得把门锁上。”

“最近好像会经常下雨，这扇门不太牢实，要是被大风吹开了可就麻烦了。”

“知道了，Rikki~”

一一诶？

Rikki.....？

一一干早爱音的强行记忆修正(+40 记忆修正 -30 越来越清晰的记忆松动)

(←“.....奇怪.....”/“一一啊，只是想起了以前的事情而已吧~”→)

[1d90+40-30=74+40-30=84]

哦.....



爱音：一一啊，没什么~

(不知道大家，现在在[哪个避难所呢].....)

(虽然有点想念大家，但是.....[要是在这里见到她们，也不一定是好事呢].)

(可以的话，更希望她们能待在[安全的地方]、而不是加入部队.....什么的.)

附件

显示全部附件

——与此同时、[某处]的避难所——

[BGM: 懷古]

“……。”

夕阳西下，黑发紫瞳的少女、抬头看向了天空。

此时的她——

1-2.手里提着维修的工具。

3-4.肩上扛着钓鱼竿

5-6.刚刚放下锄头。

7-8.——试着松开手中的拐杖。

9.——下意识地用筷子敲打起了饭碗。

10.大成功

[1d10=3]

——扛着钓鱼竿的少女，轻吁了一口气。

“走了，野猫，该回去了。”

“今晚吃什么鱼？”

[quote]

今天的收获——

[1d100=42]

“……只有一些虾虎鱼，小是小了点，但数量足够我们吃了。”

“回去看看素世能换到什么菜，交给她来料理就行了。”

“小黄瓜、还没回来么？”

“……你说睦么？应该快了吧。”

“行了，快上车，不然太阳就要下山了。”

“嗯。”

白色短发的异色瞳少女、坐到了摩托车的后座。

黑发的鼓手跨坐到驾驶座上，拧动了油门。

嗡——



椎名立希：……。

此时此刻、椎名立希的想法——
(← “……。” / “……那家伙，没事吧。” →)
[1d100=92]



椎名立希：……那家伙、现在在做什么呢……



要乐奈：Rikki?



椎名立希：……不，没什么。

坐稳了。

——夕阳下，二人的身影、逐渐远去。

第739楼（原4061楼）

今天的更新就到这里

碎碎念环节……嗯……嘛……感觉大家都把我想吐槽的地方全吐了，就这样吧(打四下去咯！

第740楼（原4079楼）

Reply to [pid=799285563,41989465,204]Reply[/pid] Post by [uid=63596987]pak36[/uid] (2024-12-11 00:06)

我自己倒是被鱼秒了
怎么回事，好强大啊

第741楼（原4108楼）

今天摸鱼，导游被麻枝准残忍杀害了.jpg

第742楼（原4111楼）

Reply to [pid=799429899,41989465,206]Reply[/pid] Post by [uid=63338466]269qq[/uid] (2024-12-11 20:31)

没事，等我打完四下就勤快了

今晚就能打完，之后会多更的

yysy我打hbr能不能算是取材啊，感觉不是摸鱼啊，是正经事啊
四舍五入麻枝准更了=我更了啊！

第743楼（原4116楼）

[s:ac:哭笑]我不知道发生了什么，我只知道
我武者羅に踏ん張れ 我武者羅に遮二無二
我武者羅に踏ん張れ 我武者羅に気張れ
我武者羅に踏ん張れ 我武者羅に耐えて

唉，感觉千早同学这个炽天使口令，也不是不能用很帅气的方式出场
偷偷记一下名场景，以后没准就用上了

第744楼（原4118楼）

Reply to [pid=799439259,41989465,206]Reply[/pid] Post by [uid=63644179]printfNever2v2[/uid]
(2024-12-11 21:56)

剧情+配音+尽可能不那么便宜的演出效果+BGM让我这几天爬沙漠爬地下道爬雪山赤的石全部忘干净了

主打一个痛并快乐着(

第745楼（原4132楼）

呜哇，怎么都那么嗜血(
第六人的问题估计要过好一阵子才会提到了

总之今晚八点更新，预告的话……嗯，骰娘非常安定的一集
哪怕是大成功也没有出现什么很恐怖的展开，明明选项里是真的有很夸张的展开，但她突然不选了
神秘

第746楼（原4136楼）

到点了，开更！

今日预告：

- 1.大概可能是第一章最后的日常回了……吗？
- 2.捅了31A的窝了

话说回来你原来有这样的表情差分啊……真的假的？



总之开始投下

第747楼（原4138楼）

考虑到四千楼了还没进第一章后半，还是再加速一下好了

Day 5，我们只选一个时间段来写。

这个时间段是——

- 1.上午的课程(还来啊)
- 2.午饭时间与free time
- 3.下午的训练
- 4.课程结束后的黄昏free time
- 5.晚饭

6.修哇修哇

[1d6=6]

唉，泡澡王小祥

那前面的剧情就快速过一下好了

后注：结果并没有那么的快速

——Day 4→Day 5——

——清晨 6: 00——

虽然是省略掉的日常剧情但是起床判定必不可少——来吧！

起床判定！

丰川祥子：**已经起了(50)**

李映夏: [1d100=31]

艾琳: [1d100=15]

芙莉缇卡: [1d100=31]

玛利亚: [1d70+30早祷=32+30=62]

卡罗尔: [1d100=28]

夏洛: 固定比祥子早起

孩子们你们什么情况，怎么就剩了一个有加值的
全灭！31X五姐妹！

[BGM: 暴走列車]

今天的31X宿舍、非常安静。

安静到，早祷回来的玛利亚一度以为自己走错房间了。



玛利亚: ……怎么回事。

为什么只有你们两个起来了？

这是什么诅咒吗？每天都会多一个人睡过头？下一个会是谁，你吗？



祥子: 呃，可能是因为大家昨天太累了……？



卡罗尔: 呼哈……真正的Hero、可不能临阵脱逃……！

该用的时候不用就没有意义了……！(梦话)



玛利亚: 啧，这家伙又在做她的英雄梦么。



李映夏: 此刻正是吾之军略发挥之时……！(梦话)



祥子: 不知道映夏同学的梦境里是在跟什么战斗呢……？



艾琳: 姆嘿嘿……真相、呼呼……只有一个……！

就是现在……！(梦话)



芙莉缇卡: 答案、已经揭晓……(梦话)



夏洛：……在梦中也要战斗么。

夏洛、稍微有些惊讶……



卡罗尔：——Uno! (梦话)



艾琳：Checkmate! (梦话)



芙莉缇卡：答案是42.(梦话)



李映夏：胡了! (中文)



祥子：(原来完全没有在战斗么!?)

(——话说回来，这种微妙地对上了又没对上的感觉是怎么回事!?)

(这算是在联机做梦还是不算在联机做梦!? 应该不算吧!?)

第748楼 (原4140楼)



夏洛：……!

原来如此。

——夏洛的脑海、灵光一闪!



夏洛：……啊、啊啊，祥子，不要那么激烈……(并非梦话)

……请不要在意，夏洛只是在说梦话而已。



祥子：夏洛!?



玛利亚：唉，还是我来吧。

咳嗯——



玛利亚：——都给老娘起来！想死吗！



艾琳：诶！？



卡罗尔：Call of Death……！？



芙莉缇卡：……！



李映夏：吕奉先——！？

——31X、全员清醒！



祥子：玛利亚同学、好厉害——



夏洛：啊、祥子……Kiss、什么的……果然还是要留到新婚之夜……(并非梦话)

……请不要在意，夏洛只是在说梦话而已。



祥子：——但是对夏洛无效！？

……总之，今日的31X宿舍也在一片闹哄哄的气氛之下前去报道了。

——Day 5 • 上午的课程——

今日的课堂气氛——
(←混沌/意外地正经→)
[1d100=15]
哈啊……

第749楼（原4146楼）

——教室——

[BGM: 通常运转]

今天的课程是考验海外部队日语水平的笔试……



卡罗尔：“请在方框内填写与前文意思相同的日语……”

嗯，H、E、R、O——[HERO]!



浅见：给我填日语啊喂。

而且为什么是HERO啊。



芙莉缇卡：C、U、R、R、Y……[CURRY]。

好。



浅见：所以说是要你们填日语啊。

而且为什么是咖喱啊。



芙莉缇卡：CURRY跟咖喱是不一样的，跟咖喱。



浅见：为什么我会被学生反驳啊。

为什么反驳的是咖喱的定义啊。



玛利亚：看不懂，下一题。



浅见：这已经是你第[$3d10=4+8+9=21$]次说这句话了啊! ?

虽然遇到不会做的题目选择暂时跳过也是一种思路，但你这跳过的也太多了啊! ?

以后需要你们接收文字讯息、命令或者跟其他部队通过文字传信的时候可没有“跳过”这样的选项啊! ?



艾琳：哼，答案已经揭晓了。

凶手……就是这位[田中]!

Q.E.D!



浅见：没有什么凶手，也没有什么Q.E.D！！

田中只是在这篇译文里养了只猫而已，为什么会突然变成杀人凶手啊！？



李映夏：嘛，嘛，习惯就好、习惯就好。



浅见：为什么每次都是你来收尾啊！？



祥子：(总觉得自己已经快习惯这样的画面了……)

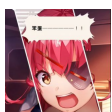
(……不对，是已经习惯了吗……?)



夏洛：祥子，一会儿……要一起吃午饭么？



祥子：嗯？啊啊，可以哦。

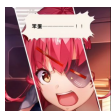


浅见：——为什么你们每次上我的课都会急着想要讨论午饭的话题啊！？

是因为我很下饭吗！？啊！？



全员：……………。



浅见：倒是来个人否定一下啊！？！？

——名为[日常]的时间、正一分一秒地流逝。

——Day 5 · 下午的训练——

今天的训练有什么特别值得一提的地方么？

(≥75 额外事件+祥子属性奖励)

[1d100=58]

那就一笔带过吧

第750楼（原4147楼）

——竞技场——



七濑：——训练结束。

各位辛苦了。



李映夏：呼……

(已经逐渐掌握了啊……指挥这群莽夫的技巧!)

(这样一来，吾这个军师也能发挥所长了呢!)



祥子：映夏同学，笑得很开心呢。



李映夏：喔、噢？是么？吾之喜悦有这么明显么？



夏洛：……居然用那样的笑容引诱祥子……



李映夏：——吾再也不会笑了啦!？



艾琳：嗯？这么说来，今天应该是最后一天的训练了吧。

我记得，明天就是所谓的[最终考核]来着……



手冢咲：准确来说是[素质考核]。

具体的考核内容我们不会提前通知，但请做好准备、合理利用自由时间。



祥子：(考核……么。)

——丰川祥子，看向了自己的双手。

[日常]从指缝流逝，此时此刻、她手中的重量名为[人类的命运]。

——明日之后，她就要投身真正的战场了。



祥子：(……没问题的。)

丰川祥子握紧了拳头、将那份重量牢牢抓在手中。

——Day 5 · 黄昏——

今天的课后时间安排是……

1-2.跟小爱卿卿我我！(呜哇)

3-4.陪一下夏洛。

5-6.桐生美也的弓道修行！

7-8.去排练室看看31A的情况

9-10.其他偶遇

[1d10=10]

点点点

还好我没放大成功大失败

其他偶遇是？

1.遇到了认识的人

2.遇到了不认识的人

[1d2=1]

认识的人啊……

这个人是一——

1.31X的……

2.31A的……

3.[夏洛加权]还是夏洛！

4.[爱祥]还是我爱音！

5.是苍井同学。

6.是、是暗黑美竹兰！

7.是30G的……

8.是31D(命吹雪所在部队)曾经有过一面之缘的……

[1d8=2]

出场率真高啊31A

是31A里的——

1.还是我茅森月歌！

2.和泉由希

3.共犯、东城司小姐

4.朝仓可怜

5.逢川惠

6.国见玉

[1d6=4]

意外的选择

第751楼（原4151楼）



祥子：(距离晚饭还有点时间……嗯?)

(那边的是……)



朝仓可怜：啊啦。

下午好，丰川同学。

穿着可爱兜帽外套的少女，出现在了祥子的面前。



祥子：贵安，朝仓同学。

毕竟也算比较熟悉的同学了，二人自然而然地在路上停下脚步、打起了招呼。

要闲聊些什么呢——

1-3.[才能]关于乐队的话题

4-6.[精神]关于双重人格的话题?

7.[单纯]想要更了解朝仓同学

8-9.[疯狂]“——话说回来，朝仓同学的这根尾巴到底是什么原理呢?”(?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=3]



祥子：这么说来，月歌同学已经找过31A的各位了么?



朝仓可怜：啊，是在说乐队的事情么?

已经找过了哦，我们打算重组**She is Legend**乐队——就连和泉同学也答应了呢。



祥子：(看样子，月歌同学的计划相当顺利呢。)

朝仓同学以前也有组过乐队么?



朝仓可怜：没有哦，这是第一次。



朝仓可怜？：……。

嘻。



可镰：——**嘻嘻哈哈哈哈哈！！**

因为很好玩，所以老娘就加入了啊！！

祥子的反应——
 (←姑且会被吓到/平静→)
 [1d100=77]
 平静如七七

第752楼（原4154楼）



祥子：原来如此，连可镰同学也加入了呢。



可镰：……。

你这家伙的反应可真平淡啊。



祥子：诶？平淡？



可镰：**老娘可是杀人魔啊——杀·人·魔！**

你那态度是怎么回事，是把老娘当成你的同班同学了吗？



祥子：杀人魔……？

嗯？那原来不是月歌同学的什么比喻手法么？



可镰：怎么可能啊！？谁会用杀人魔去形容别人啊！？



祥子：……那，就是中二时期塑造的人设——



可镰：别开玩笑了啊！？

老娘可是正经的杀人魔，是曾经亲手杀过人的、双手沾满了血液的存在啊——！
 嘻嘻嘻嘻……~怎么样，现在害怕了吧！

祥子——

1-3.[才能] “既然军方会允许你加入部队，那就没有什么可害怕的。”

4-6.[精神] “因为有朝仓同学在，所以没有什么可害怕的。”

7.[单纯] “因为是31A的同伴，所以没有什么可害怕的。”

8-9.[疯狂] “没关系，其实我也有第二人格。” (?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=8]

啊这



祥子：害怕么……？

我听月歌同学说过，归根究底，可镰同学也只是朝仓同学的另一重人格吧？



可镰：啧，怎么，你是瞧不起老娘么？

要不是因为[有军方植入的自爆芯片]，老娘早就让这里化作尸山血海了——而你！将会是第一个血祭品！



祥子：自爆芯片……！？



可镰：嘻，什么啊，原来你不知道吗。

不错嘛，明明不知道，却还有勇气站在老娘的面前，好胆量。



祥子：我还是第一次听说……

(……军方的手段、各种意义上来说都很强硬啊。)

(还是说，朝仓同学和可镰同学、本身拥有着军方如此强硬也必须挽留的[价值]呢？)



可镰：……干嘛，怎么不说话了。

现在才开始害怕么？



祥子：不，我是在想——朝仓同学和可镰同学，在乐队里能不能算作两个人什么的……？



可镰：啊，老娘跟朝仓那家伙分别负责两种声部的主唱部分来着。

老娘负责的是核嗓。



祥子：诶，好厉害！可镰同学还会核嗓吗！



可镰：老娘也是刚学会的。

嘻嘻……那种像是将别人的鲜血含在嘴里、再一口气呕吐出去的感觉真不赖——嘻嘻、哈哈——



可镰：——不，等等，为什么话题拐到这种方向来了，这是应该接在“自爆芯片！？”这种台词后面的话题么。

……你这家伙，对[双重人格]的接受程度也太高了吧？



祥子：嗯。

因为我的体内、也有[另一个自己]的存在。

可镰/朝仓可怜的惊讶——

[1d100=89]

超惊讶啊

第753楼（原4159楼）



可镰：……什么！？



可镰：……。



朝仓可怜：——诶诶诶诶！？



祥子：啊，换回来了。

惊讶的时候，原来会是两个人一起惊讶么……？



朝仓可怜：不，那个……丰川同学，你说的“另一个自己”、意思是……？



祥子：就是字面上的意思哦。

姑且问一下，黑祥你要出来遛个弯么？

(←谁管你啊/露个脸也好→)

[1d100=92]

怎么回事，好积极啊



祥子：直接说的话有点难解释，我试试看能不能让她出来一下……啊。



祥子：……。



祥子(?)：……哈啊。

就为了这种事情叫我出来么。



朝仓可怜：气质……改变了！？

——毫无疑问。

尽管祥子在外观上并没有什么变化(本来也不应该有)，但朝仓可怜依旧能够感觉到：**眼前的蓝发少女并没有说谎，她确实跟自己一样拥有着第二人格。**

不是，黑祥你真就这么听话么？

1-3.其实是有话想要问问可镰。

4-6.其实是认为可镰能够成为潜在的“利用对象”。

7-9.……真的就是单纯地听话而已。(真的假的)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=3]

原来如此



祥子(?)：贵安。

虽然我原本其实并不打算那么快暴露……算了，也好。

可镰小姐，方便聊一下么。

——另一个丰川祥子、并不打算跟眼前的“朝仓可怜”多说什么，而是指名道姓地选择了对方的第二人格。那是因为，对方提到的“自爆芯片”、引起了她的兴趣。



可镰：……。

……嚯。

有点意思，你身上散发着的氣息，老娘有点喜欢啊。



可镰：嘻嘻……来吧，是要在这里开始尽情厮杀了吗——！



祥子(?)：不，我对那种野蛮的行为没有什么兴趣。
我只是想问问——

1-3.关于自爆芯片的事情

4-6.关于记忆的事情

7-8.关于对军方的态度

9. “……想要了解、身为第二人格的想法。” (?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=4]

第754楼（原4165楼）

[BGM:広がる不安]



祥子(?) : (虽然之前并没有过多地在意朝仓可怜这个人，但现在看来，她的第二人格或许会掌握一些新的情报也说不定。)



祥子(?) : 可镰，你还记得——自己是什么时候被植入那枚所谓的自爆芯片么？



可镰：哈啊？谁会记得这种没有美学的事情啊。

估计是那什么**三个月还是两个月的观察期**里植入的吧。
朝仓那家伙，连反抗都不会——啧，真没用。



祥子(?) : ……真奇怪呢。
难道说，你和朝仓可怜的记忆是互不相通的么？



可镰：怎么可能，老娘就是她、她就是老娘——当然，老娘可不像朝仓那家伙那么软弱又没用！



祥子(?) : 是么，那就更奇怪了呢。
——既然如此，你就不应该会出现[记忆模糊]的情况才对啊。

可镰的察觉(+20 黑祥的提示与杀人魔的直觉)
(≥50 意识到违和感 ≥75 联想到更多)
[1d80+20=70+20=90]
呜哇



可怜：……嚯。

——暴躁的杀人魔，瞬间冷静了下来。

很多事情就是这样，不特地去想的话会觉得理所当然，一旦开始深究……就会感觉很多地方都存在着极强的违和感。



可镰：……有趣。

你似乎在暗示着什么啊。



祥子(?)：我只是随口说说而已。

(果然么，虽然没有额外的情报，但这个反应……应该是已经察觉到自己的记忆出现问题了吧。)

(可镰……朝仓可怜的第二人格，反应和直觉都相当出色、脑子也转得很快。)

(虽然看上去不太稳定，但或许，她也是能够利用的棋子……么。)



可镰：前天晚上，情报员那家伙也在宿舍里提到过——**关于她母亲的事情。**

她说过，你是她的共犯、对吧？



祥子(?) : ……严格来讲, [另一个我]才是。
不过, 我就是她、她就是我, 所以, 你这样说也没错。



可镰: 嘻, 原来如此。

如同恶魔一般的少女, 坐到了一旁的长椅上。



可镰: ……说吧, 你想干嘛?



祥子(?) : 只是来打个招呼而已。

——怀疑的种子、已经种下。
对于“**丰川祥子**”来说，这样就足够了。



可镰：……是么。

那就这样吧。

——二人、对于彼此的弦外之音心知肚明。
而深知这里是**军方地盘**的她们，也不可能将话说明白。
这两人就那么你看着我、我看着你，开始眼神交流……**最后，她们同时点了点头。**



祥子：……唔？

啊，诶？



朝仓可怜：……。

啊，可镰……刚刚跟、呃，另一个丰川同学……聊了些什么？

——二人、同时切回了主人格。

第755楼（原4168楼）



祥子：嗯……应该是跟东城同学相关的事情？

不过，太好了呢，妹妹终于认识了新的朋友——

——“**谁是你妹妹啊！**？”——



朝仓可怜：……对丰川同学来说，另一个自己、就像是妹妹一样的存在么……？



祥子：嗯。

——“**才不是‘嗯’啊喂。’**”——



朝仓可怜：这样啊。

……我要不要，也试一下用这样的态度……



朝仓可怜?: ……。



可镰: ——喂，丰川。

别给朝仓那家伙灌输奇怪的想法。



祥子: 诶? 哪里奇怪了?



可镰: ……老娘开始意识到了。

你这家伙，或许跟茅森一样，是老娘不好对付的类型啊……



祥子: 但是，我和妹妹都希望能跟可镰同学成为朋友哦。

——“等等，我没有那样的意思。”——



可镰: ……啧!



可镰: ……。



朝仓可怜: ——啊。

可镰说……她不想理你了。



祥子: 诶、诶?



朝仓可怜: 但是，我还是会理丰川同学的哦。

……丰川同学、就跟31A的大家一样，非常轻易地接受了我和可镰呢。



祥子: 朝仓同学，不也非常轻易地接受了“我”么?

……虽然不太清楚过去发生了什么，但是，我并不觉得可镰是很邪恶的女孩子。



朝仓可怜：……！

……嗯，也许吧。

朝仓可怜对丰川祥子的初印象——(+30 双重人格的共鸣)

(≥50 会希望叫名字、≥100 直接开启交流回)

[1d100+30=48+30=78]



朝仓可怜：……那个。

我可以，喊丰川同学的名字么？



祥子：当然可以了。

那么，作为交换，我也直呼朝仓同学的名字好了。

……请多指教，可怜同学、还有可镰同学。



朝仓可怜：……嗯！

请多指教哦，祥子同学……们？



祥子：嗯。

另外，关于双重人格这件事……

祥子希望保密么？

(←希望/反正总有一天要介绍给大家认识的→)

[1d100=38]



祥子：……可怜同学，希望你能暂时替我保密哦。

这件事情，目前只有小爱、还有夏洛大概算是知情。

我心里的“那孩子”跟可镰同学不一样，是个稍微有点害羞——

——“喂。”——



祥子：——也稍微有点怕生的孩子。

所以，可能要再过一阵子、才能让她鼓起勇气与其他人相处呢。



可怜：原来如此，我明白了。

也就是说，**这是我们之间的秘密呢。**

……我也会让可镰别到处乱说的。



祥子：嗯，麻烦你了。

(话说回来，我是不是也该给妹妹取个**昵称**呢……)

——“别。”——

……与朝仓可怜的偶遇与谈话，在平淡之余、似乎又有暗流涌动。

但至少，对祥子和可怜来说，她们不过只是交了个朋友而已——这是属于少女们的日常，跟任何的阴谋、诡计、真相，都不搭边。



祥子(?)：……。

(不过，今后要更加谨慎一点了啊。)

(军方、连自爆芯片这种东西都能植入我们体内的话……啧。)

(麻烦大了啊。)

——朝仓可怜加入了日常的修哇修哇选项! ——

第756楼（原4172楼）

——Day 5·夜晚——

来到了今天的修哇修哇时间。

吃饱喝饱，准备洗澡！今天的浴友是——

1-2.[爱祥加权]还是我爱祥TV!

3-4[夏洛加权]是夏洛

5.[共犯加权]司仔

6.[新的邂逅]朝仓可怜

7.31X的……

8.31A的……

9.认识的其他人(Aoi等)

10.不认识的其他人(新的偶遇)

[1d10=8]

今天是捅了31A的窝吗

谁啊!

1. “诶嘿啾咪！”

2. “压灭咯——！”

3.还是司仔

4.还是可怜

5.逢川惠

6.国见玉

7.全员!

[1d7=5]

是千早爱音(不是)

姑且问一下千早爱音本人在不在

1.在的在的

2.不在不在

[1d2=2]

少见地不在

由于要跟30G一起去参加作战会议，今日的千早爱音少有地没有在澡堂门口等待丰川祥子——不过。



逢川惠：哦？

什么啊，是你啊。



祥子：啊，贵安。

逢川同学。



逢川惠：啊啊。

——当祥子来到澡堂的时候，另一位眼熟的粉发少女也正好打算进去。
这样的偶遇，也是祥子在炽天使部队里的[日常]。

——公共澡堂——

[BGM：濃霧注意報]

伴随着修哇修哇、shower shower的BGM，二人非常理所当然地在同一个浴池里泡起澡来——



逢川惠：呼哈——累死了累死了。



祥子：31A今天的训练很辛苦么？



逢川惠：诶？嘛，也还好吧——话说回来你怎么那么自然就跟咱搭话了啊。

——粉发的少女皱了皱眉，跟千早爱音不同的是，名为逢川惠的少女似乎并没有那么好相处……吗？



祥子：啊，抱歉，是我失礼了。



逢川惠：行了，倒也不用那么讲礼貌，你是什么大小姐吗？

咱只是习惯性吐槽而已。



祥子：吐槽也能成为习惯么？

不愧是关西人……！



逢川惠：这跟关西人有什么关系——虽然咱很想这么说但好像真的有关系而且是很大的关系导致没办法反驳

你啊喂。

要不得要不得，咱可不想以后跟那个黑客坐一桌啊，会折寿的啊。



祥子：(好流畅的吐槽……！)

总之来找找话题吧。
话题的发起者是……

1.丰川祥子

2.逢川惠

[1d2=1]

祥子想要聊的话题是……

1-3.[才能]关于乐队的话题。

4-6.[精神]关于战斗的话题。

7-8.[单纯]关于超能力的话题。

9.[疯狂]——关于身材的话题! ?

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=1]

第757楼（原4176楼）



祥子：这么说来，下午的时候，我遇到了可怜同学。

听她说，31A全员要重组She is Legend乐队来着。



逢川惠：喔，朝仓跟你说了吗。

嘛，咱们都被那个茅森牵着鼻子走——就连那个和泉都拿她没办法，都快急哭了啊。最后不知不觉就变成那样的展开了。



祥子：(好像跟可怜同学说的不太一样! ? 大家原来不完全是自愿的吗! ?)

(月歌同学、到底做了什么! ? 和泉同学没事吧! ?)



逢川惠：不过，至少咱玩得还挺开心的。

吉他比想象中有意思呀。



祥子：嗯? 逢川同学负责的位置是吉他么?



逢川惠：是啊(Seya)。

是很有救世主气质的乐器啊，咱还蛮喜欢的。



祥子：(跟小爱一样呢。)

不过，听逢川同学的语气……你以前应该没有接触过吉他吧?



逢川惠：毕竟咱是天才超能力者，想要拯救世界的话，根本没空碰这种东西啊。



祥子：也就是说，是**初学者**呢。



逢川惠：什么呀，看不起咱嘛！？



祥子：不，我绝对没有这个意思，请见谅。

只是……



“——哼哼，怎么样，G和弦！”



祥子：……呵呵，只是，想起了一些**以前的事情**而已。



逢川惠：什么鬼，咱怎么觉得自己有一瞬间突然被当成代餐了？

下一个话题——

1. 丰川祥子

2. 逢川惠

[1d2=2]

要聊什么？

1-3.继续聊乐队的事情。

4-6.聊聊战斗相关的事情。

7-9. “见识一下我的超能力吧！”

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=2]

今天的骰娘好乖巧啊

第758楼（原4182楼）



逢川惠：顺带一提，情报员是键盘手来着。

——看似不好相处的逢川惠、似乎也跟很多关西出身的人一样，一旦打开话匣子就停不下来。



祥子：啊，东城同学，选了跟我一样的乐器呢。



逢川惠：她好像以前就会弹钢琴，所以选键盘也很合理。

然后小玉是贝斯手。



祥子：贝斯手吗……

此时此刻，浮现在祥子脑海里的贝斯手是——

1.像妈妈一样温柔的贝斯手

2.又不靠谱又靠谱的黑发贝斯手

[1d2=1]

“——啊，小祥，你也来看我们的Live了么？”

“……呵呵，没有的事，我还有、很大的进步空间呢。”



祥子：(……。)

(不知道，大家现在到底在哪里呢……)



逢川惠：嗯？干啥了，怎么突然露出那么失落的表情？



祥子：诶、诶？

我刚刚，表情很奇怪么？



逢川惠：啊啊。

跟吃了苦瓜似的。



祥子：抱歉。

我只是……想起了以前的[朋友]。

不知道现在她们在哪里……稍微有点担心而已。



逢川惠：嚯，你比咱想象的还要容易多愁善感啊。

安心吧，虽然咱也不认识她们，**但她们一定没事的。**



祥子：……诶？

难道说，逢川同学其实可以通过超能力找到她们……！？



逢川惠：不，呃，咱、咱的力量也还没到这种地步……



逢川惠：……只是，咱会这样相信而已。



祥子：“相信”……么？



逢川惠：**因为咱可是救世主大人啊！**



逢川惠：总有一天，咱会打败所有的星癌体、拯救这个世界——**所以，你的朋友啊、想见的人啊，咱都会全力保证她们没事的。**

祥子——

1-3.[才能] “……我可以看看、你的超能力么？”

4-6.[精神] “很可靠呢……谢谢你。”

7-8.[单纯] “话说回来，救世主是什么意思？”

9.[疯狂] “果然不一样呢……” (指身材)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=10]

不是，我都要结束这个洗澡回了

[1d2=1]

啥啊

大成功是啥啊！？

1-3.[才能] 隐隐约约好像能模仿超能力……(别吓我)

4-6.[精神] “那么，希望我们也能成为逢川同学的救世主。” (?)

7-8.[单纯] “好厉害——那我的性命，也能交托给逢川同学么？” (?)

9.[救世主]——就在这时、丰川祥子想起了一些[陌生的记忆]。

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=5]

也还好

嗯……那就算作加好感吧

另外也有可能对后期的一些剧情产生影响

第759楼 (原4185楼)

[BGM: Before I Rise -music box ver.-]

——对、没错。

能相信的人不止有自己，所以，祥子会相信逢川惠的话语——也会、相信她的朋友们一定会没事的。



祥子：……逢川同学，非常可靠呢。

谢谢你。



逢川惠：……诶、诶。

不，干啥啦，怎么突然那么认真。



祥子：我就是认真的哦。

既然逢川同学是认真地、努力地想要成为人类的救世主，那么……

逢川同学说的话，我也会认真地、努力地去相信的。

作为回报，我也希望我的话语能为你带来鼓励。



祥子：希望你的同伴——**31A的大家也好、我也好，都能成为[你的救世主]**呢。



逢川惠：哈、哈？

咱的……救世主？



祥子：因为，一个人战斗的话会很累的哦？

——蓝发的少女、微微一笑。



祥子：能相信的人不止有自己，所以……**如果逢川同学要成为救世主、保护人类的话，那“保护逢川同学”**

的工作，就交给我们吧。

——逢川惠的触动(+30大成功)

(← “……什么啊,莫名其妙。” / “……!” →)

[1d70+30=65+30=95]

哇

——什么啊，这家伙。

——没有跟其他人一样、把咱的目标当作是玩笑话……她是认真的吗？她说……她相信咱？

——但是，什么“咱的救世主”……咱可是救世主，咱根本不需要别人保护……

……**应该是不需要的、才对啊。**



逢川惠：……。

咱洗好了。



祥子：诶？

哗啦——粉发的少女站起身来、径直离开浴池。



逢川惠：咱要趁着还有时间，去[冥想]一会儿、增强灵能。

……还有就是，那什么，呃，嗯……

少女停顿了一会儿，才用别扭的语气说道：



逢川惠：……丰川，咱发现，你好像很擅长说一些漂亮话，但咱不讨厌这样的漂亮话。

无论如何，还是谢了——还有，明天的考核，你们也要加油啊。
那么，拜拜啦。



祥子：嗯？啊，好的……再见？

望着逢川惠离去的背影，丰川祥子眨了眨眼睛。



祥子：(……果然，稍微有点像呢。)

——丰川祥子，在逢川惠身上……

1-3.看到了自己的影子？

4-6.看到了爱音的影子？

7-8.看到了黑祥的影子……？

9.[疯狂] “如果小爱的身材也能……” (?)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=2]

第760楼（原4190楼）

——人，理应看不到自己的背影。

但不知为何，**丰川祥子**、总觉得**逢川惠**的背影与自己有那么一点相似。

……不。

与其说是相似，不如说是在性质上有些接近。

那是，被某种[命运]缠绕的感觉……



祥子：(“救世主”……)

——总觉得，这个词语。

自己、是不是在哪里……

——丰川祥子的记忆(无加值)

(≥50 隐约的违和感 ≥75 不知为何总是想起自己的过去 ≥90 奇怪的记忆)

[1d100=32]

没事了



祥子：……只是错觉而已么？

算了……我也赶紧出去吧——泡太久的话会头晕呢。

——少女并不知晓，自己的命运曾与另一个少女有过一丝的牵连。

她也尚未想起，“救世主”之名的意义为何。

但是，正如“另一个丰川祥子”刻意埋下的怀疑种子一样，看似只是澡堂的偶遇，实际上……丰川祥子或许已经在无意间、在逢川惠的心里埋下了一颗温热的种子，等待着在未来的某日生根发芽。

命运的指针，会因此少女的这句鼓励而发生些许的偏移么？

答案仍是未知数。

——总之先做一下好感度结算。

首先是之前忘记骰的初印象，在浅见的噩梦篇里，惠惠曾经出过一次大成功，获得了初印象的20加值。

于是，在修哇修哇环节结算前，惠惠对祥子的初始印象是……

[1d100+20=9+20=29]

好低啊！？



逢川惠：(虽然很有礼貌，但感觉像是个高不可攀的大小姐啊，那家伙。)

(……不过……)

在经历了这次的澡堂事件之后——

第一次一起泡澡：+3d10

乐队的话题、两次：+4d10

鼓励的的话语(大成功+高触动)：+10d10、保底50

印象进度条：[29+3d10+4d10+10d10=29+18+31+59=137 ≥ 100]

结算 - 今日 18:07

29+3d10+4d10+10d10 (29+3D10+4D10+10D10) > 29+18[6,7,5]+31[10,7,8,6]+59[10,8,8,9,4,5,4,4,5,2] > 137



逢川惠：(……是个不错的家伙啊。)

与逢川惠的关系来到了[结识、隔壁部队的友人]。

——逢川惠的交流剧情·开启——

会留到day 6结束后进行

……[日常]的时间转眼即逝。
最后的考核、也如约而至。

——Day 5 → Day 6——

第761楼（原4194楼）

——Day 6·素质考核——

——竞技场——

[BGM：剣はペンより強し]

——来到竞技场后，除了31X以外，祥子惊讶地发现，31A的各位也在场。



月歌：哟，小祥！

我们会在这里相遇，一定也是命运的指引呢！



和泉由希：这不明显是来参加考核的吗，什么命运啊。



东城司：丰川同学！这边这边！



祥子：啊，贵安，各位。



朝仓可怜：嗯？31X的各位也在诶……？



国见玉：难道说，是观众……？



和泉由希：怎么可能啊。

她们肯定也是来参加考核的啊……不过，其他部队不在这里吗？



手冢咲：[这一轮]参加考核的只有31A、31X和31O，其他部队被我安排在了下一轮——

姑且问一下，爱音在观众席吗

1.那肯定在啊

2.不在的

[1d2=1]

那30G呢？

1.在的

2.不在

[1d2=1]

前辈们是不是有点闲了

第762楼（原4200楼）

[BGM: 31A is Here I]



爱音：——哇咿！祥祥、看这边看这边~！



祥子：小爱！？

——观众席上，熟悉的粉色身影让丰川祥子心里一惊。



爱音：要加油哦——！！



桐生美也：尽情展现你的技术吧，丰川同学……！



白河由依奈：桐生那么激动的样子，真的很少见啊……



藏里见：……？我怎么记得她以前被Nonnon气到的时候也挺激动的？



逢川惠：怎么回事，那边的不是30G还有30A的那个前辈吗。

她们也要参加考核？



和泉由希：不不不，这怎么看都是来看热闹的观众而已吧——



东城司/和泉由希：咕，简直就像是情报员一样的台词，好不甘心……！ / “咕，简直就像是情报员一样

的台词，好不甘心。” (异口同声)



和泉由希：嗨，愚蠢——被我预判到了吧。



东城司：！？



国见玉：原来如此，果然是观众啊。

那就是我答对了呢。



和泉由希：对在哪儿了啊。



祥子：国见同学，很敏锐呢。



国见玉：好耶！被夸奖了！还被喊姓氏了！诶嘿嘿——！



和泉由希：所以说为什么你对笨蛋会那么温柔啊丰川——！？



手冢咲：——那边的，安静一下。



月歌：小希，嘘——

不能不尊重司令官哦。



和泉由希：又是这套！？

所以说我唯独不想被你这么说啊！？

第763楼（原4203楼）

那么，来骰一下

祥子等人需要面对的考核是……

- 1.跟31X一起、与[司令官]战斗。
- 2.与31A一起、与[司令官]战斗……？
- 3.单挑！？
4. “——你们一起上吧。”（？）

[1d4=4]

那么厉害！？



手冢咲：今天的考核，不会使用模拟程序。



祥子：诶？



卡罗尔：Wait a mintue……什么意思？



手冢咲：就是字面上的意思。

接下来，31A、31X、31O——**[请全力，与我战斗]**。



月歌：全力战斗的意思是……

骰一下原作就有的选项

- 1.……全力与司令官直接战斗？
- 2.全力地揉司令官的O派？(真的有)

[1d2=2]

噗嗤



月歌：……意思是，要我们全力揉你的(消音)？



手冢咲：嚯，还有余力开玩笑么。

我很期待你的表现哦。



和泉由希：她居然没有像平时一样说“你脑子里装的是水吗”或者“你脑袋有洞吗”……！？

看来司令官是认真的……！



祥子：(月歌同学平时都是怎么跟司令官相处的!?)



月歌：喔，认真地搞百合是吗。

1.和泉由希

2.↑+丰川祥子(?)

[1d2=1]



和泉由希：——你脑子里装的是水吗!?

啊怎么是我忍不住说出来了……!?



祥子：月歌同学，司令官的意思应该是要跟我们认真地、拿出全力地战斗哦。

……不过，司令官，[炽天使武装之间的战斗]、不应该是禁止事项么？

还是说，是要赤手空拳地进行肉搏战……？



手冢咲：关于这一点，你们不用担心。

——只要召唤出你们的炽天使、然后全力攻过来就行了。



祥子：……。

(这份自信……以一对多的情况下还能保持这份从容……)



玛利亚：嚯，有意思……



手冢咲：准备好了的话就开始吧。

——我再重申一遍，31A、31X、31O，请拿出全力、与我战斗。

今天的更新先到这里

我们明天继续

第764楼（原4205楼）

不能过审的理由最清晰的一集

4203L补档

那么，来骰一下

祥子等人需要面对的考核是.....

- 1.跟31X一起、与[司令官]战斗。
- 2.与31A一起、与[司令官]战斗.....?
- 3.单挑! ?
- 4.“——你们一起上吧。”(?)

[1d4=4]

那么厉害! ?



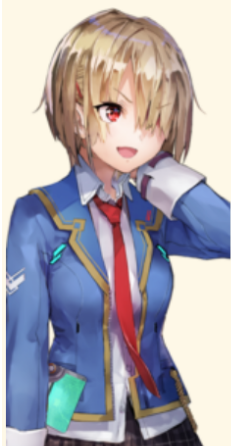
手冢咲: 今天的考核, 不会使用模拟程序。



祥子: 诶?



卡罗尔: Wait a mintue.....什么意思?



月歌：.....意思是，要我们全力揉你的(消音)?



手冢咲：嚯，还有余力开玩笑么。
我很期待你的表现哦。

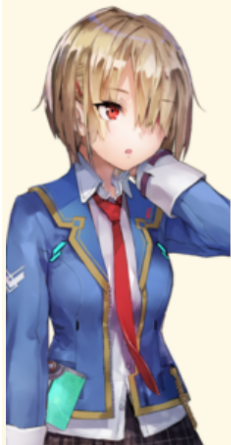


和泉由希：她居然没有像平时一样说“你脑子里装的是水吗”或者“你脑袋有洞吗”.....! ?
看来司令官是认真的.....!





祥子：（月歌同学平时都是怎么跟司令官相处的！？）



月歌：喔，认真地搞百合是吗。

1.和泉由希

2.↑+丰川祥子(?)

[1d2=1]



和泉由希：——你脑子里装的是水吗！？

啊怎么是我忍不住说出来了……！？





祥子：月歌同学，司令官的意思应该是要跟我们认真地、拿出全力地战斗哦。
.....不过，司令官，**[炽天使武装之间的战斗]**、不应该是禁止事项么？
还是说，是要赤手空拳地进行肉搏战.....？



手冢咲：关于这一点，你们不用担心。
——只要召唤出你们的炽天使、然后全力攻过来就行了。



祥子：.....。
(这份自信.....以一对多的情况下还能保持这份从容.....)



玛利亚：嚯，有意思.....



手冢咲：准备好了的话就开始吧。

——我再重申一遍，31A、31X、31O，请拿出全力、与我战斗。

今天的更新先到这里

我们**明天**继续

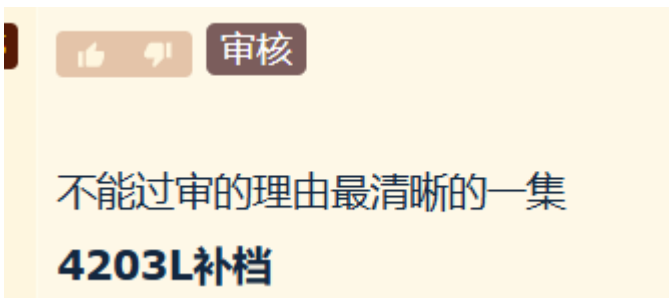
附件

[显示全部附件](#)

唉茅森月歌

总之明天继续！不日更的我已经死了，现在是日更的我

第765楼（原4207楼）



我想下班啊——！

啊放出来了

下班！

第766楼（原4224楼）

今晚依旧是八点左右更新

小祥好像很喜欢在训练赛耍帅啊，希望你以后实战也能那么稳定(

第767楼（原4226楼）

哎有些素材好难找，将就一下好了(

准备更新

今日预告：

- 1.战斗好麻烦，不想写战斗(直球)
但还是写了
- 2.小祥的血液里流淌着对胜利的渴望
- 3.再见了，所有的爱祥TV(并非再见)
- 4.再见了，所有的夏祥TV(并非再见)

以上，开始投下

第768楼（原4229楼）

——Day 6·竞技场——



手冢咲：准备好了么。

准备好了，就开始吧。

场面是13对1——但比起“1”的这一侧，“13”那一侧似乎要更加紧张一些。



李映夏：要吾等召唤出炽天使，难道说……！



“——[夏草萋萋，将士以命争功，有如黄粱一梦。]”

——出现在司令官手中的，是如同某种[长戟]、或者说是[斧枪]一般的兵器。
那就是……



朝仓可怜：这是……炽天使口令！



逢川惠：原来司令官也能用炽天使吗！？



祥子：(那就是，手冢司令官的炽天使么……！)



茅森月歌：原来如此。

你们几个，给我干掉她。



和泉由希：嗯——等等，你也给我战斗啊！



茅森月歌：是吗，果然我也得去啊……

还以为能只负责坐在控制台前、翘着腿看画面之类的。



李映夏：那是军师的工作。

说是这么说，身为军师的吾、如今也必须亲自上阵了呐。

——上了，各位！

——[我的传说，从此开始！！]

——[救世主大人登场！！]

——[Hello World！！]

——[真相未必只有一个！！]

——[天下一品！！]

——[杀戮如呼吸——！！]



[Ready, Steady, Die!!]——

[见证吾之霸道吧!!]——

[数字，才是万物之源。]——

[真相只有一个!!]——

[来吧，羔羊们，忏悔时间到了。]——

[请，爱着夏洛。]——

——31A和31X，都召唤出了自己的炽天使。
最后是……



祥子：……。

[千早同学!]



爱音：诶？



祥子：所以说没喊你——！



李映夏：这样的画面，吾等以后是不是还会经常看到……？



艾琳：比起这个，我刚刚是不是听到有人的口令像是犯罪预告、有人的口令在说什么“真相不止一个”！？

31A到底怎么回事! ?

第769楼（原4233楼）



月歌：13对1，优势在我！

小的们，给我上！



和泉由希：所以说你这像是什么土匪头子一样的台词是怎么回事啊。

判定一下本次战斗中，司令官的行动模式
(←主打防御反击/会主动攻击→)

[1d100=92]

92，好凶啊

那就放开手脚吧

强度是——

[13d100+100=563]

司令官 - 今日 14:05

```
13d100+100 (13D100+100) > 463[84,34,  
40,7,29,11,63,44,27,13,90,3,18]+100 > 56  
3
```

放大水了

那么，开始吧。

——素质考核·第一回合——

Lv.??? 手冢咲、出现了!



完全没有合适的图可以放草

胜利条件：

1.达到563的出值

失败条件：

1.全军覆没



月歌：只要赢了就能揉，对吧！

好，我上了！



夏洛：什么，只要赢了就能揉祥子的……！？(幻听)

夏洛、出击！



和泉由希：给我等一下！？



李映夏：汝等在干嘛啦！？



手冢咲：——看样子，你们真的很有自信呢。

我非常期待你们的表现。



祥子：！？

——仅仅是转瞬之间，司令官就通过炽天使的[传送]能力、瞬移到了人群之间。
乍一看，这完全是“自寻死路”的行为……但是！



祥子：(不、不对……！)

——某种危险的预感，让丰川祥子的瞳孔微微一缩。



李映夏：……！

诸君、快散开！

手冢咲的机制(进攻模式)：

1.战斗开始的前三回合，每回合会随机点名[1d3]人、[直接出局]。

本回合的目标数量：[1d3=1]

目标是——

- 1.茅森月歌
- 2.和泉由希
- 3.东城司
- 4.朝仓可怜
- 5.逢川惠
- 6.国见玉**
- 7.卡罗尔
- 8.芙莉缇卡
- 9.艾琳
- 10.玛利亚
- 11.李映夏
- 12.夏洛
- 13.丰川祥子

[1d13=6]

Tama——！

第770楼（原4236楼）

[BGM: Everlasting Night]



逢川惠：先手必胜——！

——手持[大剑]型炽天使武装的粉发少女，一个跳劈、用力将手中的巨刃砸向了出现在人群之中的司令官。

然而……



手冢咲：太慢了。



逢川惠：！？

锵——

——巨剑、理所当然地砸了个空。



月歌：糟糕……惠惠！



李映夏：不对——31A的！

她的目标是后方！

——**[越位]**。

孤身犯险的司令官，通过极其危险的走位、换来了一次“越位”的机会。

本身就并不牢固可靠的阵型，瞬间就被打乱了。

而手冢司令官的目标是……



可镰：……！

喂，小不点，快躲开！



国见玉：啊咧？

小不点是在说我嘛——

——刀光一闪。



国见玉：伊呀啊啊啊啊啊——！？！

——伴随着多少有点好笑的惨叫声，戴着军帽的女孩径直飞了出去。她身上的偏导护盾瞬间仅剩一丝、已经近乎不可能继续战斗了。



卡罗尔：What! ?



玛利亚：好快……怎么回事，刚刚的动作——

手冢咲的机制(进攻模式):

2.战斗的第一回合，在进行了秒杀判定后、**震慑全员一轮。**

三位队长可以通过一次意志判定采取行动、由出值最高者主导。

全员失败的场合，仅限本回合，手冢咲会再次进行一次秒杀判定。

意志判定(≥ 50 通过)

茅森月歌：[1d100=57]

卡罗尔：[1d100=60]

丰川祥子：[1d100+14精神力=94+14=108]

怎么都那么强

——不妙。



短暂的惊讶后，丰川祥子立刻咬紧牙关、拉动弓弦。
必须要立刻做出应对……！

祥子的行动(最高出值):

1-4.[才能]活用桐生美也的战法、用箭雨进行干扰掩护众人拉开距离

5-7.[精神]模仿黑祥的招式、用高风险的抵近射击转守为攻

8.[领袖魅力]指挥其他人进行夹击

9.[疯狂/模仿]“刚刚的动作……我看清了！”(真的假的)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=9]

真的假的

第771楼（原4239楼）

第772楼（原4240楼）



祥子：月歌同学、卡罗尔同学！



月歌：OK！



卡罗尔：Roger！

——明明是三队第一次联合作战，但是，三位队长的反应速度都极其迅捷。
手持双刀的金发少女以惊人的速度逼近了手持战戟的司令官，毫不犹豫地挥出一记十字斩——

锵！



月歌：惠惠，后撤！

小希，去看看小玉什么情况！



逢川惠：啊啊！



和泉由希：我明白了！

在月歌的指挥下，31A的成员们姑且算是回过神来了。



手冢咲：原来如此，打算借着佯攻掩护出现破绽的队友撤退么——



卡罗尔：还没完——！

Hero Show Time!

——从后方闪现出来的蒙面英雄，手中镰刀毫不留情地扫向了司令官的背后！



手冢咲：嚯。

然而——

锵！

——司令官手中的战戟头尾、正好挡住了一前一后的夹击。



月歌：什——说好的炽天使武装不能相互碰撞、不然会弄坏呢！？

——即便金发的双刀使再怎么用力，手中的剑刃也还是被戟刃死死地压制着、根本抬不起来。



手冢咲：放心。

我用偏导护盾的能量护在了中间，不会伤到炽天使的。



卡罗尔：What the……！

还有这种技巧！？

——而卡罗尔手中的镰刀，则是正好被战戟的柄部“点”在镰刃与镰柄中间、完美地卡住了她的动作。

二人的夹击，被轻松化解。

第773楼（原4243楼）



手冢咲：没有优先保护好队伍里的[治疗者(Healer)]，是你们的失职。

在过往的战斗记录中，曾经出现过有着相当程度的知性、会优先攻击团队辅助手的星癌体——如果在实战中遇到这样的星癌体，你们刚刚的表现，显然只会引致队伍的覆灭。



李映夏：重整旗鼓！

诸君，不要落单！二二分组、互相掩护！



手冢咲：……不过，后续的以攻代守、借着夹击争取重整态势的时间——这样的决策还不赖。

但是，太慢了。



月歌：……！



卡罗尔：What the——

——沉重的力道，轻而易举地甩开了茅森月歌与卡罗尔。而司令官的身影，直接消失在了她们的视野里……然后。

她的目标是——

- 1.月歌
 - 2.卡罗尔
 - 3.祥子
- [1d3=1]

——**太快了。**

不是[传送]、而是司令官原本的身法——名为手冢咲的女性，以惊人的肉体速度绕到了31A部队长的身后，抬起了手中的战戟。



月歌：来不及了……！？

——**实在是、太快了！**

茅森月歌只能尽可能地转身、将手中双刃护在胸前——



“——不，赶上了。”



月歌：！？



手冢咲：……嚯。

手冢咲、感觉到了战戟上的[重量]发生了变化。
无需回头，她也知道发生了什么。



祥子：抱歉，司令官。

——我，好像已经看穿您的动作了。

蓝发的双马尾少女，以极其优雅的姿态、**精准无误地**踩在了**向后抬起的战戟之上**，用自己的体重压制住了对方的动作——而她手中的弓，已然对准了握着战戟的司令官本人。

司令官的反应：[1d100+50 司令官=79+50=129]

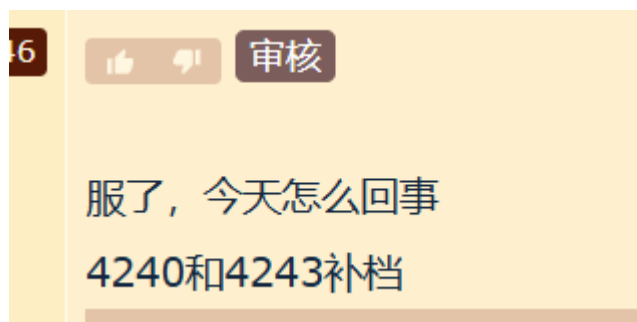
祥子的进攻：[1d100+18 才能=84+18=102]

好高水平的对决

第774楼（原4246楼）

第775楼（原4248楼）

今天什么情况？



终于吐出来了

今天动辄审17~20分钟，大家的追读体验肯定好不了一点了(

请见谅(

第776楼（原4249楼）

——光箭、离弦！

然而，极近的距离之下射出的光箭终究只是堪堪擦过了手冢咲的偏导护盾——而下一个瞬间，对方已经通过[瞬移]拉开了距离。

来自司令官的第一波攻势、勉强算是被化解掉了！

——观众席——

千早爱音——

(←不愧是祥祥！/哇哇哇哇→)

[1d100=24]



爱音：哼哼，不愧是祥祥~又帅又厉害！

30G的惊讶

(←原来如此/惊了→)

[1d100=53]



菅原千惠：不不不，这怎么看都不像是一句“不愧是”就能解释的吧……？



小笠原绯雨：好快的速度。

不对，那种感觉是……



桐生美也：……通过[模仿]的能力捕捉到了司令官的身法、并且将其对[传送]的利用思路化为己用么……



月城最中：……嚯。

丰川，很有意思啊。

——第二回合——



祥子：(虽然勉强算是能跟上司令官的速度，但是……她的攻击方法，以我的炽天使是没办法再现的。)

(拉弓的前摇还是太明显了吗……这样下去，就算能跟上她的步伐、也没办法反击……！)



月歌：谢了，小祥！



祥子：不用谢——小心，第二波要来了！



手冢咲：——说得没错。

手冢咲的机制(进攻模式)：

- 1.战斗开始的前三回合，每回合会随机点名[1d3]人、[直接出局]。
- 2.丰川祥子每回合可以掩护其中一人、避免出局，但丰川祥子本人被点名则无法保护其他人。

本回合的目标数量：[1d3=3]

哇

目标是——

- 1.茅森月歌
- 2.和泉由希
- 3.东城司
- 4.朝仓可怜
- 5.逢川惠
- 6.卡罗尔
- 7.芙莉缇卡
- 8.艾琳
- 9.玛利亚
- 10.李映夏
- 11.夏洛
- 12.丰川祥子

[3d12=7,12,4]

芙莉缇卡、丰川祥子、朝仓可怜



祥子：(要观察清楚司令官的动作……)

(她的攻击意图很隐蔽，但是……[如果是我的话，一定能看出来]——)



手冢咲：那么，继续吧。



祥子：来了！

——又一次传送、又一次急速冲刺。

手冢咲、宛如冲入敌阵的攻城锤：这次的目标，正是丰川祥子本人！



夏洛：祥子……！



祥子：(能躲开！)

——瞄准下段的战戟横扫，被蓝发双马尾的少女以舞蹈一般的步伐高高跃起、轻松躲开……然后，绕到了司令官的身后！



祥子：(机会……！)

夏洛！



夏洛：……！

手持机枪的少女与手持巨弓的少女、同时瞄准——只要手冢咲打算回头继续对祥子发动追击，二者的交叉火力必定会让她躲无可躲……



手冢咲：呵。

——然而，司令官并没有打算回头。

不如说，她从一开始就没有打算停下来：在被祥子躲过攻击之后，她马不停蹄地直奔31X的后方！



芙莉缇卡：咦……！？

——正操纵着浮游炮型的炽天使、打算支援祥子和夏洛的芙莉缇卡，成为了下一个目标！



祥子：(糟糕，来不及掩护了……！)

——即便思维能跟上手冢咲的动作，刚刚的回避也让祥子没办法及时调整瞄准的方向。在负责干扰的箭雨落下之前……



玛利亚：糟糕……没拦下来！



芙莉缇卡：呜……！？

——咔嚓！

芙莉缇卡、偏导护盾耗尽！

第777楼（原4253楼）



李映夏：芙莉缇卡！

可恶……艾琳、夏洛，掩护！



艾琳：噢喔！



夏洛：Да！

手枪与机枪的连射、成功阻挡了手冢咲进一步追击的脚步，给了李映夏带着芙莉缇卡后撤的机会。但是……



玛利亚：消失了……！？

当红色的修女想要接战的时候，却发现原本冲着她们来的司令官已经不见了踪影——



祥子：……！

是31A——她下一个目标是31A！



东城司：诶？



手冢咲：反应太慢了。

锵——



可爻：——说谁反应慢呢！？



手冢咲：嚯。

——杀人魔、拦在了东城司和手冢咲之间。

巨镰与战戟对峙的瞬间，司令官那毫无波澜的双眼、也与杀人魔发红的双瞳对上了视线。



可镰：嘻哈哈哈哈哈——！

抓到你了一——



手冢咲：——是啊，抓到你了。



可镰：……！？

——下踢、横扫、失去平衡。

在名为可镰的杀人魔视野向后倾倒、意识到自己被体术偷袭了的瞬间——**战戟，已然轻而易举地刺碎了她的偏导护盾。**



可镰：咕啊！？



祥子：可镰同学！



和泉由希：啧……！

这样下去不妙啊……这样的节奏、很不妙啊！

来自祥子和31A的弓箭与炮火的远程火力支援，姑且算是再一次逼退了司令官，没有让她进一步发动追击。但是……可镰、或者说是朝仓可怜——在规则上已经没办法继续战斗了。

第778楼（原4256楼）



月歌：不能再让司令官继续单方面地压制我们……！

惠惠，我们上！



逢川惠：啊啊！

咱要给玉复仇啊！



卡罗尔：Let' s go!

我们也跟上!

——**31A、31X的反击。**

每个d100骰必须超过50才生效，**不结算大失败、但会结算超大成功(1d100=100)**

目前剩余人数：9(不算祥子)

[9d100=18+43+8+91+78+54+62+2+13→91+78+54+62=285]

最高值的91是……

1.31A的……

2.31X的……

[1d2=2]

31X的……

1.卡罗尔

2.玛利亚

3.李映夏

4.艾琳

5.夏洛

[1d5=5]

好强的夏洛

——来自两支部队的合击，并没有打出特别好的效果。

一方面是因为31A和31X并没有什么合作的经验——即便她们的进攻风格非常相似、让她们多多少少能在战斗中迅速培养出一定程度的默契，但说实话，人数上的优势对于她们的战斗风格来说其实并不算有用。

另一方面是，司令官不是什么方便围攻的大型星癌体：行动迅捷的她若是不想被击中的话，想要围攻可不是什么简单的事情。

好在……



夏洛：……就是现在。



手冢咲：哦？

——抓住机会的人、是夏洛。

在混战中悄然埋下的特制手榴弹，算准了司令官打算对31X发动追击的瞬间一口气全部引爆——**威力惊人的轰炸，实打实地命中了司令官的偏导护盾!**



卡罗尔：Finally!

打倒她了吗! ?



夏洛: ……不, 还没有。

……然而, 烟雾散去, 司令官已不见踪影、瞬移到了另一个地方, 看来是通过[传送]的能力规避了大部分的伤害。虽然确实损耗了偏导能量, 但这对于这位久经沙场的战士来说, 这似乎无伤大雅。



月歌: 哇啊, 就不能站在原地让我们打吗!



手冢: 星癌体可不会站在原地挨打哦。



月歌: 可恶——无法反驳!



祥子: (……。)

(想要确保命中率的话, 就只能像夏洛刚刚那样、抓住司令官发动攻击的那一瞬间进行反击——但是, 这样的机会……只会越来越少。)

(必须得想想办法……)

祥子本回合的出力(+18才能)

(≥ 50 有效 ≥ 75 能想到对策)

[1d100+18=95+18=113]

好想赢啊祥子

祥子的对策是?

1-3.[才能]答案是预判司令官的落点、箭雨覆盖!

4-5.[精神]以自己退场为代价打出额外的致命一击!

6-7.[领袖]以箭雨扫射辅助同伴们发动总攻击!

8-9.[疯狂]——完全模仿司令官的动作! ? (真的假的)

10.大成功/大失败(1d2)

[1d10=1]

第779楼（原4260楼）



——唯一能预判司令官下一步动作的人，就只有自己。
那么，制胜的关键，理应也在自己身上。



祥子：……不能再被司令官牵着鼻子走了。

再这样下去，情况只会对她们越来越不利。
——下一次攻击，必须要想办法打断司令官的节奏。



祥子：……。

琥珀金的双瞳，倒映着司令官驰骋于战场各处的身影——
下一步、她会在哪里？
下一个目标、会是谁？

——推算、推测、演算。
曾被称作“**万能之人**”的丰川祥子，隐约窥见了那一道道的虚影、正在不断地朝着一个方向汇聚……



祥子：……还不够。

——丰川祥子、握紧了手中的琴弓。



祥子：我要捕捉的是……

……[仅此一次的、最大的破绽]!

本回合，祥子不会发起攻击、出值(113)减半(56.5→56)并变为下回合的出力加值

下回合，祥子的出力骰变为2d100+56+18

目前手冢咲剩余DP: [563-285=278]

——与此同时的观众席——



月城最中：……原来如此。

司令官，居然拿出了[1d10=3]成的力量么。



爱音：原来这样只算三成么！？

真的假的，Monarin!？我们以前好像没见过这样的手冢冢吧!？



月城最中：啊啊。

本人见过她更认真的样子……那才是、真正的鬼神。



白河由依奈：但是，这样下去的话……这场考核、真的能通过么？

再怎么说明，她们也都是些新兵……



桐生美也：没问题的。

——狐面少女、压了压脸上的面具。



桐生美也：丰川同学的眼神、变了。

……看来，马上、就要分出胜负了。

——第三回合——



手冢咲：怎么了，你们的反击呢。

如果我是星癌体的话，会让你们那么慢悠悠地思考对策么？

本回合的目标数量：[1d3=3]

完全不留情草

目标是……

- 1.茅森月歌
- 2.和泉由希

3.东城司

4.逢川惠

5.卡罗尔

6.玛利亚

7.艾琳

8.李映夏

9.夏洛

10.丰川祥子

[3d10=8,3,1]

李映夏、东城司、月歌……哇

祥子能够掩护的对象：[1d3=3 月歌]

第780楼（原4263楼）

[BGM: インドラ] 提前用一下这首我很喜欢的BGM-



李映夏：糟糕，下一轮攻势要来了——



手冢咲：军师。

下一个就是你了。



李映夏：……！

——直捣黄龙。

化身鬼神的司令官、宛如在战争中驰骋沙场的名将，直取站在队伍中后方的李映夏。



手冢咲：判断还算准确，但速度太慢了。

好好想想吧，你该如何指挥自己的同伴、发挥自己的才能。

——锵。

军师手中的剑刃、被轻而易举地挑飞了——



玛利亚：喂，军师！？



卡罗尔：ShOt! (消音)

——姗姗来迟的修女与英雄，没能拦下“致命”的一击。

李映夏的偏导护盾、瞬间消失——而在跟卡罗尔和玛利亚过了两招之后，司令官再次后撤，与所有人拉开距离。



艾琳：速度完全跟不上……！



夏洛：……。

在这种高速的近身搏斗环境里，远程的火力压制效果非常微妙——尤其是擅长大范围扫射和轰炸的夏洛，为了避免误伤队友、更是前所未有的束手束脚。

本就有些缺乏默契的31X，在这种情况下根本没办法完全发挥自己的战力！



和泉由希：31X的、小心！

她要转移了！

——冲刺、传送、然后是冲刺。

司令官的身影，如同鬼魅一般穿梭于战场之间——



手冢咲：太慢了。

——子弹的弹道、根本跟不上司令官。

甚至……



东城司：啊，糟糕……！



艾琳：哇啊！？

手持远程武器的队员，在手冢咲的刻意诱导下、不慎将枪线覆盖到了同伴——**为了躲开来自艾琳的子弹，金色长发的少女握紧手中的手枪型炽天使、朝着侧方翻滚……**



手冢咲：下一个。



东城司：欸！？

……然后，被司令官逮了个正着、抓住翻滚的后摇直接淘汰。

第781楼（原4266楼）



月歌：司仔！？



逢川惠：不妙啊，这样下去的话……！



月歌：喂，小希！快用你无敌的黑客技术想想办法啊！

就不能黑进司令官的脑子里让她停下来吗！



和泉由希：怎么可能做得到啊！？黑客怎么可能做得到这种事情啊！？

归根究底司令官也不是电脑AI啊！？



月歌：喔噢，Nice Hacking！



和泉由希：我什么都没做——！！



手冢咲：啊啦，还有闲心开玩笑么。



月歌：……！

——下一个目标，是茅森月歌。

锵——！

几乎是本能反应地，金色短发的双刀使抬起了左手的剑刃、勉强格挡住了战戟的一记重砸。



手冢咲：反应不错——但是。



月歌：唔！？

——司令官只需要简单的一个小动作，就轻松地用手中的武器将月歌的其中一把剑刃勾起、打飞。



月歌：糟糕——！

武器脱手的瞬间，司令官的连续重刺已然袭来。

茅森月歌、只能被迫用双手握住仅剩的另一把刀刃、极其勉强地拦下这来势汹汹的连环进攻。

锵、锵——



手冢咲：不赖。

那么，这一招如何呢？

——锵！



月歌：唔……！

——硬拼下去，绝对会输。

但是，即便月歌想要通过[传送]的能力脱身、也会立刻被司令官同样用[传送]追上——而且、还会离自己的队友越来越远、变得更加孤立无援。

茅森月歌，瞬间意识到了自己的不足。

最终——

——锵！！！！

咔嚓。

——在逢川惠等人想要支援月歌之前，月歌的守势已然被破开、而斧枪的连刺却完全没有停歇的意思。

一下、两下、三下——偏导护盾的能量，以惊人的速度被削减、出现了明显的龟裂。



手冢咲：那么，下一个——

锵！



手冢咲：——哦？



祥子：……找到了。

——在月歌即将出局的这一危险关头，丰川祥子、通过[传送]出现在了二人之间！



逢川惠：居然用弓身……



和泉由希：挡住了司令官的武器……！？

——没错。

这就是，丰川祥子一直在观察、一直在寻找的[机会]。

第782楼（原4271楼）

——与此同时的观众席——



小笠原绯雨：但、但是，这个距离下，根本没有时间让她拉弓射箭啊！

就算挡住了，这不是让自己也陷入危险了吗？



桐生美也：不对哦。

……她已经，完成[射箭]这一步了。



爱音：……！

难道说，祥祥她……！

——就是那个“难道说”。

以肉身和手中的炽天使为盾、护住队友的同时限制对方的行动——然后。



——金色的雨，从天而降。

丰川祥子的出力：

[2d100+56+18=11+100+56+18=185 有超大成功]

祥子出力 - 今日 17:28

```
2d100+56+18 (2D100+56+18) > 111[11,100]+56+18 > 185
```

啊这，什么鬼骰子

那就算直接结束战斗好了，给你耍个帅吧

怎么那么喜欢耍帅啊，好想赢啊小祥(

[BGM: Indigo in Blue]



和泉由希：居然是提前预瞄发射的箭雨么！？



逢川惠：给你帅完了啊！丰川——！



手冢咲：……！

司令官、下意识地想要后撤——但祥子和月歌可不会让她轻易得逞。



丰川祥子/茅森月歌：———别想逃！（异口同声）

单刀的金发少女、与将大弓当做近战武器来用的蓝发少女，试图压制住司令官的行动……但是。

——蓝光一闪。



月歌：唔……！？

瞬移走了！？



手冢咲：很可惜。

——通过[传送]的能力，手冢咲再一次地拉开了距离、躲开了致命的箭雨，迅速脱离了攻击范围。即便被二人拖延了片刻，光之箭也只有那么一两发命中了她的偏导护盾，根本无伤大雅。



逢川惠：可恶……！还是不行嘛！？



爱音：明明祥祥都算到这一步了……！

——无论是观众、还是参加考核的成员，都忍不住握紧了拳头。

就差一点了。

刚刚那预判了司令官的落点、大范围落下的箭雨，如果能够再命中个几发的话，绝对能对那战场上的鬼神造成重创。

但同样的招式，已经不可能再次发挥作用了……吗？



夏洛：……不，等等。



桐生美也：——已经结束了呢。



爱音：诶？



手冢咲：那么，轮到我反击了——嗯？

——久经沙场锻炼出来的危险感知，让司令官猛地回过头来。

咻。

——流星划过空中。

完全是从丰川祥子的[反方向]、从司令官的[死角]袭来的、瞄准了护盾[脆弱]之处的一发光之箭——



祥子：……。

——成功命中。

第783楼（原4273楼）

——回忆的碎片——



七濑：另外，通过消耗偏导护盾的能量，炽天使也能支持你们在一定距离内进行瞬移——也就是所谓的[传送]。

31X的各位应该已经清楚了这一点，丰川同学，对于你来说，这是非常重要的能力。



手冢咲：但是，长距离的移动与连续使用会让偏导护盾的能量以指数级减少，很快就会消耗殆尽。

若要连续使用，**最多不能超过三次**，请务必看准使用时机。



祥子：——刚刚，正好是[第三次]呢。

——箭雨、只是佯攻。

祥子在[传送]之前就预判了司令官“最后一次传送”的落点——从发动传送的时机，到传送的方向、距离、甚至是传送后的朝向……通过[模仿]的能力，丰川祥子将自己代入了司令官、在转瞬之间推算出了对方的行动轨迹。

然后，就有了刚刚的、那“第二发狙击”……**也就是真正的杀招。**

——毫无疑问，这是模仿了桐生美也的弓术、[专攻敌人弱点与破绽]的战法。



桐生美也：……我现在、真的、非常感动……

我的徒弟、好厉害……！



菅原千惠：你不就刚开始教了点礼仪而已嘛……？



小笠原绯雨：啊——！

吐槽、被抢了……！



手冢咲：……战斗结束。

你们及格了。

看着消散在空气中的偏导护盾碎片，司令官压了压歪掉的军帽、闭上了眼睛——然后，宣布了众人的胜利。

——战斗结束——

[BGM: 勝利の雄叫び]



月歌：诶、诶？

我们……赢了？



手冢咲：嗯，这种程度就差不多了吧。

偏导护盾的消耗已经到了我**预先设置的阈值**，所以，你们及格了。



逢川惠：喂喂喂，真的假的。

她像个没事人一样站着啊……？明明刚刚打得那么激烈啊……？



可镰：怎么可能……！



李映夏：唔……何等的强大……



玛利亚：……啧，我们几乎全程都在被压着打啊。

再继续下去的话……



艾琳：……绝对会是我们的全面溃败啊。

——13对1，却打成了这样的……连“惨胜”都算不上的局面。
说实话，这或多或少都有点打击自尊心了……吗？

众人的士气——
(←低沉/赢了就行! →)
[1d100=90]
超没心没肺的草

第784楼（原4274楼）

[BGM: 通常运转]-每集都能用上这个BGM也是神人子



月歌：——但还是我们赢了！各种意义上来说都是我们赢了啊！



卡罗尔：……嗯、嗯！ Exactly!



逢川惠：赢了就是赢了！

就算是不择手段取得的胜利，那也是胜利！



国见玉：没错！



和泉由希：搞什么啊你们，为什么突然变成某种杂鱼反派了啊。

而且这也不是什么不择手段的胜利啊，人家丰川不是打得很漂亮吗。



手冢咲：说得没错，你们其实打得很好。

虽然开局没有保护好后方的Healer，是非常重大的失误——但好在，你们后续的处理还算果断。
即便在不断减员的情况下也能一边护送“伤员”撤离、一边继续寻找反击的机会，在常规的实战中，能做到这种程度已经非常不错了。

司令官，看向了丰川祥子。



手冢咲：……至于丰川的表现，更是出乎了我的意料。

短短数天就成长到这种地步，现在的你无愧310特别行动部队之名。



祥子：……谢谢夸奖。



东城司：丰川同学，超帅的！



可镰：……哼，马马虎虎吧。



可镰：……。



朝仓可怜：……啊。

祥子同学，真的很厉害呢。



东城司：“祥子同学”！？



国见玉：噢哦哦！？

什、什么时候……！？



和泉由希：你们在意的点是不是有点奇怪了啊喂。



手冢咲：那么，接下来宣布考核结果。

首先是31X——


评价只影响后续文本差分倾向指出问题还是鼓励，不影响及格的结果


司令官对31X的总评价——


[1d100=27]


还是很严厉啊，司令官

第785楼（原4275楼）

 手冢咲：——你们的个人实力在31届的成员当中确实出色，但我希望你们能够早点意识到“**光靠个人实力是走不远的**”这件事。

 玛利亚：……。

 艾琳：哇哇哇……要挨训了……


 手冢咲：如果你们的团队协作能更上一层楼的话，以你们的实力，也不至于全程被我牵着鼻子走。


李映夏同学的指挥并没有什么问题，但是你们对命令的执行力还是欠缺了火候——今后的训练请试着朝这方面努力。

无论如何，你们都拥有跟星癌体进行实战的资格、是本届不可多得的精英部队。


你们及格了。

 李映夏：嘛、嘛……及格就好、及格就好。

 芙莉缇卡：……要努力一点了呢。

 夏洛：……。

还不够……现在的夏洛、还没办法跟祥子并肩作战……吗……

 手冢咲：倒也不必过于悲观。

尽管是多对一的战斗，但根据我们的观察，除了你们两支部队以及310以外，其他部队在刚刚的战斗中只会以更快的速度直接全灭。

所以，你们大可以将刚刚的胜利当作是建立自信的本钱——当然，切勿自傲。

接下来是31A部队。

司令官对31A的评价——

[1d100=24]

怎么都不咋地



手冢咲：……我原本对你们有着更高的期望，但目前你们的表现也只是堪堪及格而已。

星癌体的种类千奇百怪、层出不穷，你们在未来总会遇到比我更强大的敌人。

如何发挥队伍配置的优势、如何分配不同的职责，都是需要你们不断积累实战经验才能学会的事情——说是这么说，但你们的表现还是超出了平均值。



月歌：也就是说……？



手冢咲：……对。

虽然你们没能超出我的预期，但毫无疑问，你们在考核中的表现是及格的。尤其是茅森，能跟我过两招，确实出乎了我的意料。



月歌：好耶！被夸了！



国见玉：原来如此，是先抑后扬呢！



手冢咲：因此，综合这次考试的结果和平时训练的成绩，现任命你们31A为本届的“**先锋部队**”。



国见玉：先锋部队！听起来好帅！我们可以躺赢了！



和泉由希：为什么你总是时不时用一些网络用语……还有“躺赢”是这样用的吗？



祥子：先锋部队……？

(跟特别部队还不太一样么……？)

第786楼（原4281楼）



月歌：先锋部队……！

听起来有种很好的预感呢。



和泉由希：一般不都是“不好的预感”吗……



手冢咲：简单来说就是——**你们需要率先冲进星癌体群、成为前锋中的前锋。**

这是非常危险的工作。



月歌：呜哇！真的是不好的预感！都怪小希——！



和泉由希：关我什么事啊。



国见玉：——原来如此！这是文字的陷阱！！根本不是先抑后扬！

先把我们捧得高高的、再将我们当作耗材——！



手冢咲：不，这是被选中的精锐才能承担的使命。

希望你们能带着自信和自豪感去履行这个任务。



国见玉：呜，总觉得被这样一说就没办法垂头丧气了……！！



和泉由希：你不是身经百战的前舰长吗，为什么搞得好像第一次听到这种说法一样。

好了好了，为了人类的未来给我加油吧，前舰长。



东城司：……先锋部队的死亡率，应该要比其他部队高吧？



手冢咲：我必须诚实回答这个问题——**是的，这是事实。**

但是，换句话说，其他部队也会竭尽全力地支援你们，偏导护盾也会保护你们的生命。

请记住教官们之前说过的话，一旦偏导护盾能量耗尽、就立刻撤离——**只要能牢牢遵守这一点，你们的生命安全就能获得最大的保障。**



祥子：……。

请问一下，每一届的先锋部队、都是A队负责担任的么？



手冢咲：……某种意义上，可以这么说。

A这个字母，一般是交给当届实力与潜力最强的那一队——而这一队通常就会被选为先锋部队。

——“……嚯。”——

丰川祥子的脑海里，隐约响起了一声感叹。

第787楼（原4289楼）



逢川惠：哈、哈！不错嘛！这、这才有意思嘛……！



和泉由希：你抖得很厉害哦。



逢川惠：你、你懂什么啊！咱这是激动的颤抖……是武者震！



月歌：大家别担心，这只是整蛊节目而已，司令官接下来肯定会说……



月歌：——诶嘿啾咪！



月歌：——所以放心吧！



和泉由希：才不会说啊，这只是你的口头禅吧！？又不是她的！



月歌：呜哇——司令官！快说“诶嘿啾咪”啊！

不然的话，你刚刚说的那些话可都要成真了哦！？



手冢咲：那就是真的。



夏洛：真实的……死亡的、威胁……呵呵……



李映夏：呜哇……！

又、又要开始了吗——！



月歌：——诶嘿啾咪！



和泉由希：你自己说有什么用啊。



手冢咲：无论如何，我都很期待你们今后的表现。

……最后是310的丰川——



爱音：祥~~祥~~！



祥子：哇啊！？

——终于从观众席上面跑下来的千早爱音、一个猛扑差点没把丰川祥子给扑倒在地上。同时，也打断了祥子的思绪。

第788楼（原4291楼）

Reply to [pid=799798307,41989465,215]Reply[/pid] Post by [uid=65054394]随便找个名字[/uid]
(2024-12-13 23:02)

前面是身法和瞬移混着用的，你就当司令官卡了个CD、每次到了第三次就拉开到不会被打到的距离(最后是月歌骗了两次才让祥子逮住机会抓住第三次瞬移，大概是这样的安排

第789楼（原4293楼）



爱音：祥祥还是那么帅气呢~！就跟以前在舞台上的时候一样！

好帅！超帅的！



国见玉：超帅的！



逢川惠：干得不错啊，帅炸了！



和泉由希：这什么啊，粉毛笨蛋三人组吗。



东城司：简直就是世界第一帅气！



朝仓可怜：嗯嗯！



和泉由希：干嘛啊！？笨蛋同盟的成员是不是有点多了啊！？

而且你们的词汇量也太贫瘠了吧！？小学生吗！？



手冢咲：……千早，我的话还没说完，别来添乱。

而且，我不是说过旁观者不能随意进入竞技场范围的么？



爱音：啊、啊哈哈，抱歉抱歉……

诶嘿嘿，我就是想听别人夸一下祥祥嘛~！



手冢咲：那你恐怕要失望了，我只会给出中肯的评价。

所以评价呢？

[1d100=63]

还算挺中肯的。



手冢咲：丰川今天的表现，相信大家有目共睹、无需多言。

虽然进步的空间肯定不是没有，但在现阶段保持这样的成长节奏，对炽天使部队来说是难能可贵的大好事。

比起战斗技巧方面的进步，更令我感到欣慰的是，你能在“没有跟31A合作过”的前提下、那么迅速地跟上她们的节奏，甚至跟茅森打出了非常不错的配合——这是远比个人实力的飞跃更令人欣喜的进步。

干得好。



爱音：好耶！



祥子：……谢谢夸奖。



手冢咲：因此，我也已经想好了接下来对你的安排。

——关键节点——

接下来的判定会影响祥子在第一章后半段的行动轨迹。

丰川祥子，接下来将会……

1-2. “继续跟31X一起行动。” (夏洛加权·原创任务线)

3-4. “换成跟31A一起行动。” (HBR原作主线)

5-6. “跟其他部队一起行动。” (重roll部队·原创任务线)

7-8. ↑+ “跟30A的千早爱音、组成特别支援小组。” (爱祥TV·原创任务线)

9-10. ↑↑+刚开始会跟30G一起行动。(爱祥TV·原创任务线·黑祥主线相关)

[1d10=4]

呜哇，是阿兹卡班

结果还是变成原作展开了。



手冢咲：——310部队长、丰川祥子。

接下来，你将会跟先锋部队31A一起行动。



祥子：……诶？



月歌：喔、喔？



夏洛：……………诶？

今天的更新，先到这里

第790楼（原4303楼）

更新后的碎碎念环节



战斗好麻烦！无论是原作游戏的战斗还是安科的战斗描写都好麻烦！

说是这么说还是很努力地去写了，希望大家看得开心

不过到了实战环节反而没有这种等级的战斗了……跟原作不同的是，这里的司令官确实挺用力的，三成力也很不得了了

反而前期会遇到的星癌体会是随随便便一个骰子就能清掉的等级……

最后的展开骰还是没有roll出原创任务线，所以主线的这几天还是要跟31A一起顺着原作跑——不过这样也好，跟阿兹卡班的各位建立一下羁绊也方便以后进主线嘛

而且后面会安排类似“原创活动”这样的事件，总归还是想让小祥多演绎一些不同的剧情，所以玩过HBR的读者也不用担心说“哎呀怎么后面全在复读主线内容啊”之类的，我还是很追求新鲜感的(

希望无论是Mygo这边的角色还是HBR这边的角色都能让大家感觉到魅力

然后就是两项比较重要的通知：

1.我要摸鱼

由于最近一直在更安科，欠的其他更新有点多了

圣诞节我有参加爱祥接力，然后现在也是一个字都没写的状态，还有其他说好了年底之前会填的坑也没动过，再不动就来不及了

然而我又是非常纯粹的单线程生物，一旦同时更新两个坑就会精神错乱，所以每次都是停掉一些坑然后集中火力更新单一的坑……唉，还是太菜了

大概要请个两天到三天左右的假吧，预计是下周一或者下周二恢复更新这样，至少休息一个周末

作为补偿，恢复更新之后还是会像这两天这样连续日更的

其实码字要的时间不是很多，但是上传上来被吞楼什么的、拖着拖着就好几个小时过去了

安科就是这一点比较难受

然后是第二项通知

2.又到了开安价的时候了！

考虑到我很有可能真的摸鱼摸个两三天，这几天大伙闲着也是闲着，不如帮我想安价吧

安价规则如下

安价内容:Day 7、小祥的休息日

因为是休息日，所以可以去的地方很多，约会约一天或者整整一天都是可以的

安价限制：**除了Mygo!!!!四人与若叶睦这类特殊角色以外，其他角色不作限制**，教官组也可以，但必须有小祥另外，**不能是实战相关的内容**(比如直接出去打星癌体、但可以在竞技场训练)

Day 7也没有课要上，所以也不要搞个什么浅见的噩梦III出来

可以出现最多一名本安科未出场HBR角色

每人限制提出一个安价

安价范例1:

人物：丰川祥子、千早爱音、31A

地点：排练室

事件：Anoko似乎正在帮忙指导新生SiL的样子

——可以看到人数是不设限的，哪怕一个部队一起来也没关系
但如果人太多的话会很难写，所以安价的时候请悠着点

安价范例2:

人物：丰川祥子、千早爱音、华村诗纪

地点：宿舍楼大厅

事件：小祥和爱音遇到了自称指挥家的女性……

——什么，你问我华村诗纪什么时候出场了？

答案是还没出场！

没错，本次安价可以出现本安科尚未出场的HBR角色

所以玩过原作的读者可以自由选择喜欢的角色趁机出场

不过需要注意的是，安价里的未出场角色最多只能有一个，但已出场角色不受限

所以如果直接点名整个31D的话是不行的，但是点一个命吹雪+31D的一个未出场角色(比如丽莎妈妈之类的)则没有问题

大概就是这种感觉

安价截止到我看太多了喊停

另外没被选中的安价，会保存下来留到下次休息日再roll

以上，摸了，诶嘿啾咪！

第791楼（原4321楼）

Reply to [pid=799805617,41989465,216]Reply[/pid] Post by [uid=65359816]零绫依[/uid] (2024-12-14 00:08)

是我最喜欢的团建活动(?)

第792楼（原4385楼）

今天大概要更新了

安价到这楼为止!

第793楼（原4388楼）

因为我接力还没写完，所以今晚大概只会更一下Day 7之前的一些前置事件，比如31C的出场和小祥的“我要退出这个宿舍”什么的(?)，会比较简短

不过还是可以先处理一下安价

安价一览：

安价整理

- 1.对邦(爱祥+乐队相关角色)
- 2.给可爱的“妹妹”取昵称吧!(爱祥)
- 3.一日约会计划!?(黑祥x爱音!?)
- 4.给白虎洗白白(爱祥+Aoi+白虎)
- 5.第一届“谁买的东西最令人吃惊”大赛(爱祥+31A)
- 6.三人约会+被震撼的苍井……?(爱祥+夏洛+Aoi)
- 7.母性的光辉……(黑祥x理莎)
- 8.“多重人格什么的怎么可能那么常见呢。”(祥子+司仔+可怜)
- 9.严肃的记忆相关话题……(爱祥+司仔+可怜+Aoi)
- 10.不得了的料理……(祥子+藏里见+瑞原蓝娜)
- 11.Anoko复出路演!(爱祥+美……命吹雪)
- 12.黑祥的情报收集时间(黑祥+爱音)
- 13.跟夏洛的“约会”……但是出现了奇怪的指挥家?(祥子+夏洛+华村诗纪)
- 14.Anoko复出Live!(爱祥+31A随机成员)
- 15.爱祥约会、但是黑祥被迫上机?(爱祥)
- 16.神秘的灵感少女出现了with苍井(祥子+柊木梢+Aoi)
- 17.31A的入队欢迎!(祥子+31A+乱入的夏洛)
- 18.Anoko的复健排练、但是被夏洛听到了!(怎么又是爱祥+夏洛)
- 19.在纳比广场偶遇谁家小孩……(祥子+丰后弥生)
- 20.卡罗尔的电影拍摄!(爱祥+卡罗尔+31A)
- 21.丰川祥子想要挑战超能力的样子……!?(爱祥啊不是……惠祥)
- 22.夏洛的交流剧情in 31A宿舍(祥子+夏洛)
- 23.呃啊按摩按摩但黑祥出来了(祥子+月歌+大岛五十铃)
- 24.地狱训练(爱祥vs Aoi+司令官!?)
- 25.爱祥约会但是30G尾随(爱祥+30G+黑祥上号)
- 26.偶遇抖M跑者、无呼吸跑步强如怪物、拼尽全力未能战胜(祥子+大岛六宇亚)

- 27.左弓B特训(祥子+桐生美也)
- 28.恐怖电影约会+Aoi牌电灯泡(爱祥+Aoi)
- 29.“让我看看你优秀的‘那个’……”(祥子+樋口圣华+乱入的夏洛)
- 30.特训! 31AO! (祥子+31A vs爱音)
- 31.神秘的灵感少女without苍井(爱祥+柊木梢)
- 32.国见玉交流剧情之钓钓鱼(爱祥+国见玉)
- 33.大岛五十铃的按摩时间(爱祥+大岛五十铃+31A全员)
- 34.不小心喝下了发光药水的爱祥……(爱祥+天音巫呼)
- 35.Rap battle with 疯狂科学家! (祥子+山胁·冯·伊瓦尔+和泉由希)
- 36.大岛家往事(祥子+月歌+大岛家的某人)
- 37.神秘的灵感少女without爱音(祥子+月歌+柊木梢)
- 38.键盘手的交流时间(祥子+司仔)



约会相关的安价特别多，相似度比较高的我都整合成一个了，不过因为有出场角色这个限定条件，所以有些还是要分开处理

类似“Day 7的冒头事件”这类安价因为本来就要写所以就不算在内了，跟过去篇牵扯比较深的复杂安价也暂时收不了

本安科未出场的角色里人气最高的似乎是小梢和五十铃啊……不知道会不会因为这次的安价提前出场呢
总之开roll!

ROLL : 1d38=d38(19)=19

第794楼（原4389楼）

Reply to [pid=799817339,41989465,218]Reply[/pid] Post by [uid=63596874]死亡寂寞[/uid] (2024-12-14 03:31)

结果中的是小螃蟹，出乎意料(

因为没什么限定条件的安价，所以也许会有别的角色乱入也说不定就是了

第795楼（原4394楼）

Reply to [pid=800359704,41989465,220]Reply[/pid] Post by [uid=65965520]今年二一[/uid] (2024-12-17 17:37)

今晚就露脸了

正好也是第一章经常出场的重要角色，也算是骰娘的安排吧(

第796楼（原4398楼）

那么该更新了

今天是过渡回，比较重要的判定也因为两位池沼的通常运转而失败了，所以没有任何主线推进
看看新角色出场就好，那么开始投下

第797楼（原4399楼）



祥子：也就是说，接下来我要跟31A的大家一起行动……么？



手冢咲：没错。

之所以这样安排，是因为你的协同能力出乎了我们的意料。

考虑到将来的任务安排，**现阶段最好的做法就是让身为先锋部队的31A尽快成为最可靠的战力。**

从今往后，31O作为特别行动部队、跟31A共同执行任务的机会也会越来越多。

趁早培养默契，不是坏事。



月歌：好耶！31A的美少女浓度增加了！



东城司：太好了呢，丰川同学！



朝仓可怜：嗯嗯。



和泉由希：嘛……从战力的角度出发，丰川要是能来帮忙的话，确实会令人安心啊。

有人欢喜、自然就有人愁——



夏洛：……………。

碍事的家伙、变多了……

夏洛、也要加把劲呢……



艾琳：欸——我、我好像感觉到了一股很强的杀气……！？

——就在这时。



??? : 给我等等——!



月歌: 诶? 谁?

——突然闯入训练场的、是另一支部队。

为首的白发少女衣着奇特、还用眼罩遮住了左眼，浑身上下散发着一股微妙的狂气。



祥子: ……?

(这又是什么Cosplay?)



手冢咲: 现在不是31C的轮次。

你们怎么都来了，有什么事么?



祥子: (啊，原来是31C……么?)

——来者、似乎是31C部队的人。

第798楼 (原4400楼)



??? : 我们打算**郑重地**和31A……还有31O做一下自我介绍，可以么?



手冢咲: 请随意。



??? : 呵，那我可就要开始了啊——

——少女举起双手、摆出了一个足够狂气的姿势。

[BGM: 天才少女たちのルーティン]



山胁·冯·伊瓦尔: ——我是天才科学家、[山胁·冯·伊瓦尔]!

是总有一天会毁灭世界的女人！
哼、哈哈——！



祥子：(中二病! ?)

(啊，不行，这样不太礼貌……)



爱音：中二病! ?



祥子：小爱——！



和泉由希：不不不，不管是不是中二病，为什么有这种企图的人会出现在炽天使部队里啊。



朝仓可怜：确实呢，听起来**好危险**……



月歌：**遮住一边眼睛**什么的也很可疑啊。



卡罗尔：Exactly! 戴着这种**奇怪的眼罩**、完全就是反派的象征啊!



和泉由希：……**总有种吐槽我就输了**的感觉啊。

第799楼（原4401楼）



??? : 嘻嘻嘻……只要山胁大人出手、不到三天就能将世界收入囊中的说(gesu)!

——紧随其后的，是一位衣着打扮同样奇特的小女孩……不知为何，戴着头盔的她、左手是个**[蟹钳]**，背后还戴着小恶魔翅膀装饰。



祥子：奇怪的口癖出现了**desuwa**……!

这次又是什么cosplay……?



国见玉：小孩子！？为什么小孩子也会在部队里！？



和泉由希：……要忍住，和泉由希，要忍住……！



丰后弥生：我的名字是[丰后弥生]的说！不是小孩子的说！

我是山胁大人的使魔的说！



夏洛：使魔……？那是什么？



丰后弥生：就是山胁大人最值得信任的手下的说！

是能一直陪在山胁大人身边的得力助手的说！



夏洛：……хорошо.

夏洛，也要成为祥子的使魔……



祥子：嗯？

夏洛，我不是什么魔法师，是没有使魔的哦。



山胁·冯·伊瓦尔：总觉得对话逐渐染上笨蛋的气息了啊——好了，你们几个也介绍一下自己吧。



逢川惠：这啥啊，邪恶组织手下的杂鱼军团么。



???：[阿戴尔海德]并非杂鱼是也。

在下名为[神崎·阿戴尔海德]、忍者是也！

——第三个自我介绍的女孩，是一位金发的外国人……但是，她的衣着打扮，确实跟刻板印象里的日本忍者无异。



祥子：这是……忍者的cosplay？



神崎·阿迪尔海德：非也！

在下乃是货真价实的忍者是也！



艾琳：忍者！？忍者为何！？



东城司：大家都很有个性呢……



和泉由希：我觉得我们完全没资格说这种话啊——啊，可恶，又忍不住吐槽了。
